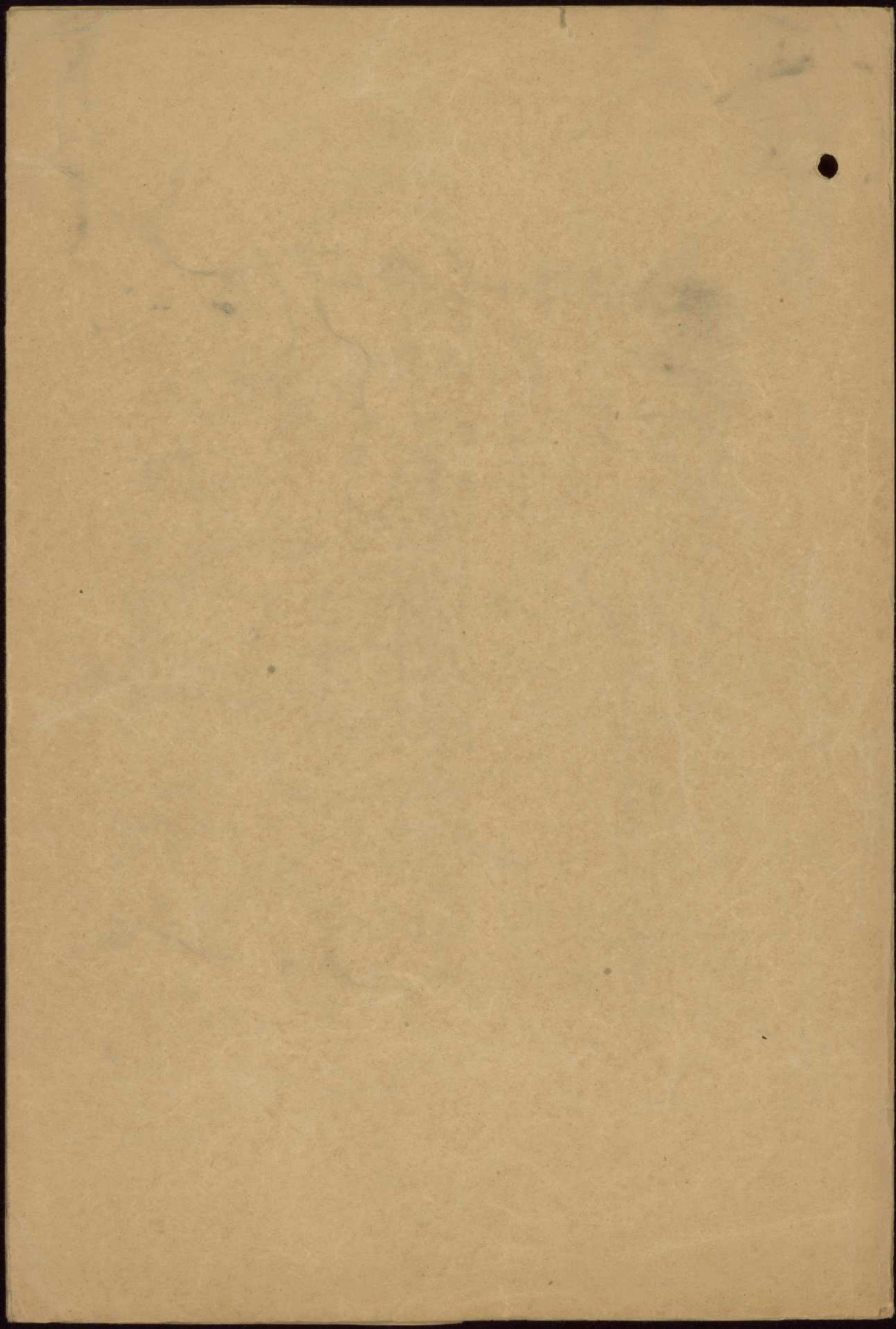


INSTITUT INTERNATIONAL DE COOPÉRATION
INTELLECTUELLE.

INTERNATIONAL INSTITUTE OF
INTELLECTUAL CO-OPERATION.

Box 349

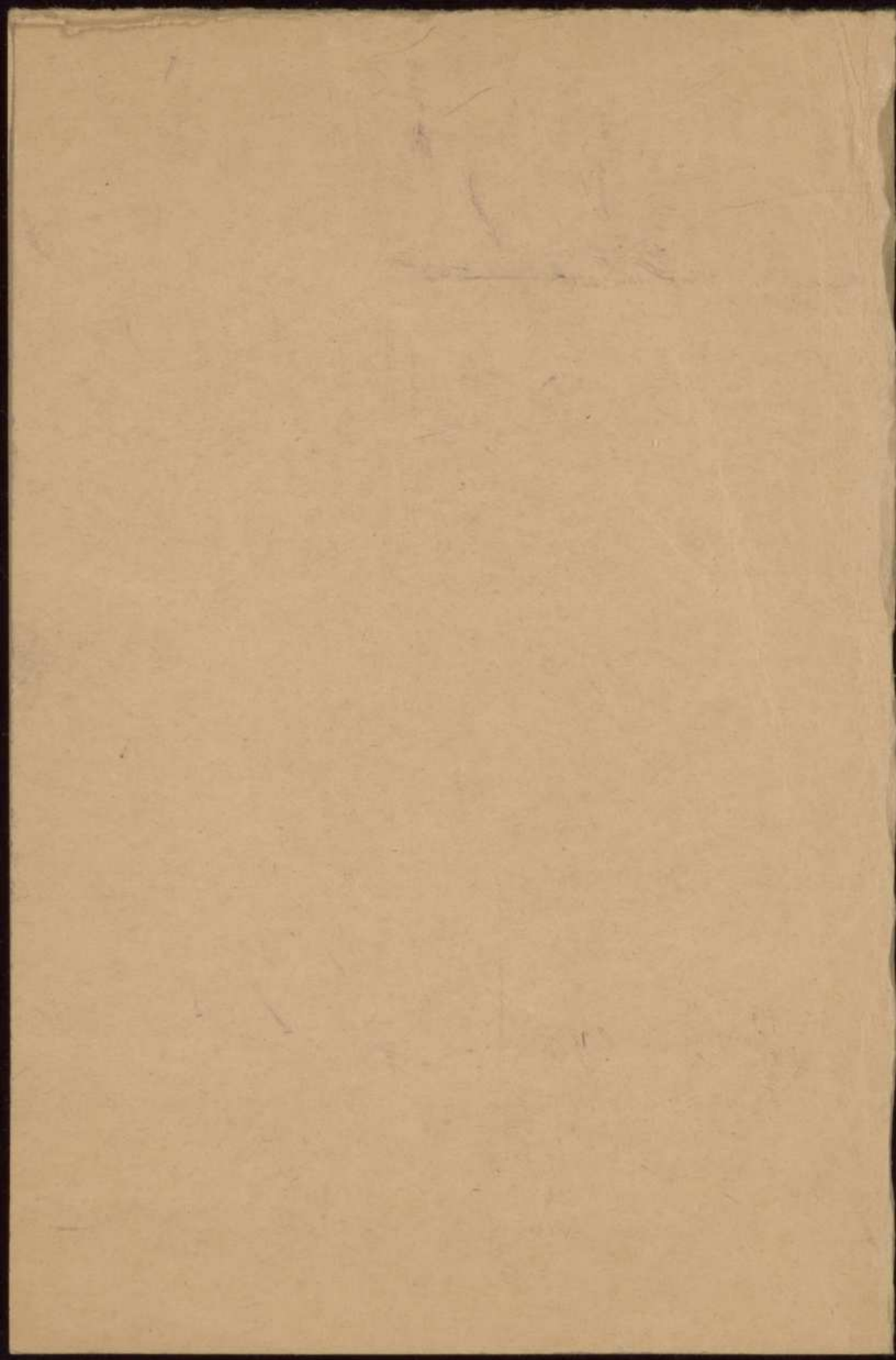




*Repertoire des
Musées Romains*

Repertoire
Musées Roumains

Musées Roumains



Dragomirna (Monastère de)

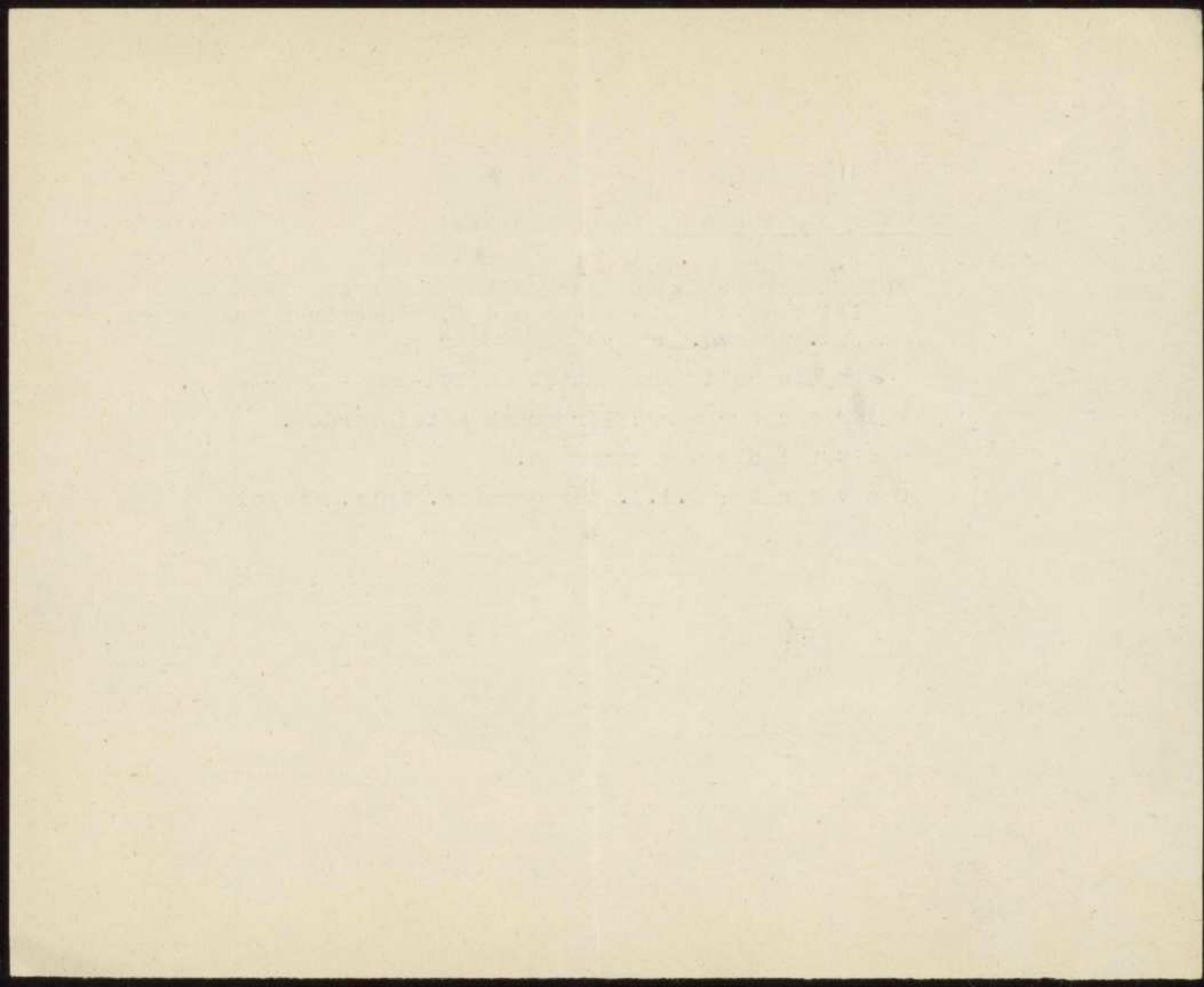
MUZEUL MITROPOLITUL ANASTASIE (Musée « Métropole -
lite Anastasie »), Mănăstirea Dragomirna,
Jud. Suceava.

Objets religieux datant du XVI-ème - XIX-ème s.

D i r e c t e u r : Ieromonah Matei Bordoş.

C a t a l o g u e : manque.

O u v e r t : t.l.j. sur demande. Entr. : 5 Lei



P l o e s t i

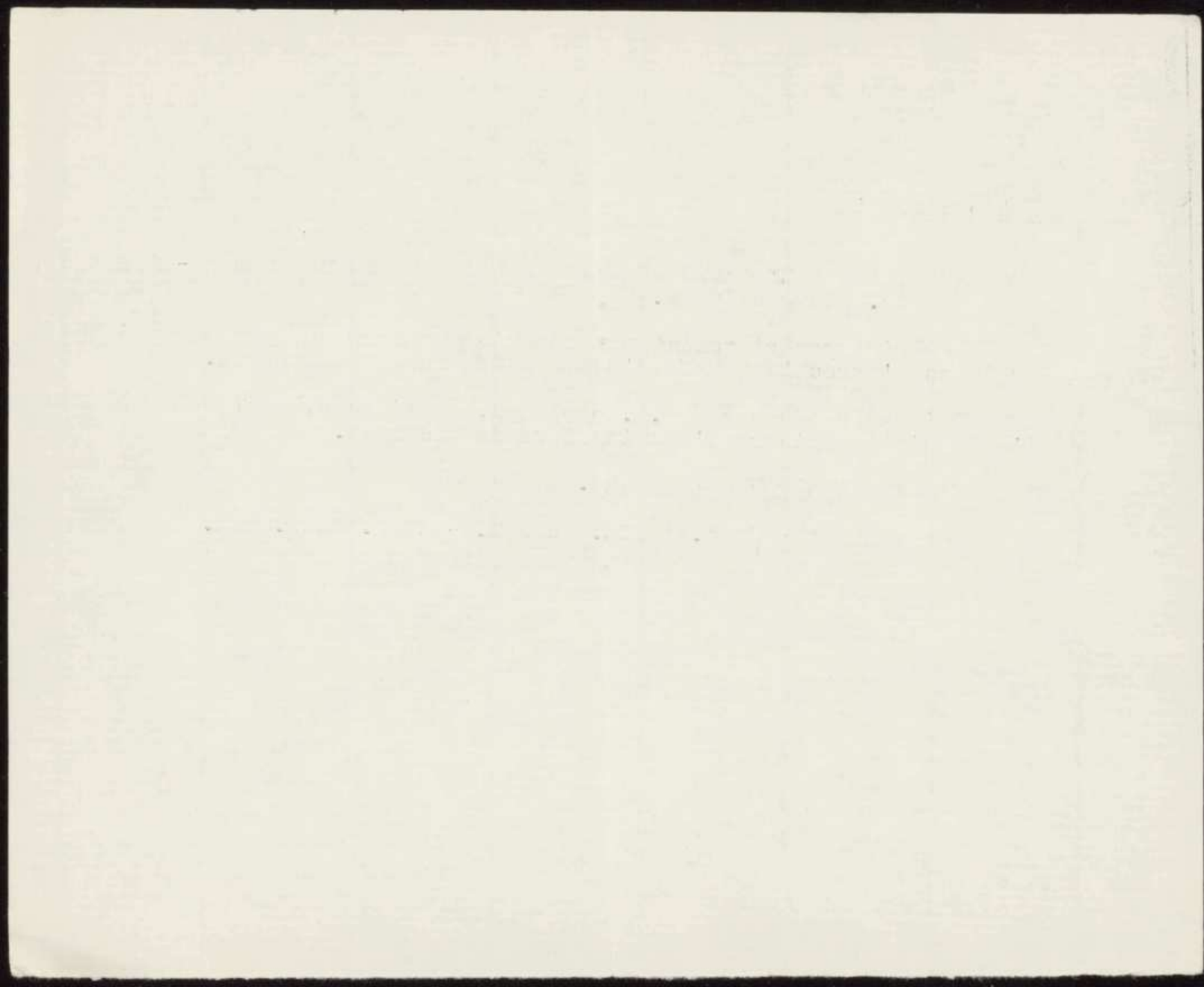
MUZEUL DE ARTA FRUMOASE (M u s é e d e s B e a u x - A r t s),
Str. Gheorghe Lazăr.

Peintures et sculptures roumaines modernes ; photographies et
moulages d'après les chefs-d'oeuvres des musées étrangers.

D i r e c t e u r : T.T.Socolescu, Architecte, Professeur à
l'Académie supérieure d'Architecture de Bucarest.

C a t a l o g u e : manque.

O u v e r t : Jeud. et dim. de 9 h. - 17 h. Entr. grat.



P l o e ş t i

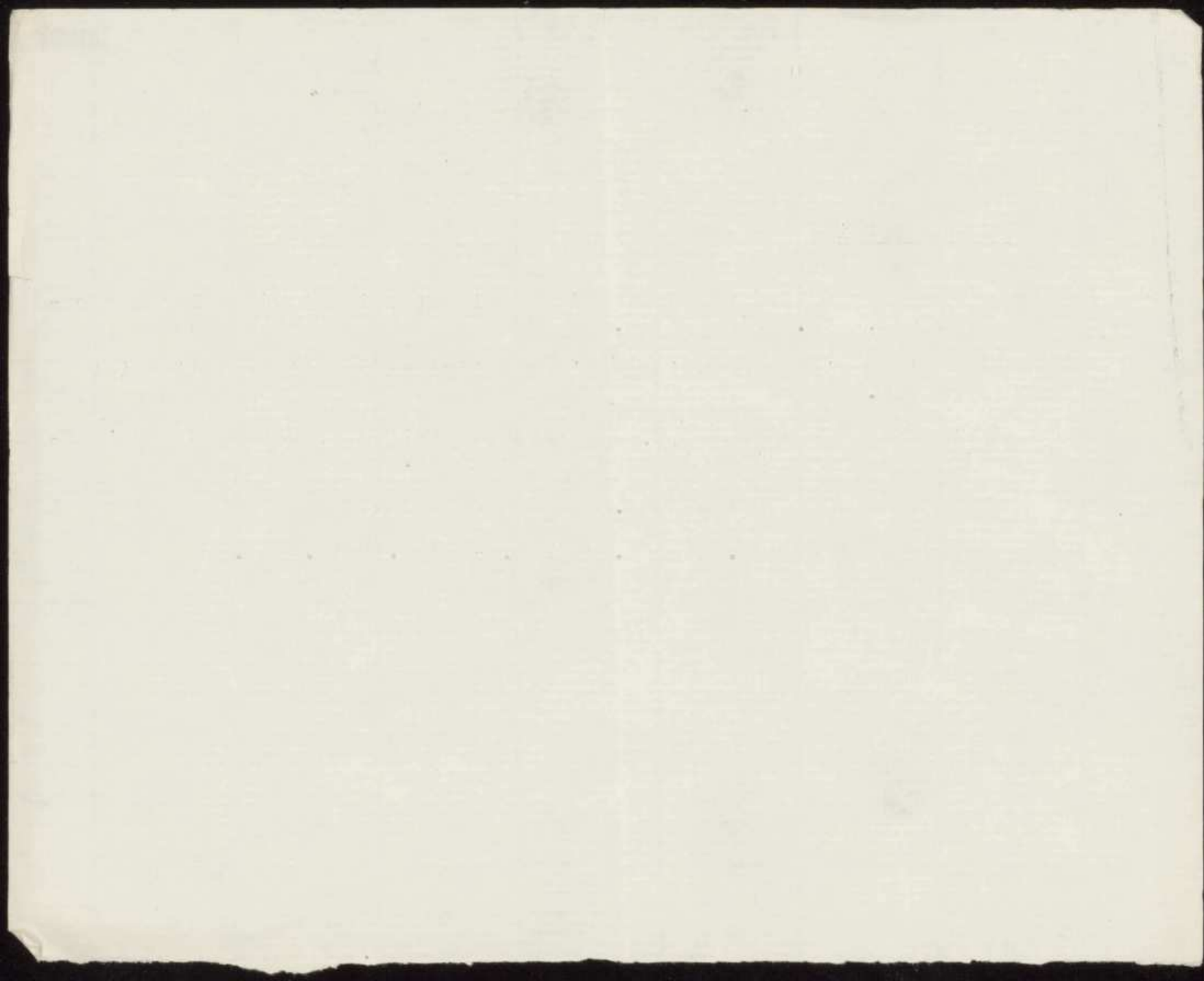
MUZEUL PRAHOVEI (M u s é e d u d i s t r i c t d e P r a h o -
v a), Str. Regina Maria.

Objets d'ethnographie et d'art religieux relatifs au district
de Prahova.

D i r e c t e u r : T.T.Socoloescu, Architecte, Professeur à l'Aca-
démie supérieure d'Architecture de Bucarest.

C a t a l o g u e : manque.

O u v e r t : Jeud. et dim. de 9 h. - 17 h. Entr.grat.



Târgu - Mureş

MUZEUL ARHEOLOGIC SI ETNOGRAFIC (Musée archéologique et ethnographique), Palatul Cultural.

Sections : archéologique et ethnographique, concernant la région de Mureş .

D i r e c t e u r : Dr. Petru Stoina.

C a t a l o g u e : sous presse.

O u v e r t : dim. de 10 h. à 13 h., jeud. de 15 h. à 18 h.

Entr. grat.

T â r g o v i s t e

MUZEUL LAPIDAR AL MITROPOLIEI TARGOVISTII (Musée lapid-
daire de l' église métropolitaine)
Pierres tombales de l'ancienne église métropolitaine et
fragments architectoniques.

D i r e c t e u r : Le curé de l'église
C a t a l o g u e : dans la publication "Mitropolia Târgo-
viștei" par Virgil ~~Leușel~~ Drăghiceanu, București 1933, pp.22-24
O u v e r t : t.l.j. sur demande. Entr.grat.

11

1. The first part of the report is devoted to a general
description of the project and its objectives. It is
followed by a detailed account of the work done during
the year, and a summary of the results obtained.
The report is divided into three main sections: a
general introduction, a description of the work done,
and a summary of the results. The first section
describes the project and its objectives. The second
section describes the work done during the year, and
the third section summarizes the results obtained.

2. MUZEUL NUMISMATIC ȘI DE ANTICHITATI (Musée numismatique et des antiquités), Colegiul reformat Bethlen.

Monnaies et antiquités de Transylvanie.

D i r e c t e u r : Ioan Bodrogi.

C a t a l o g u e : manque.

O u v e r t t.l.j. Entrée libre.

A l b a - I u l i a

3. MUZEUL DIECEZAN "BATTHYANEUM" (Musée "Batthyaneum" du Diocèse de Alba-Iulia).
Bibliothèque et musée d'objets religieux.

D i r e c t e u r : Dr. Adalbert Barath

C a t a l o g u e : manque. Les collections de la bibliothèque se trouvent mentionnées en partie dans les publications suivantes : Beke Antal ; Index manuscriptorum Bibliothecae Batthyaniae Diocesis Transylvaniensis, K.-Fehérvár, 1871; Varju Elemér, A gyulafejérvári Batthyany-Könyvtár, Budapest, 1899.

O u v e r t dim. et f. de 10h. à 12 h. Entrée libre.

100-100000

100-100000 (100-100000) (100-100000)
100-100000 (100-100000) (100-100000)
100-100000 (100-100000) (100-100000)

100-100000 (100-100000) (100-100000)
100-100000 (100-100000) (100-100000)
100-100000 (100-100000) (100-100000)
100-100000 (100-100000) (100-100000)
100-100000 (100-100000) (100-100000)
100-100000 (100-100000) (100-100000)

100-100000 (100-100000) (100-100000)

4. MUZEUL SOCIETATII ARHEOLOGICE, ISTORICE SI DE STIINTA NATURALE
(Musée de la Société d'Archéologie,
d'Histoire et de Sciences Naturel-
les).

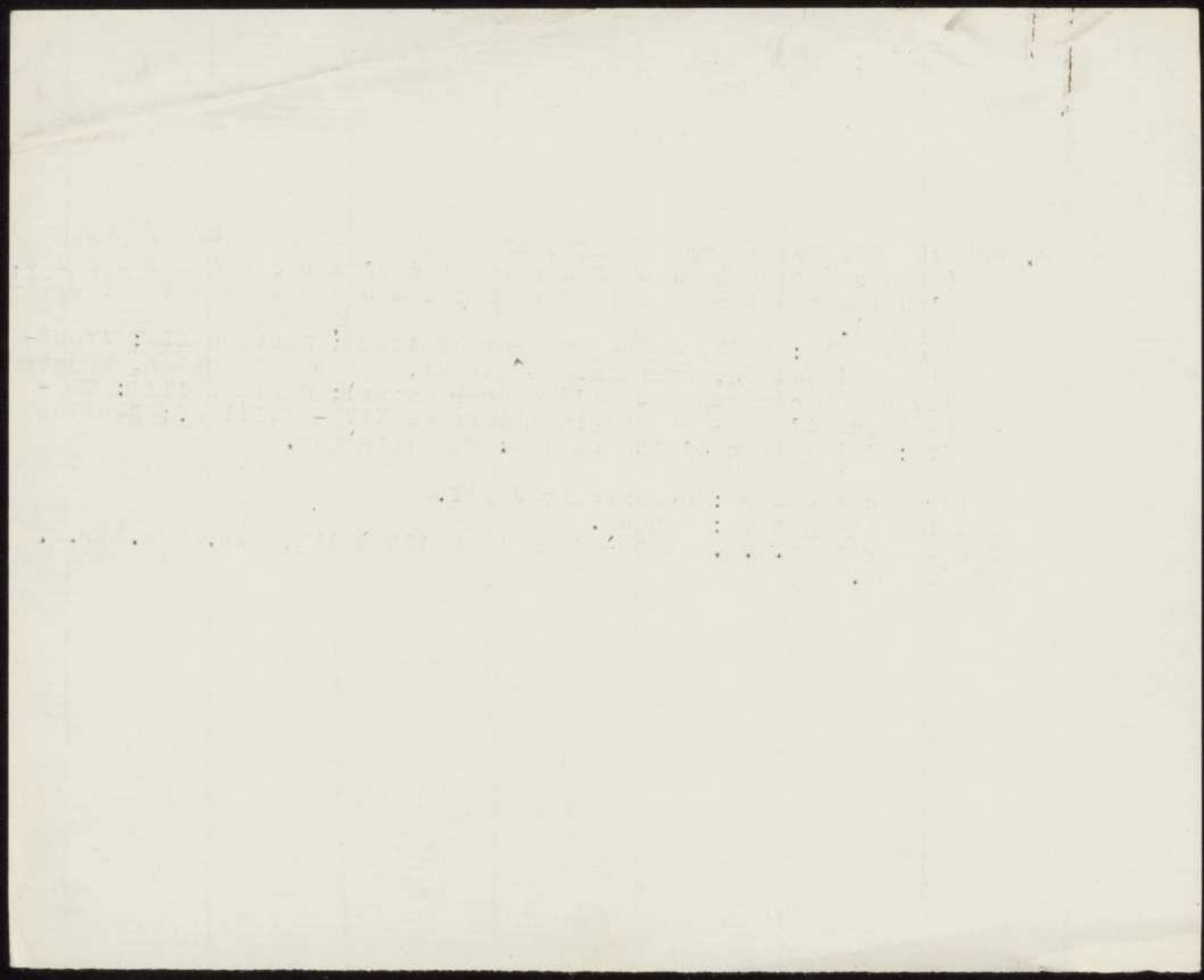
Section I : Préhistoire et protohistoire; Section II : Arché-
ologie (autels, statues, chapiteaux, pierres tombales, objets
divers et céramique de l'époque romaine); Section III : Col-
lections d'armes et objets divers du XIV - XVIII s.; Section
IV : Collection d'ethnographie; Bibliothèque.

D i r e c t e u r : Magyarossy Josif.

C a t a l o g u e : manque.

O u v e r t t.l.j. de 9h à 13h et de 15h à 18h, exc.merc.apr.m.

Entrée libre.



A r a d

5. MUZEUL PALATULUI CULTURAL (M u s é e d u P a l a i s c u l -
t u r a l).

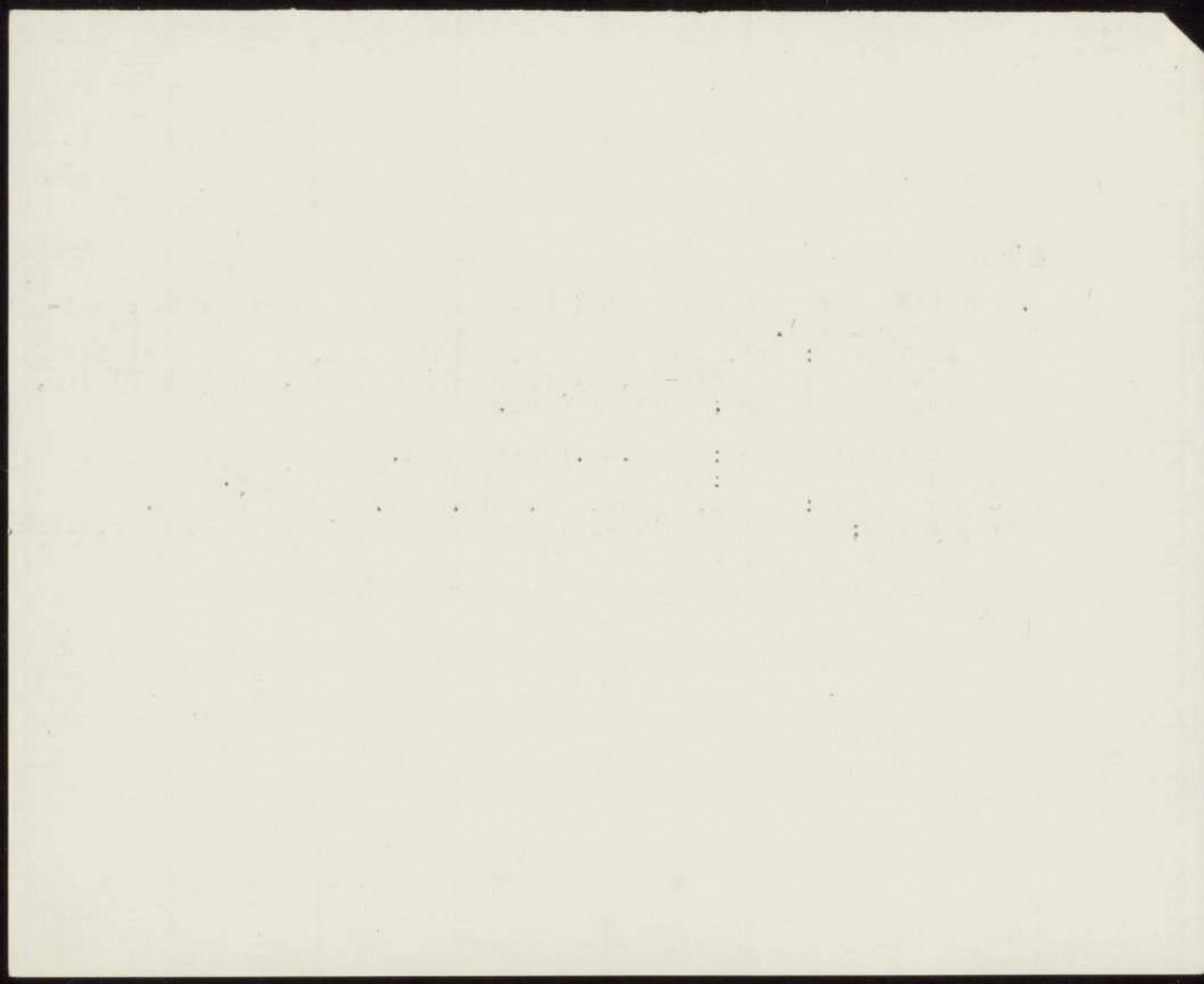
Sections : Art, ethnographie, préhistoire, reliques de la
révolution de 1848-49, histoire de la ville, musée scolaire,
musée militaire; bibliothèque.

D i r e c t e u r : Prof.Dr.Lazar Nichi.

C a t a l o g u e : seulement pour la bibliothèque.

O u v e r t : mardi, jeudi, sam., dim. et f. de 10h à 13 h.

Entrée 5 lei; pour les élèves et les groupes d'excursionistes, libre.



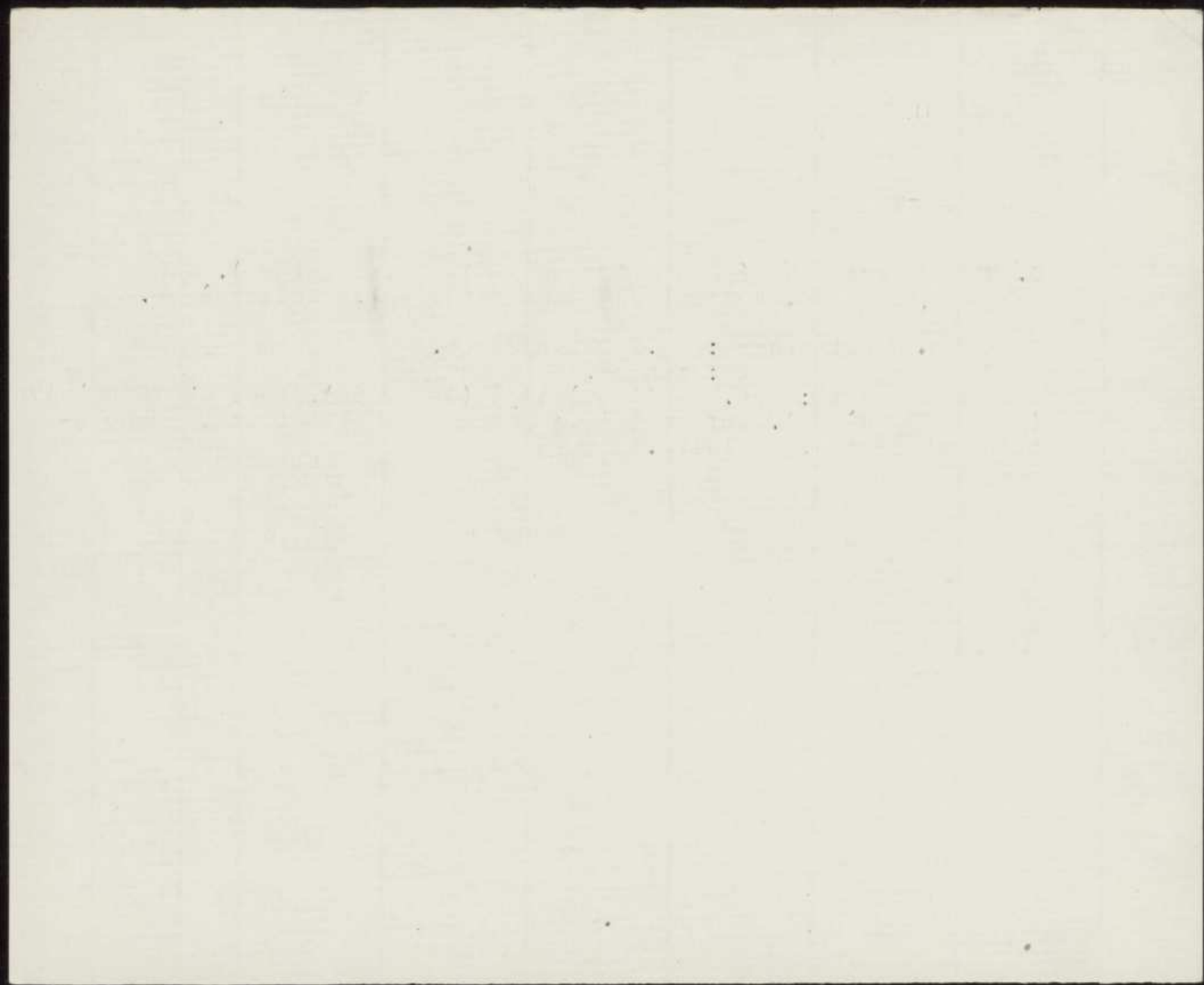
B a i a - M a r e

6. MUZEUL ORAȘULUI (M u s é e d e l a v i l l e).
Antiquités, collection numismatique, bibliothèque.

D i r e c t e u r : Dr.Emilian Jacob.

C a t a l o g u e : manque.

O u v e r t : dim. de 11 h à 13 h (le musée), jeudi de 15 h à 17h
(la bibliothèque). Entrée 5 lei; pour les institutions, associations et écoles, gratuite.



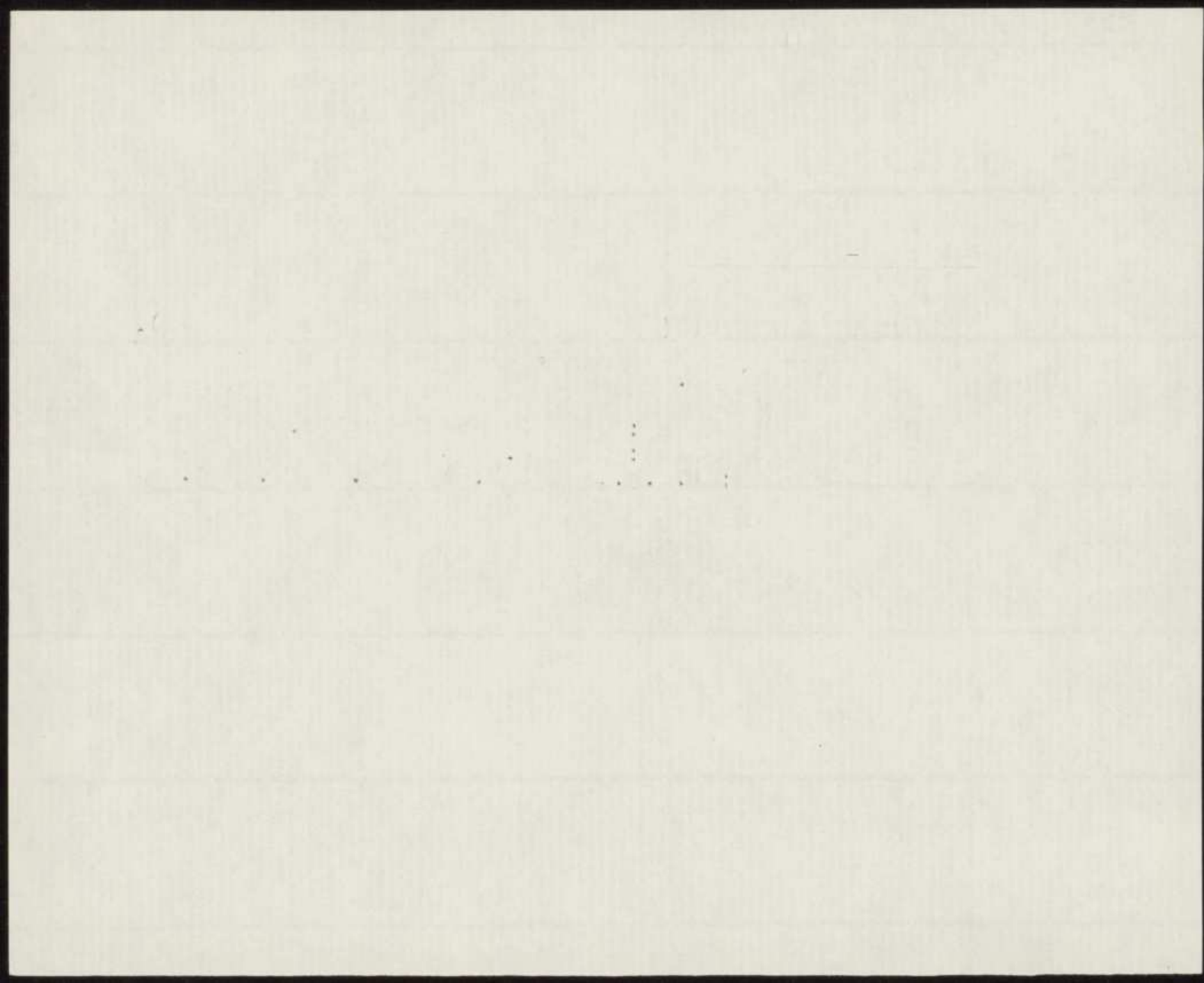
B a i a - S p r i e

7. MUZEUL ORAȘULUI (M u s é e d e l a v i l l e).
Collection historique, minéralogique, documents et
bibliothèque.

D i r e c t e u r : le Maire de la ville.

C a t a l o g u e : manque.

O u v e r t : t.l.j., de 8 h. à 13 h. Entr.grat.



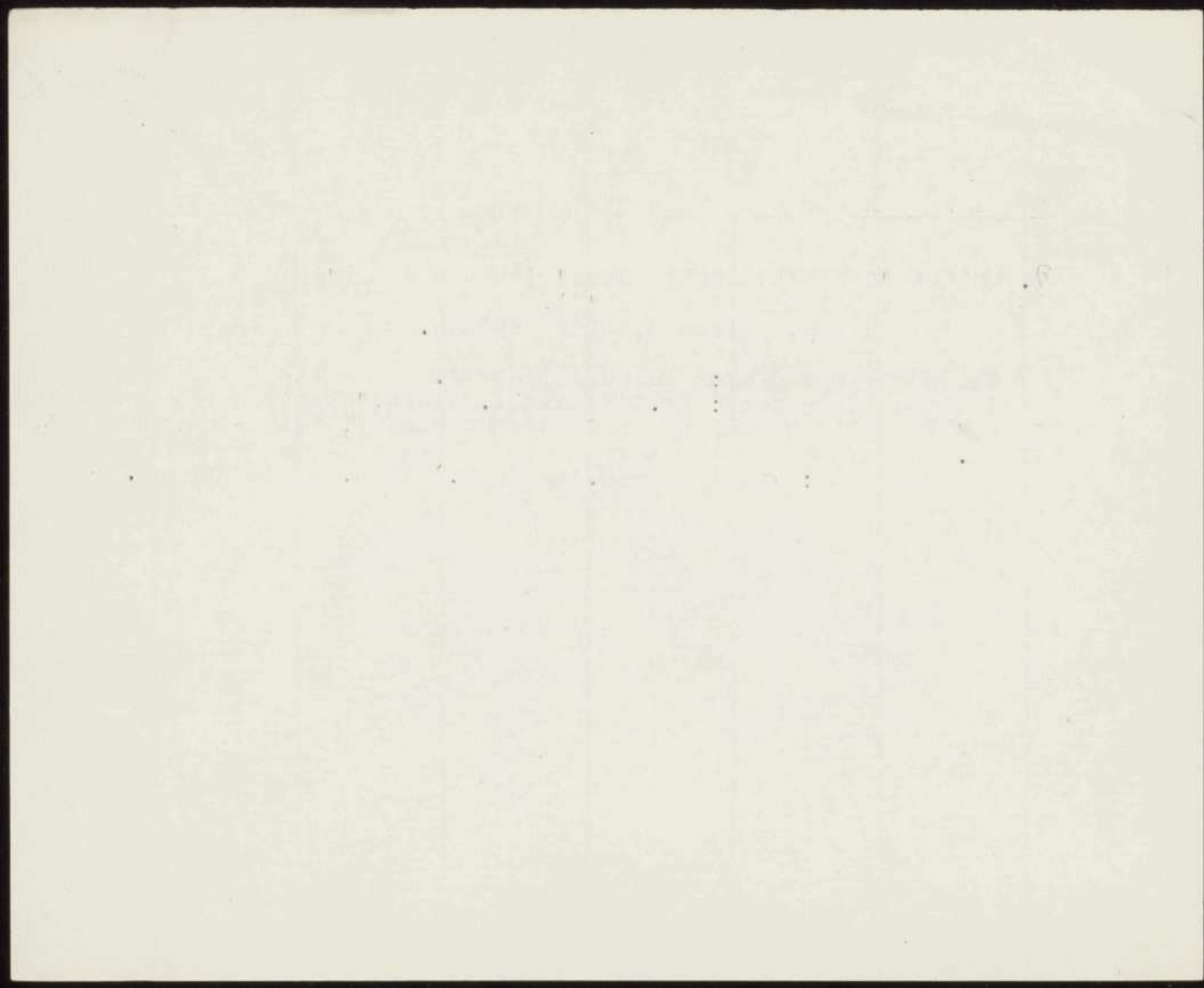
Băile Herculane

8. MUZEUL "GENERAL NICOLAE CENA" (Musée " Général Nicolae Cena ").
Antiquités, histoire, bibliothèque.

Conservé par la municipalité.

Catalogue : Pr. Coriolan I. Buracu, "Muzeul General Nicolae Cena " în Băile Herculane și Cronica Mehadiiei", Turnu-Severin 1924, 73 pp.

Ouvvert : jeudi et dim. de 16 h. à 19 h. Entrée 20 lei.



B â r l a d

9. MUZEUL STROE BELLOESCU (Musée " Stroe Belloes -
cu ").
Tableaux, objets divers, monnaies, vieux livres.

Conservé par l'Association "Casa Națională de Cetire a
oragului Bârlad, Stroe Belloescu".

Catalogue : manque.

Ouvvert : mardi, jeudi et sam. de 15 h. à 18 h. Entrée gratuite

Blaj

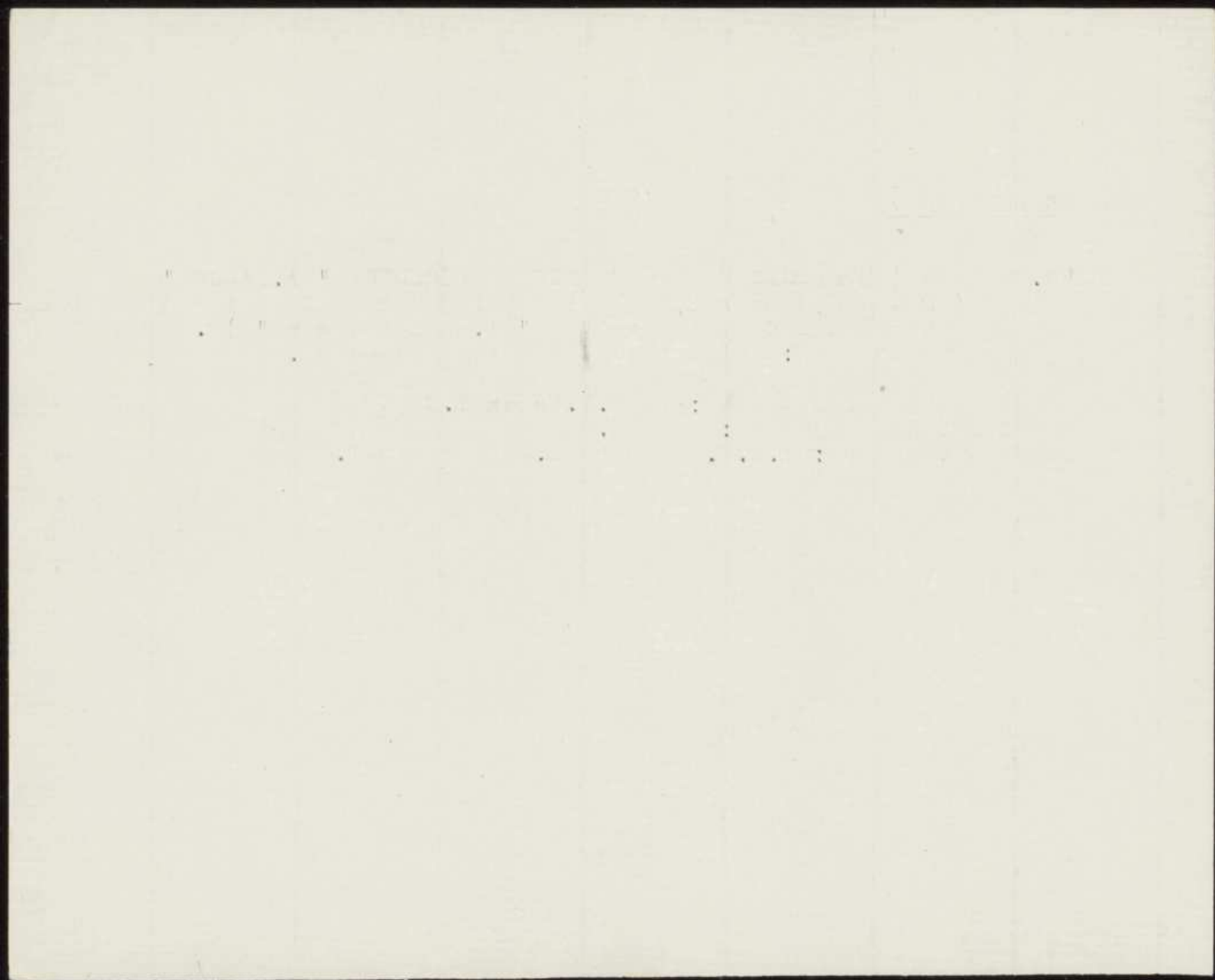
B r a s o v

10. MUZEUL ARHEOLOGIC ȘI ETNOGRAFIC AL LICEULUI " A.ȘAGUNA"
(Musée archéologique et ethnographique du lycée " A. Șaguna ") .
Collections: numismatique et ethnographique.

D i r e c t e u r : Prof. ~~D. L. N. P. N. N.~~ V. Neguț

C a t a l o g u e : manque.

O u v e r t : t. l. j. ouvrables. Entrée grat.



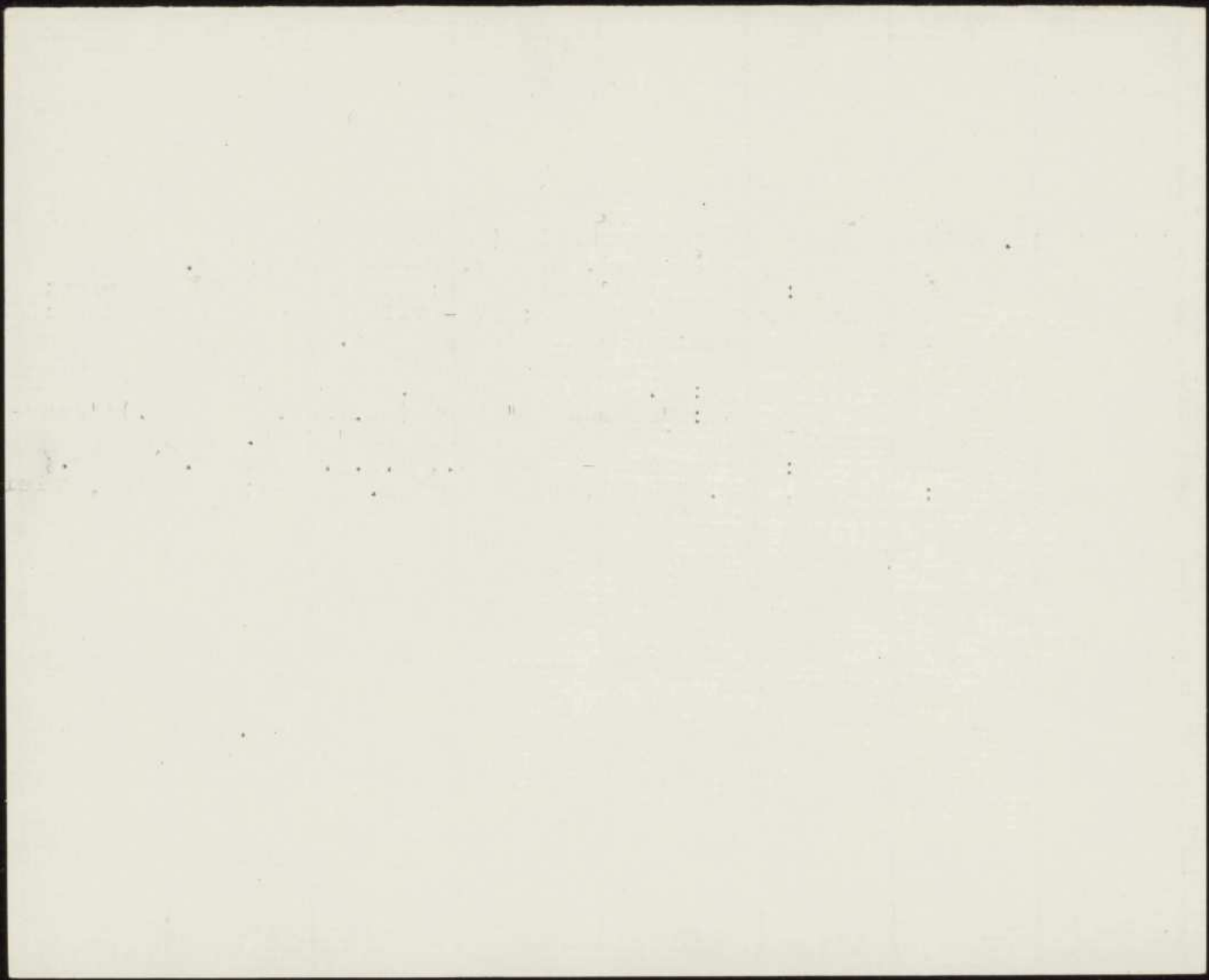
14. MUZEUL SĂSESC DIN TARA BĂRSEI (Musée saxon de
Tara Bârsei), Braşov, Piaţa Honterus 4.
Sections : I Braşov d'autre fois; II armes et ferronneries;
III antiquités religieuses; IV - VII sciences naturelles;
VIII préhistoire; IX - XI ethnographie.

Directeur : A. Julius Teutsch.

Catalogue : Guide "Burza", 1923 (ed. roum. et allem.); "Jahrbuch des Burzenländer Sächsischen Museums" 1925.

Ouvert : de 1er Mai - 1er Nov., t.l.j. de 10 h. à 12 h.

Entrée : adultes, dim. 10 lei, les autres j. 20 lei; enfants, 2 lei



B r e b u (Prahova)

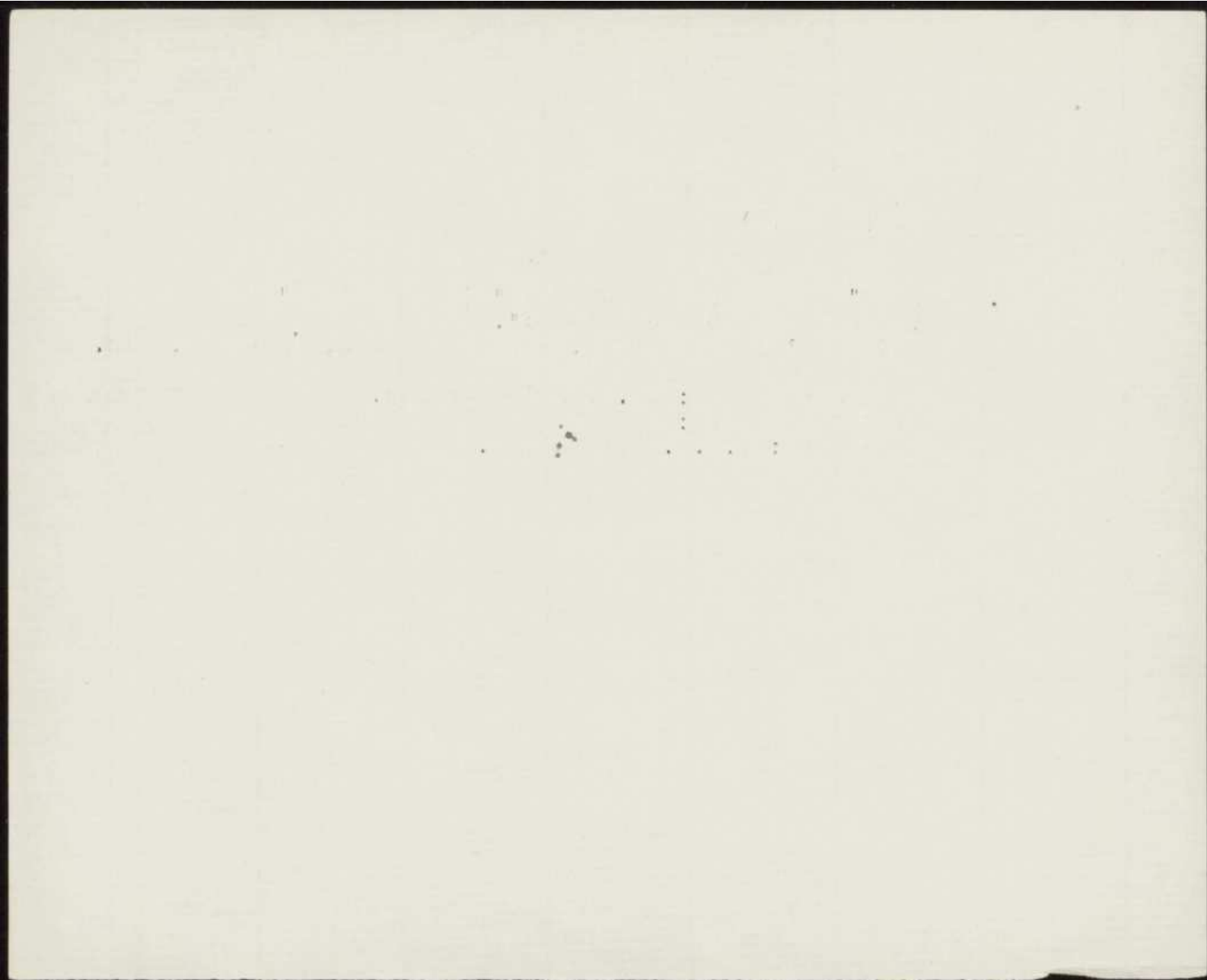
12. MUZEUL "PREOTUL VASILE NICOLAU" (Musée " Preotul
Vasile Nicolau".

Objets d'art religieux, ~~monnaies~~ armes, monnaies, etc.

D i r e c t e u r : Pr. Vasile Nicolau.

C a t a l o g u e : manque.

O u v e r t : t.l.j. Entrée: grat.



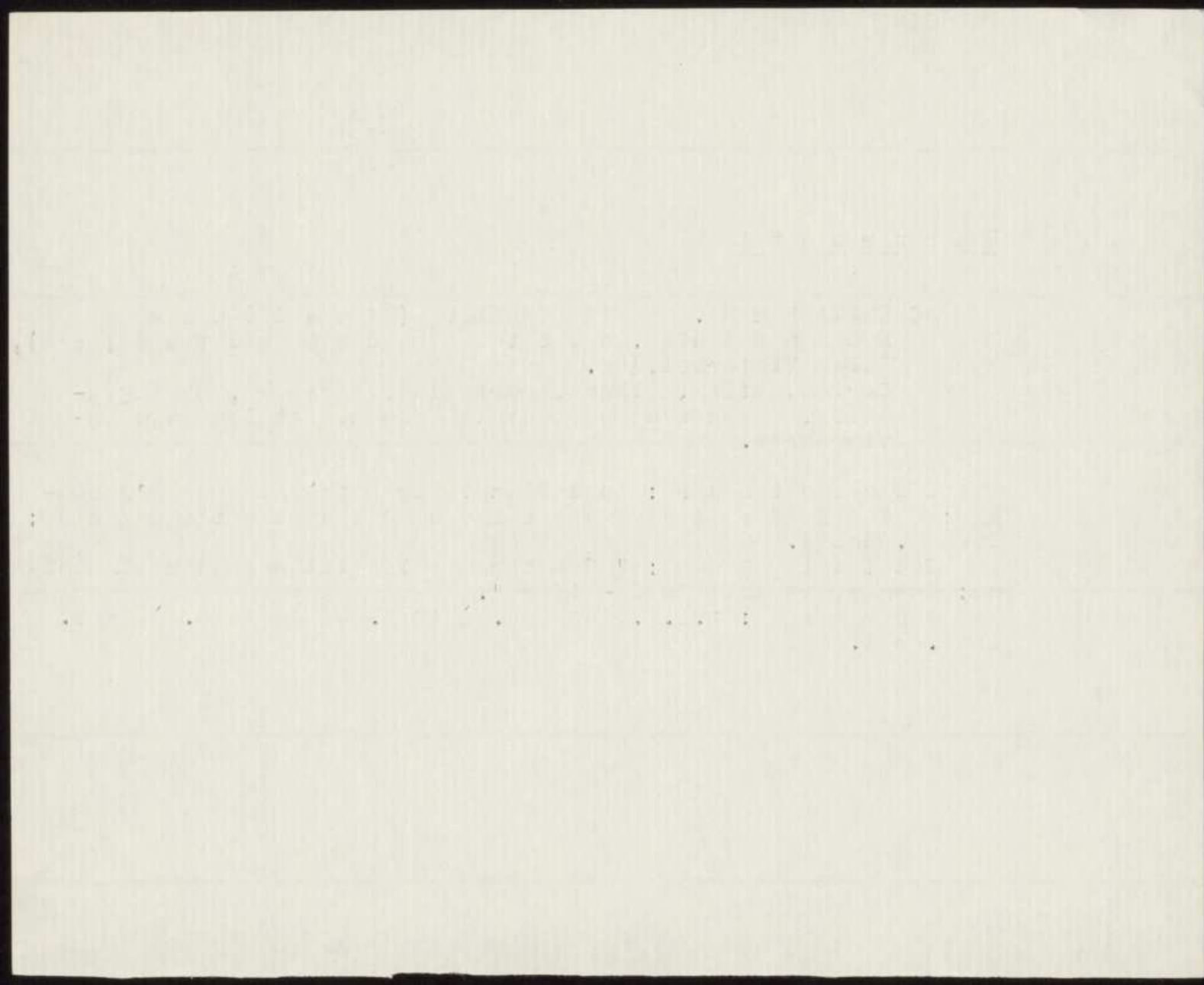
B u c u r e s t i

- 13 ACADEMIA ROMANA. SECTIA STAMPELOR (A c a d é m i e
R o u m a i n e . S e c t i o n d e s e s t a m p e s),
Calea Victoriei, 125.
Cartes, atlas, albums, portraits, estampes, photogra-
phies, concernant surtout la Roumanie et les pays en-
vironants.

D i r e c t e u r : Ioan Bianu, Bibliothécaire de l'Acadé-
mie; C h e f d e l a s e c t i o n d e s e s t a m p e s :
Ioan C. Băcilă.

C y a t a l o g u e : " Cresterea colecțiilor Academiei Româ-
ne: Stampe, pe anii 1911 - 1919 ".

O u v e r t : t.l.j., de 8 h. à 12 h. et de 14 h. à 18 h.
Entr.grat.



14.

ACADEMIA ROMANA. CABINETUL NUMISMATIC (Académie
Roumaine. Cabinet numismatique),
Calea Victoriei, 125.

Monnaies, médailles, poids antiques, plombs byzantins.

D i r e c t e u r : Ioan Bianu, Bibliothécaire de l'Académie;
N u m i s m a t e : Const. Moisil.

C a t a l o g u e : " Creşterea colecţiilor Academiei Române:
Cabinetul numismatic, pe anii 1911 - 1919".

O u v e r t : mardi, jeudi et sam., de 9 h. à 12 h. et lundi,
merc. et vend. de 15 h. à 18 h. Entr.grat.

1. The first part of the report is devoted to a general description of the project and its objectives. It also includes a brief review of the literature on the subject.

2. The second part of the report describes the methodology used in the study. This includes a detailed description of the experimental design, the subjects, the materials, and the procedures.

3. The third part of the report presents the results of the study. This includes a description of the data collected, the statistical analysis, and the conclusions drawn from the results.

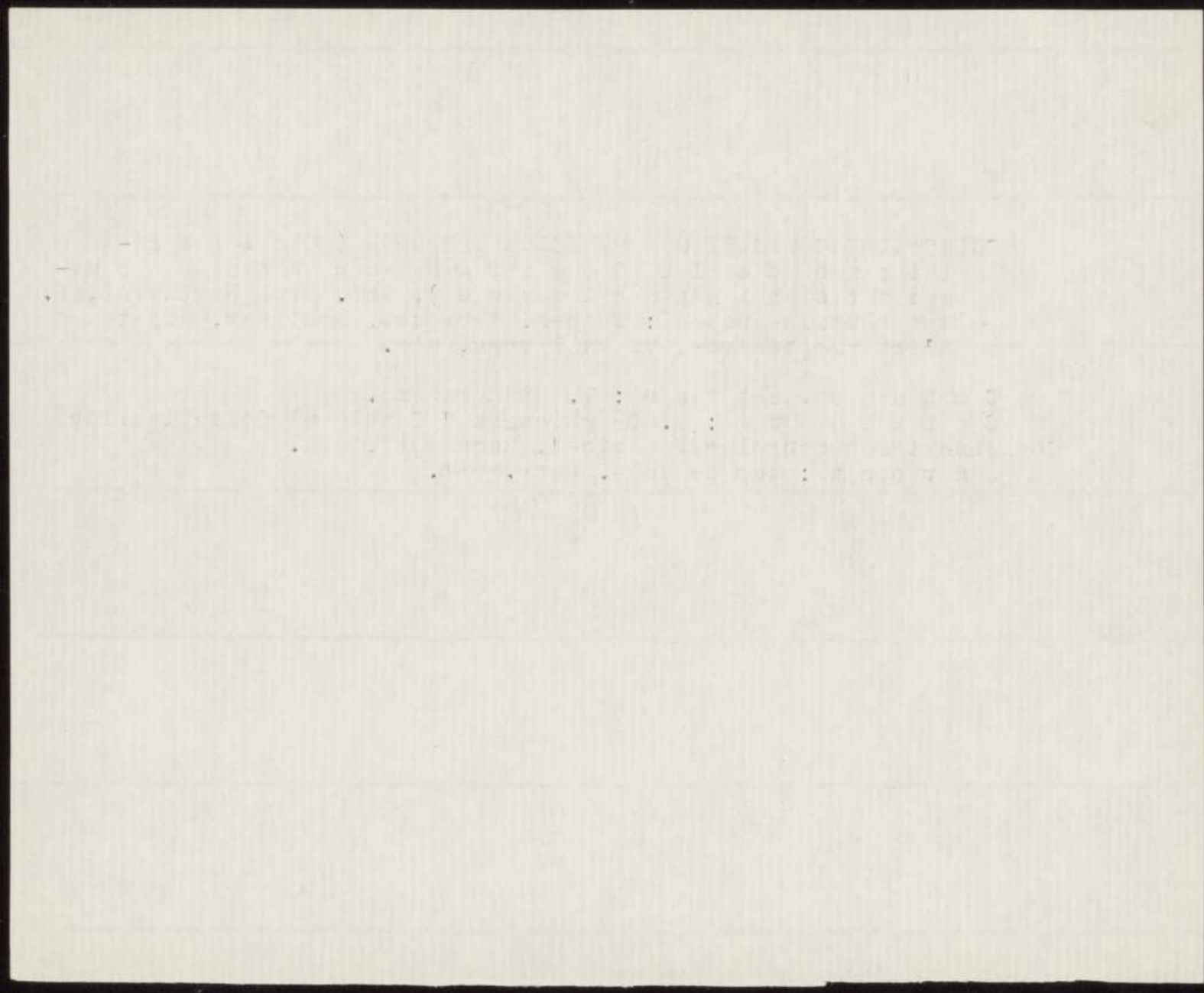
4. The fourth part of the report discusses the implications of the findings and suggests directions for future research.

15. COLECTIILE COMISIEI MONUMENTELOR ISTORICE (C o l l e c -
t i o n s d e l a C o m m i s s i o n d e s M o n u -
m e n t s h i s t o r i q u e s), Str. Gral Berthelot, 28.
Art roumain ancien : icones, fresques, mobilier, objets
d'art somptuaires, vieux livres, etc.

C o n s e r v a t e u r : V. Drăghiceanu.

C a t a l o g u e : V. Drăghiceanu " Catalogul Colecțiunilor
Comisiunii Monumentelor Istorice", București, 1913.

O u v e r t : sur demande. Entr. grat.

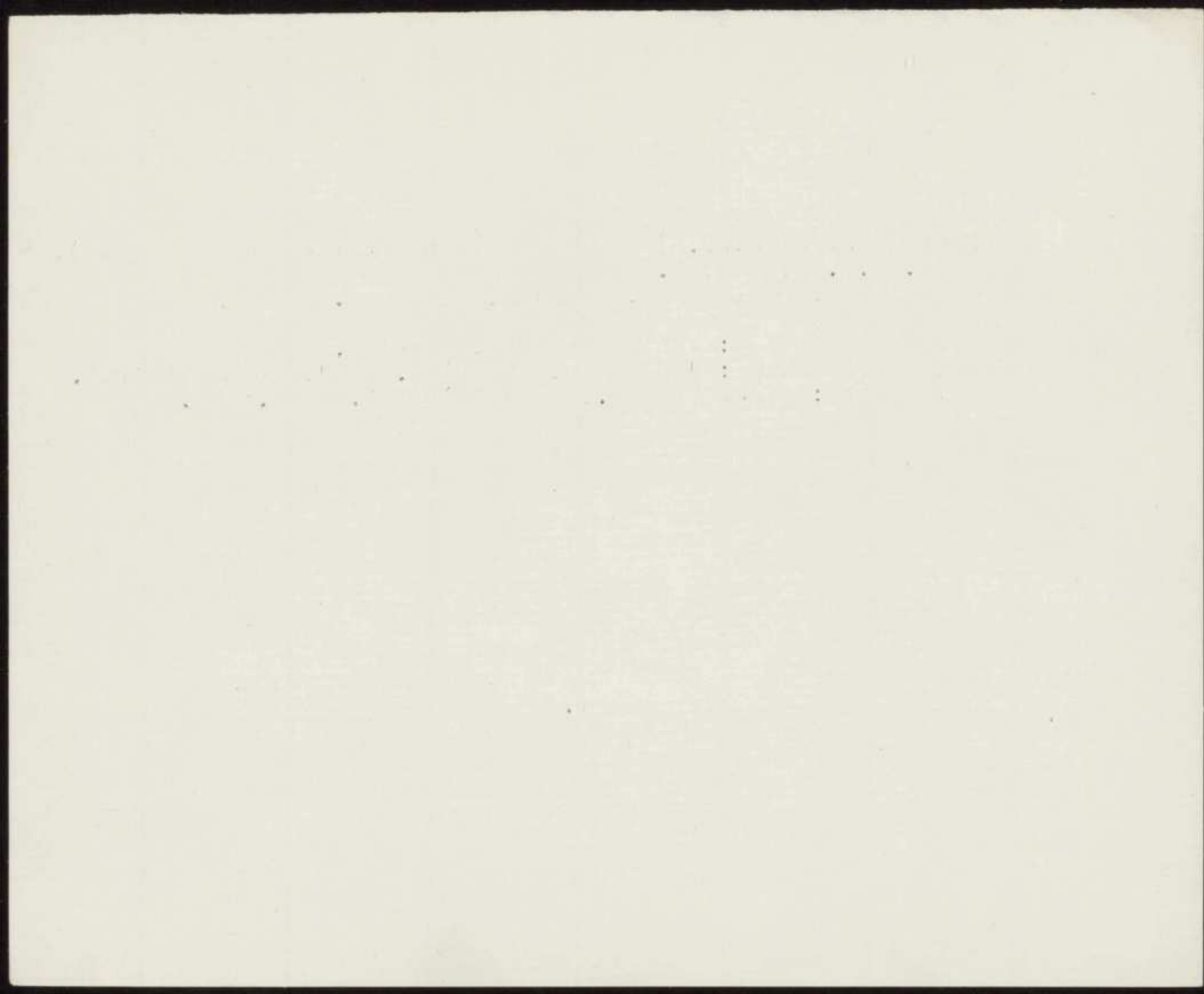


46. MUZEUL ANASTASE SIMU. (M u s é e A n a s t a s e S i m u),
Str. D.A. Sturza, 8.
Peintures, sculptures, dessins, gravures.

D i r e c t e u r : Marius Bunesco, peintre.

C a t a l o g u e : " Catalog, Muzeul A.Simu", Bucarest 1910.

O u v e r t : jeudi et dim., de k 7 à 13 h. Entr.grat.



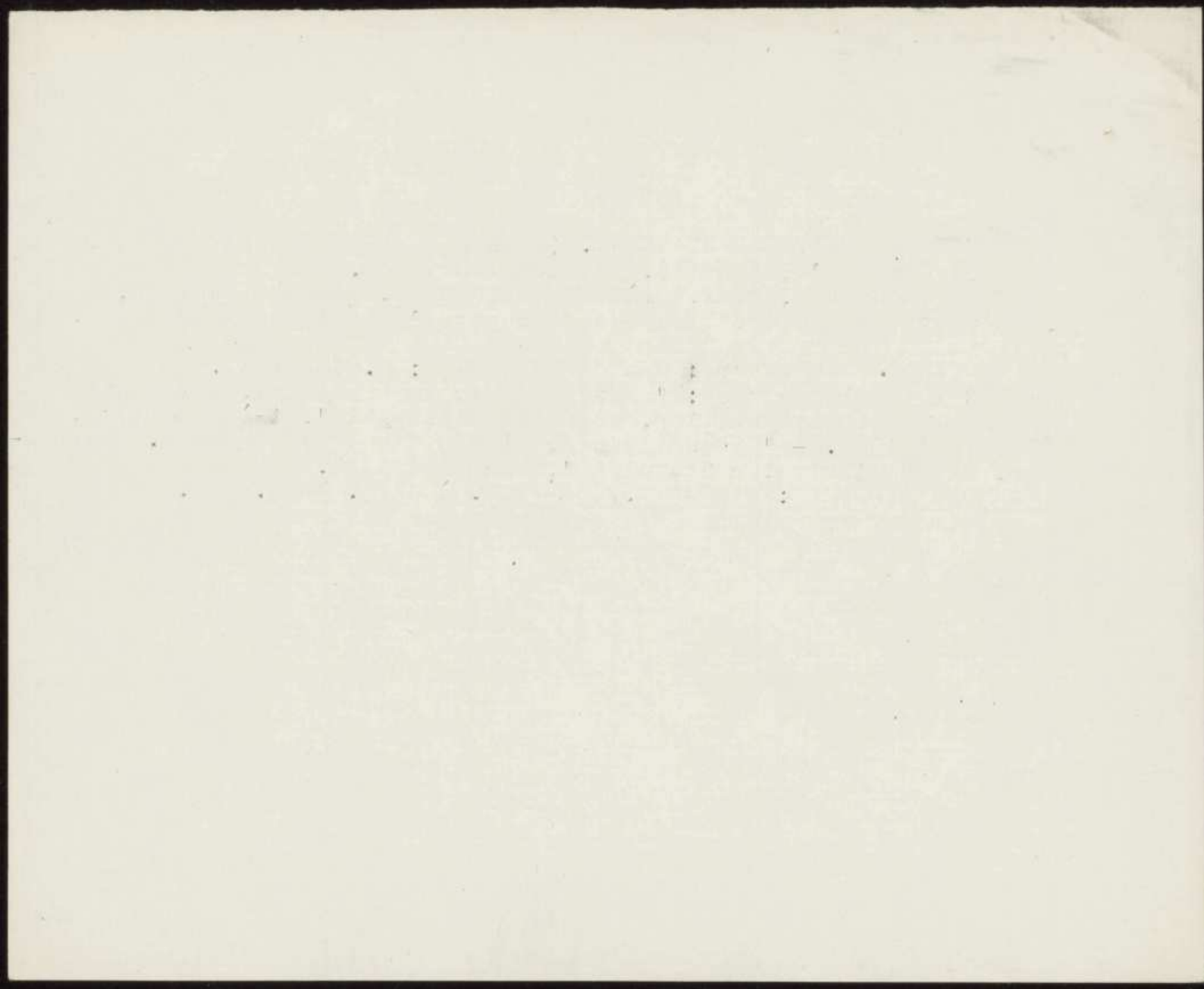
17. MUZEUL ARHIVELOR STATULUI. (M u s é e d e s A r c h i v e s
d e l ' E t a t), Palatul Arhivelor.

Documents, séaux, pièces héraldiques, plans et cartes,
estampes et tableaux concernant l'histoire des Roumains.

D i r e c t e u r h o n o r a i r e : G. Olszewski.

C a t a l o g u e : " Muzeul Arhivelor Statului, Catalogul
stampelor și documentelor, colecția Olszewski ", 1-ère partie ,
Bucarest 1926. - " Transilvania, stampe din colecțiunea G. Olszews-
ki, Muzeul Arhivelor Statului ", Bucarest 1929.

O u v e r t : dim et f., de 11 h. à 13 h. Entr.grat.

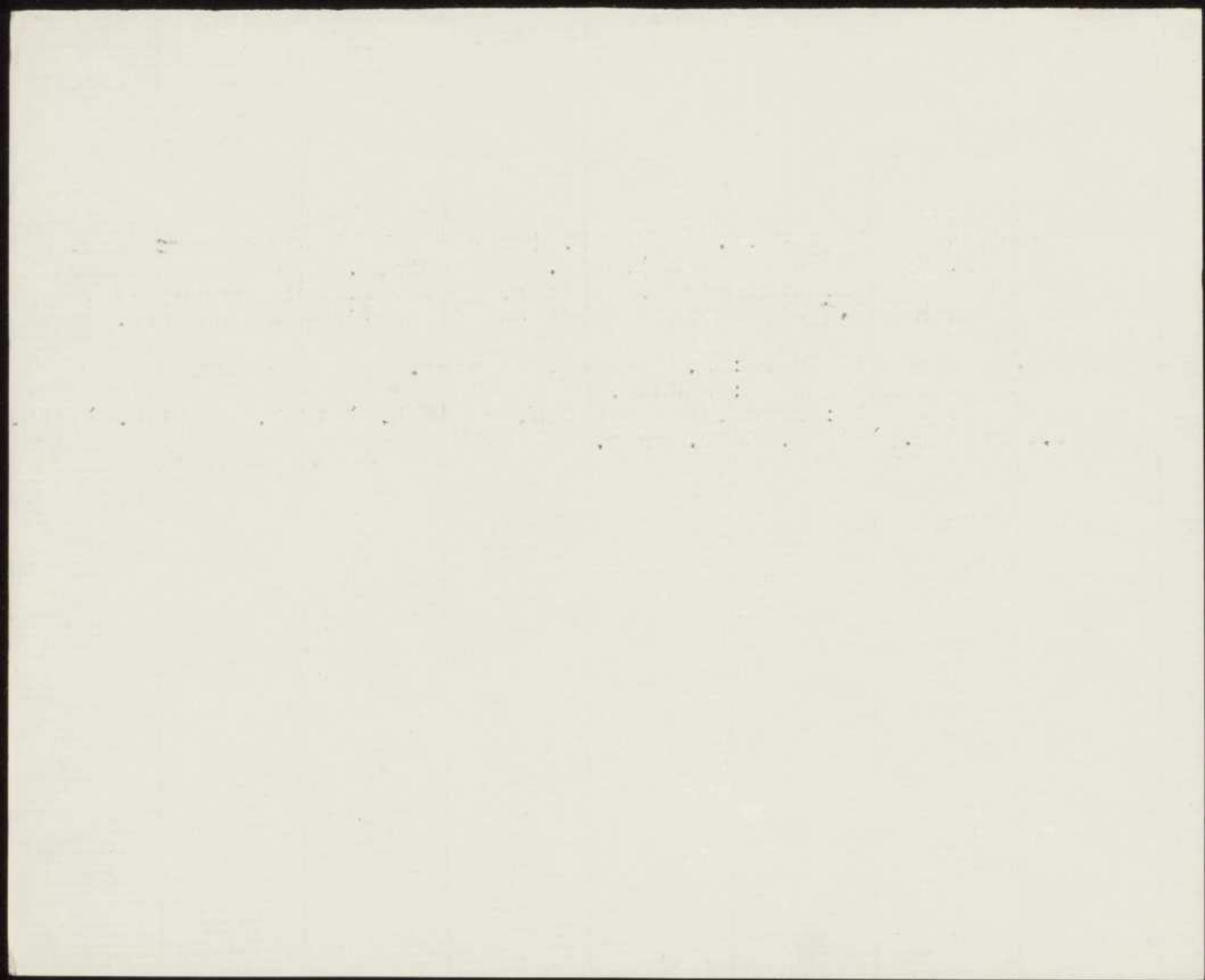


18. MUZEUL IOAN ȘI DR. N. KALINDERU. (Musée Ioan e t Dr.
N. K a l i n d e r u), Str. Renașterii, 3.
Peintures, sculptures, dessins, gravures, arts décoratifs,
du Moyen-âge, de la Renaissance et de l'époque moderne.

D i r e c t e u r : J. Steriade, peintre.

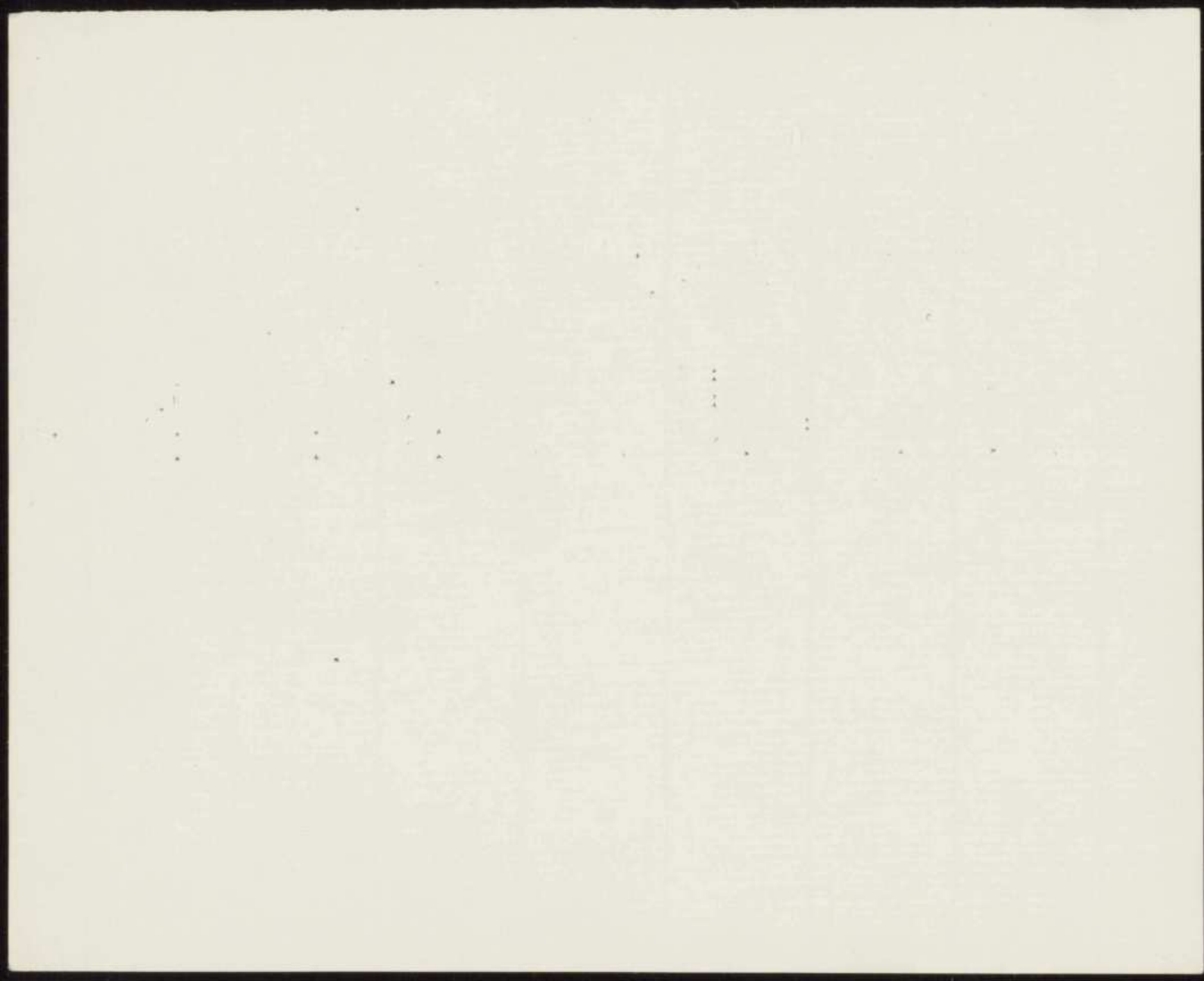
C a t a l o g u e : manque.

O u v e r t : mardi, jeudi et dim, de 10 h. à 13 h. et 14 h. à 16 h.
f., de 9 h. à 12 h. Entr. grat.



19. MUZEUL MILITAR NATIONAL. (M u s é e M i l i t a i r e
N a t i o n a l), Parcul Carol I.
Objets concernant l'histoire militaire de la Roumanie et
l'histoire de la guerre européenne 1914-1918.

D i r e c t e u r : Commandant Traian G. Popa Lisseanu.
C a t a l o g u e : "Călăuza Muzeului Militar Național".
O u v e r t : mardi et jeudi de 10 h. à 12 h. et 14 h. à 16 h.¹/₂;
dim. et f., de 10 h. à 13 h. et de 14 h. à 16 h.¹/₂ ; Entrée 5 lei

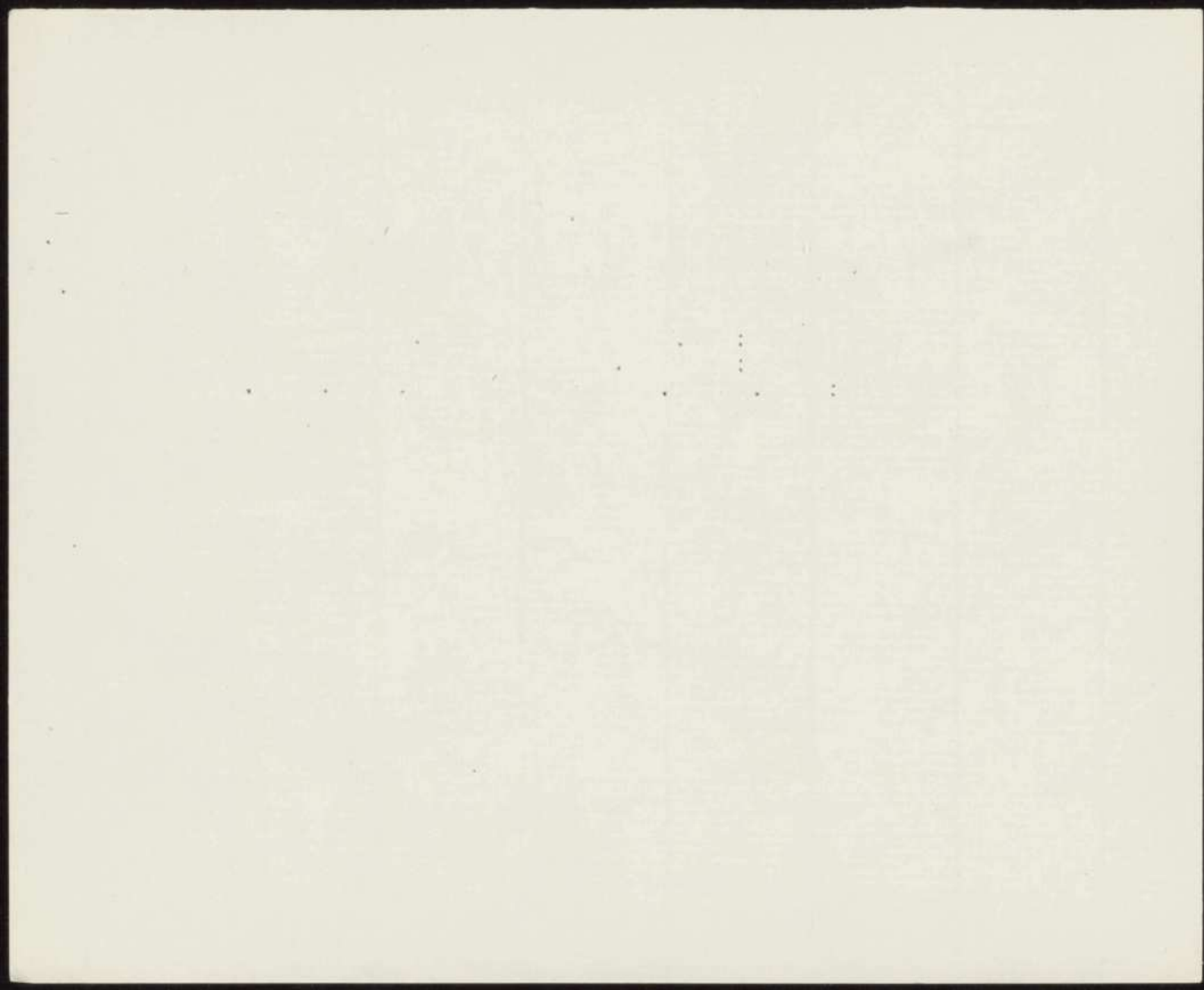


20. MUZEUL MUNICIPIULUI BUCUREȘTI. (Musée de la Muni -
cipalité de Bucarest), Calea Victoriei 117.
Archéologie préhistorique, numismatique, documents, estampes,
relatives à la ville de Bucarest et au département de Ilfov.

D i r e c t e u r : Dr. George Severeanu.

C a t a l o g u e : manque.

O u v e r t : Dim. et f., de 10 h à 13 h. Enr.grat.

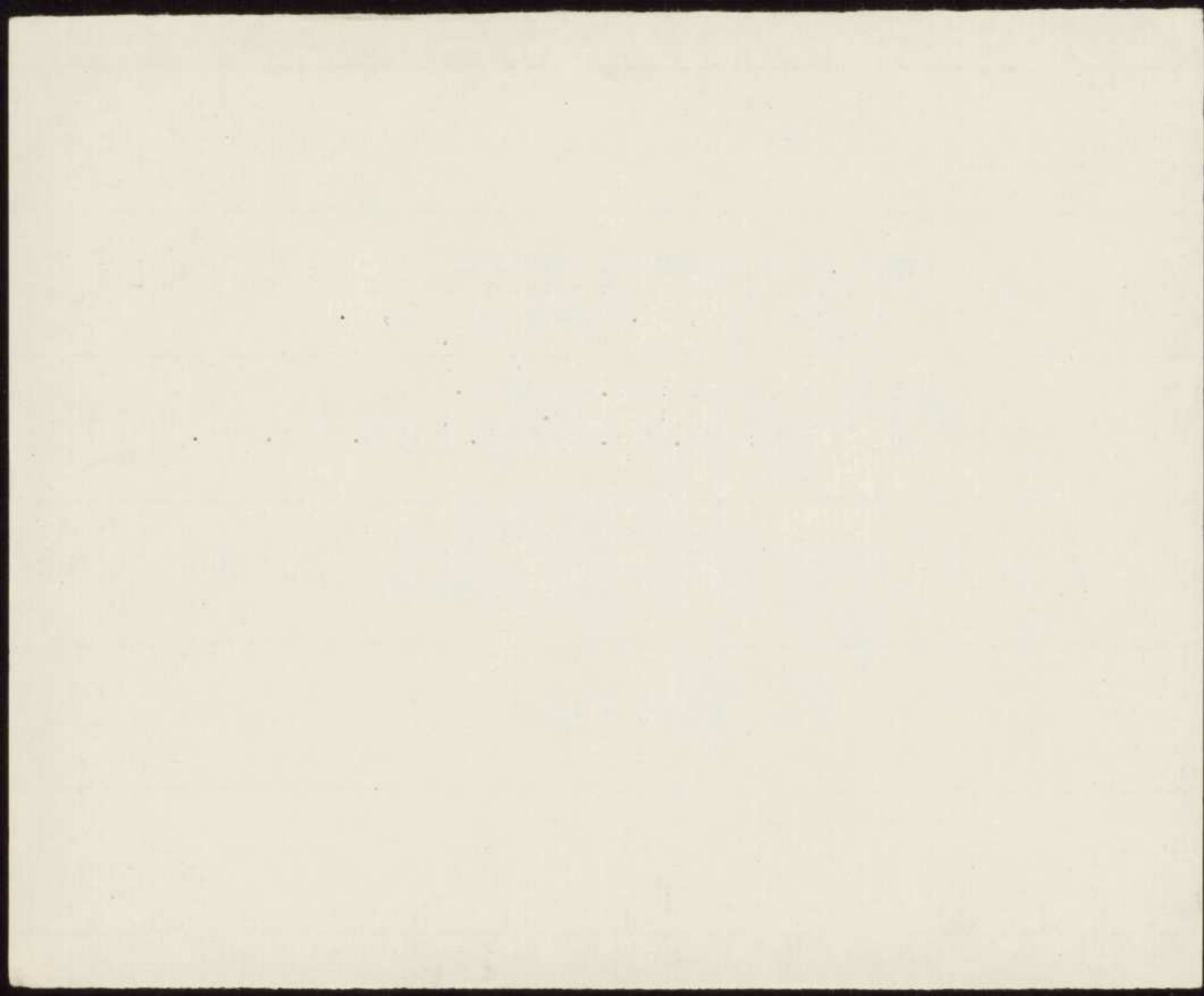


24. PINACOTECA MUNICIPIULUI BUCURESTI (P i n a c o t h è -
que de la M u n i c i p a l i t é d e B u -
c a r e s t), Bd. Lascăr Catargiu, 21.
Peinture et sculpture modernes.

D i r e c t e u r : Dr. Severeanu.

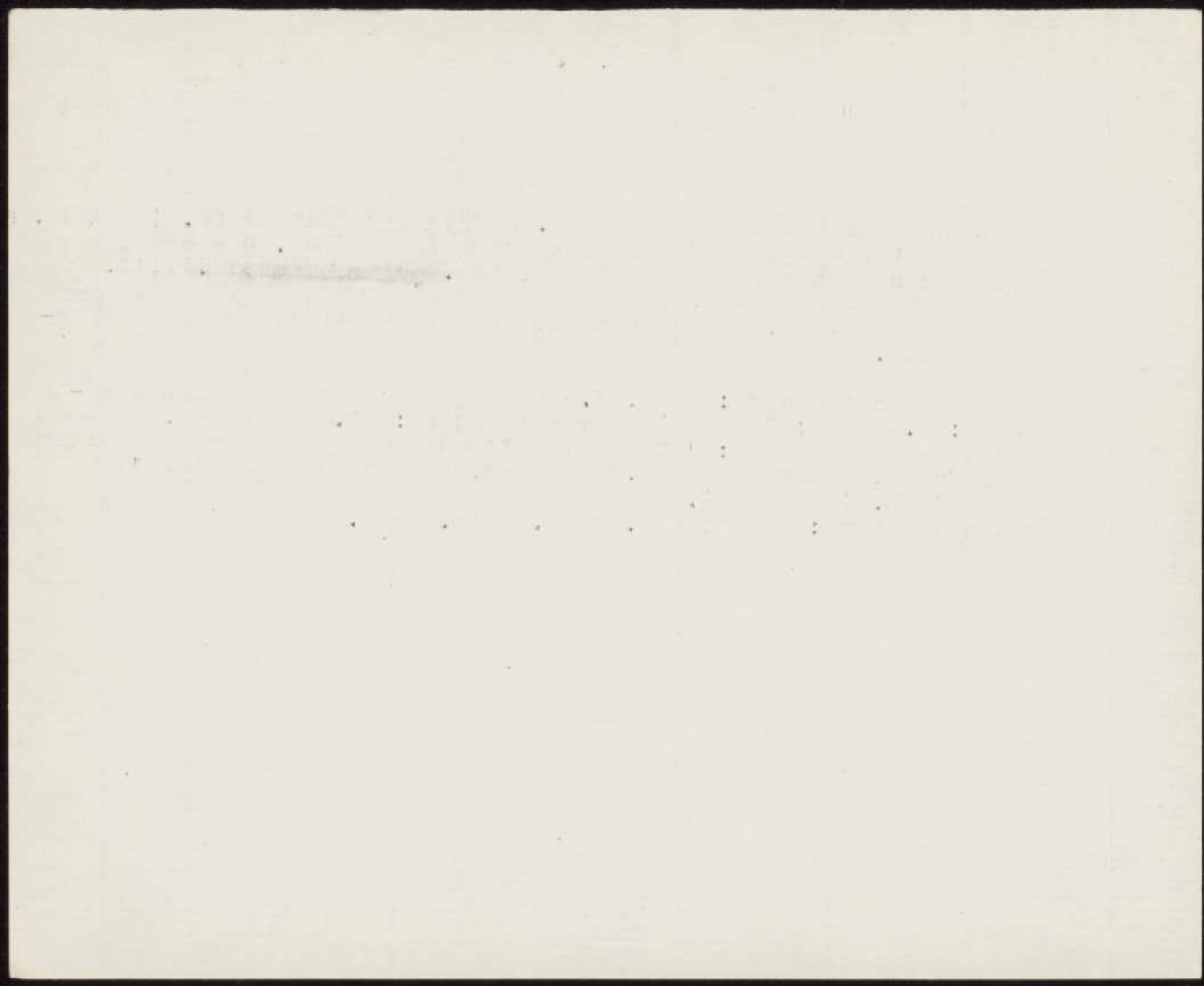
C a t a l o g u e : manque.

O u v e r t : dim. et f. de 10 h. à 13 h. Entr. grat.



22. MUZEUL NATIONAL DE ANTICHITATI. SECTIA ANTICHITATILOR. (Musée National des Antiquités. Section des antiquités), Str. Victor Emanuel III, 11. Antiquités préhistoriques et moyen-âgeuses, antiquités gréco-romaines, spécialement trouvées sur le territoire de la Roumanie.

Directeur : Prof. I. Andriegescu; Sous directeur : H. Metaxa; Conservateur : Vl. Dumitrescu.
Catalogue : " Catalogul Muzeului Național de Antichități din București, publicat de Gr. Tocilescu, Directorul Muzeului ", Bucurest 1906. (Epuisé).
Ouvert : jeudi, dim. et f. Entr. grat.



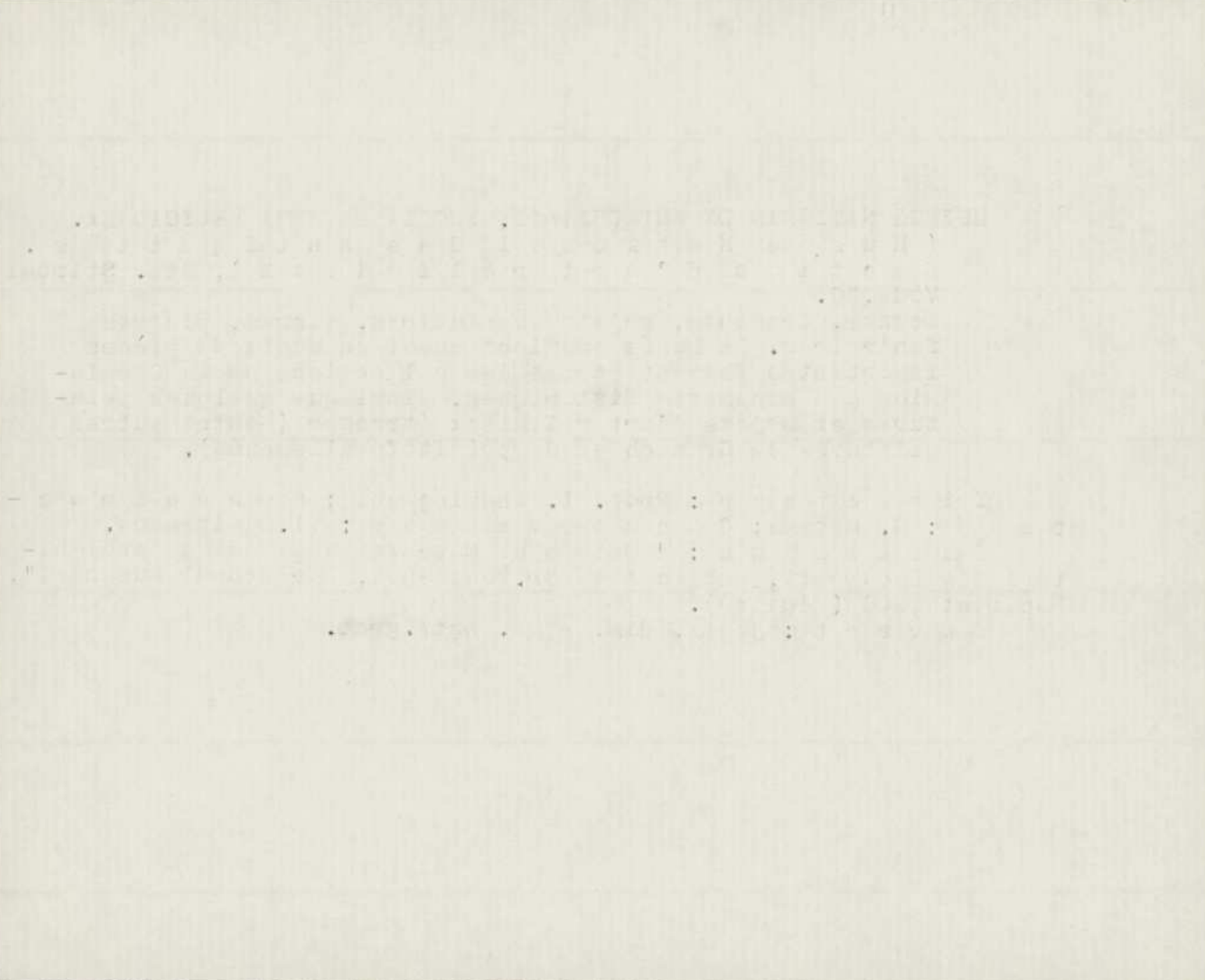
23. MUZEUL NATIONAL DE ANTICHITATI. SECTIA DE ARTA RELIGIOASA.
(Musée National des Antiquités.
Section d'art religieux), Str. Știrbei
Vodă, 39.

Icones, fresques, objets somptueux, tissus, pierres
funéraires. Le musée contient aussi un choix de pièces
importantes faisant partie des collections de la Commis-
sion des Monuments Historiques, ainsi que quelques pein-
tures et objets d'art religieux étranger (entre autres
peintures de Cranach et de primitifs allemands).

D i r e c t e u r : Prof. I. Andrieșescu ; S o u s d i r e c -
t e u r : H. Metaxa ; C o n s e r v a t e u r : Vl. Dumitrescu.

C a t a l o g u e : " Catalogul Muzeului Național de Antichi-
tăți din București, publicat de Gr. Tocilescu, Directorul Muzeului",
Bucarest 1906 (épuisé).

O u v e r t : jeudi, dim. et f. Entr. grat.



24. MUZEUL TH.AMAN. (M u s é e T h. A m a n), Str. C.A.Rosetti
Peintures, aquarelles, dessins et eaux-fortes du peintre
Th.Aman.

D i r e c t e u r : M.Teiganu, peintre.

C a t a l o g u e : " Catalogul Muzeului Aman de Al.Tzigara
Samurcaș.", Bucarest 1908.

O u v e r t : mardi, jeudi, dim. et f., de 10 h. à 12 h. et
14 h. à 16 h. Entr.grat.

25. MUZEUL TOMA STELIAN (Musée Toma Stelian),

Șoseaua Kiseleff, 8.

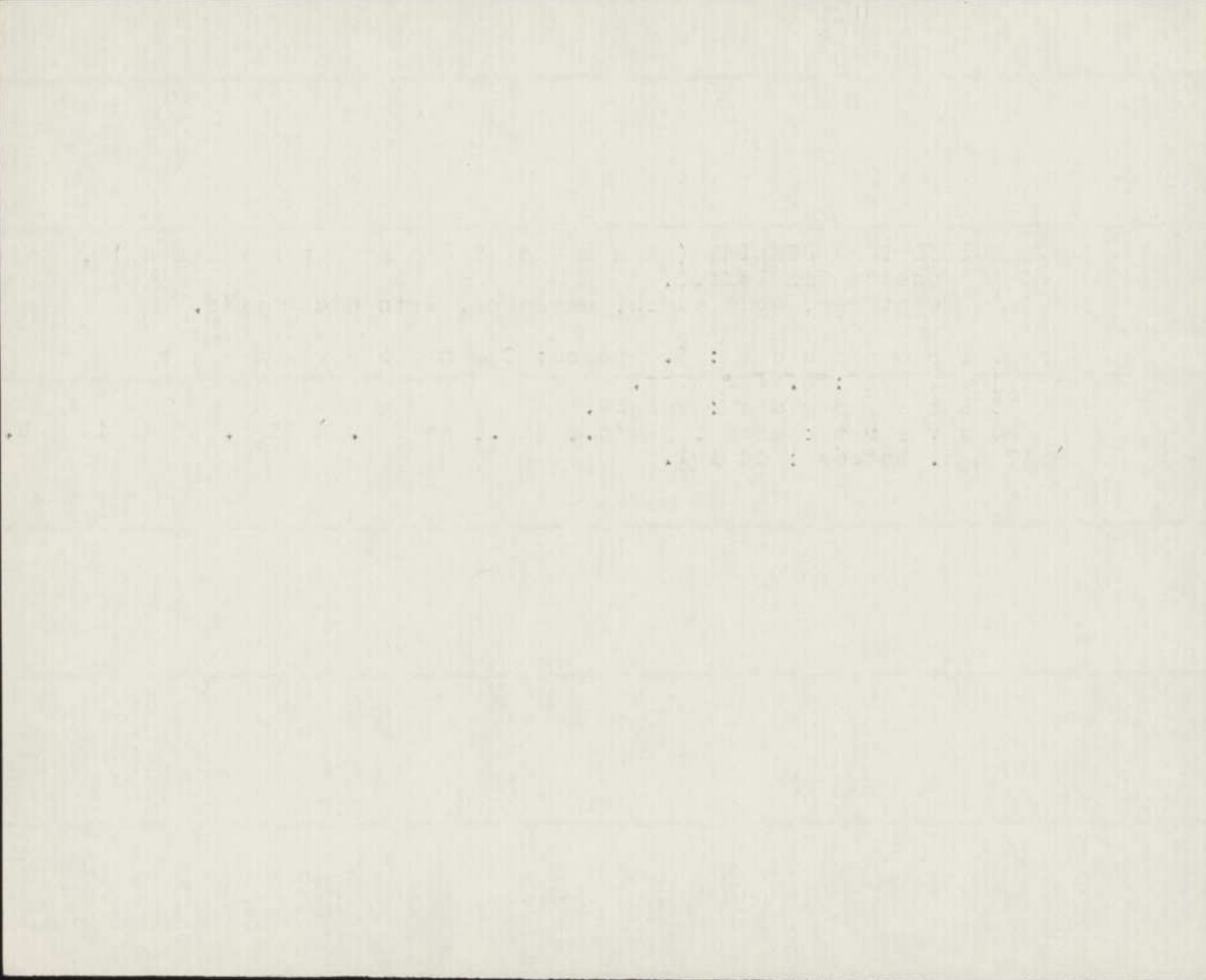
Peintures, sculptures, estampes, arts décoratifs, *art extrême*
oriental.

Directeur : G. Oprescu; ~~Conservateur~~

~~adjoint : G. Olszewski.~~

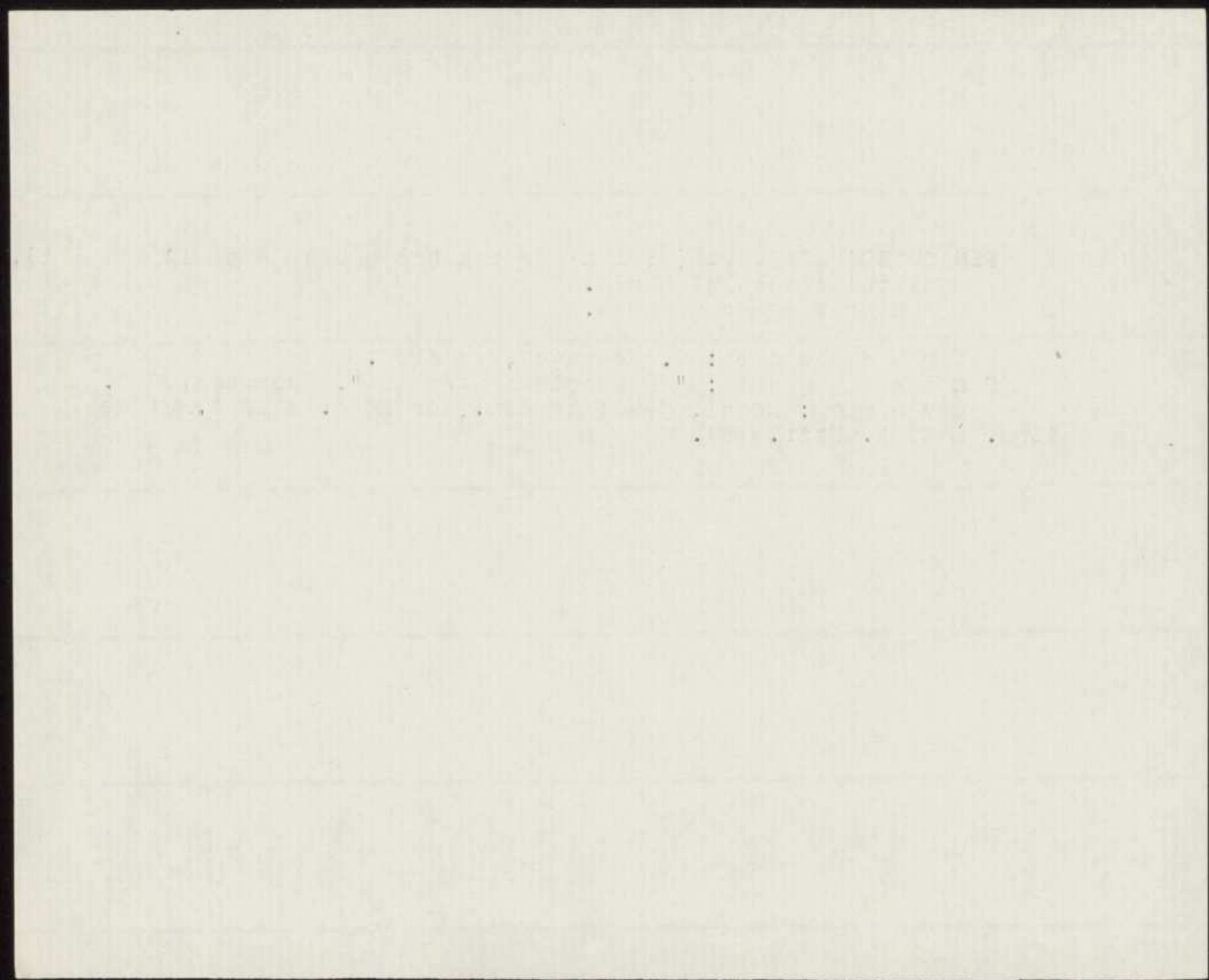
Catalogue : manque.

Ouvert : mardi, jeudi., dim., de 9 h. à 13 h. et de 14 $\frac{1}{2}$ h.
à 17 $\frac{1}{2}$ h. Entrée : 10 lei.



26- PINACOTECA STATULUI (P i n a c o t h è q u e d e l' E t a t),
Palatul Ateneului Român.
Peintures et sculptures.

D i r e c t e u r : G. Petrascu, peintre.
C a t a l o g u e : " Pinacoteca Statului", Bucarest, 1930.
O u v e r t : mardi, jeudi et dim., de 10 h. a 13 h. et de
15 h. à 17 h. Entr.grat.

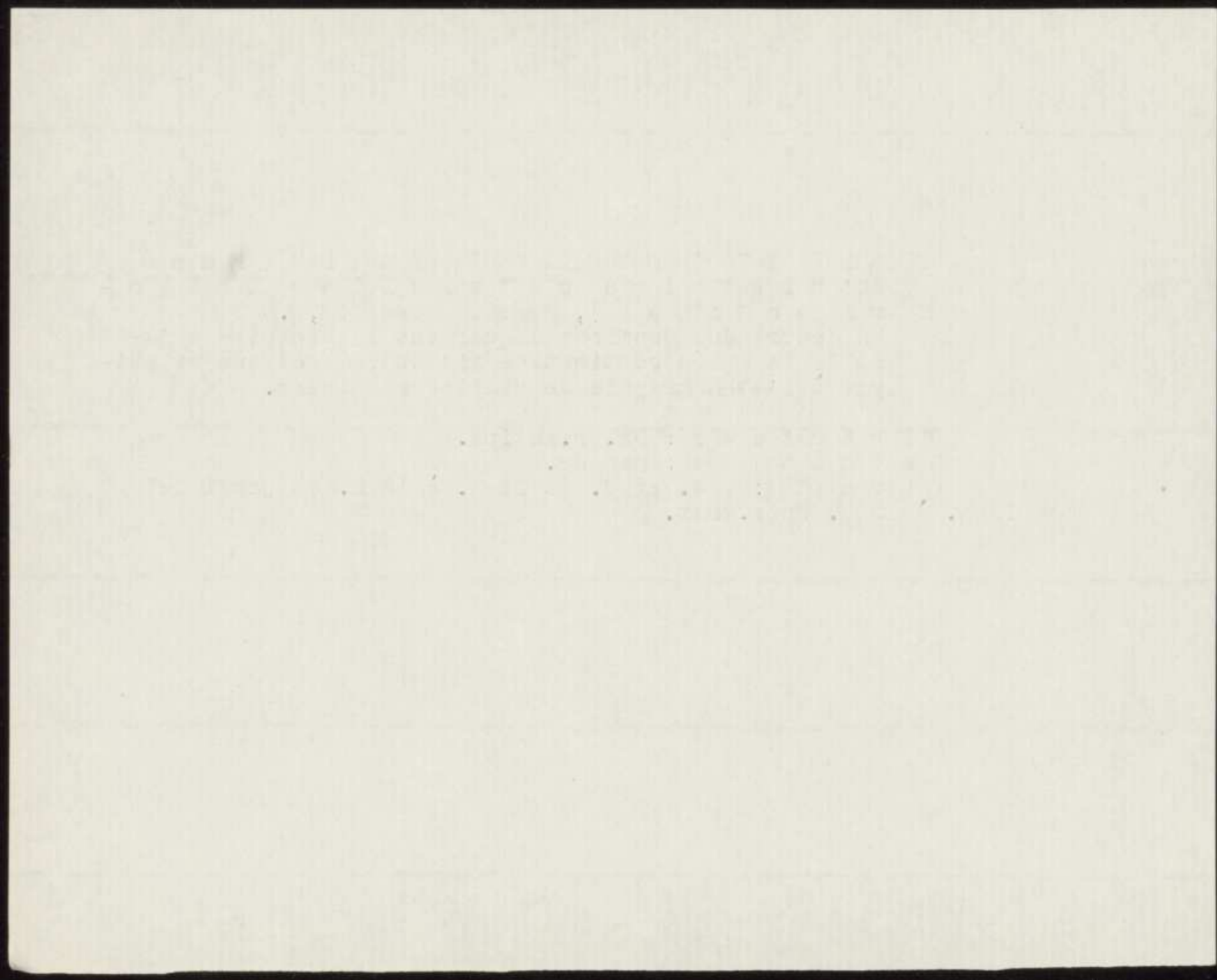


27. MUZEUL DE ISTORIE NATURALA "GRIGORI ANTIPA" (Musée
d'histoire naturelle " Grigo-
ri Antipa "), Soseaua Kisselef, l.
En dehors des sections concernant l'histoire natu-
relle le musée contient de riches collections relati-
ves à l'ethnographie de peuples exotiques.

D i r e c t e u r : Dr.Gr.Antipa.

C a t a l o g u e : manque.

O u v e r t : Dim. et f. de 10 h. à 16 h. et jeudi de
11 h. à 15 h. Entr.grat.



28. COLECTIILE AL.G.CANTACUZINO (C o l l . p r i v é e), Str.
Gral Budişteanu, 26.
~~Vieux~~ livres, estampes, tableaux, monnaies, médailles,
timbres, etc.

D i r e c t e u r : Societatea Generală a Funcţionarilor
Publici, Piaţa Victoriei.

C a t a l o g u e : " Cat. al colecţiilor Alex.G.Cantacuzino".

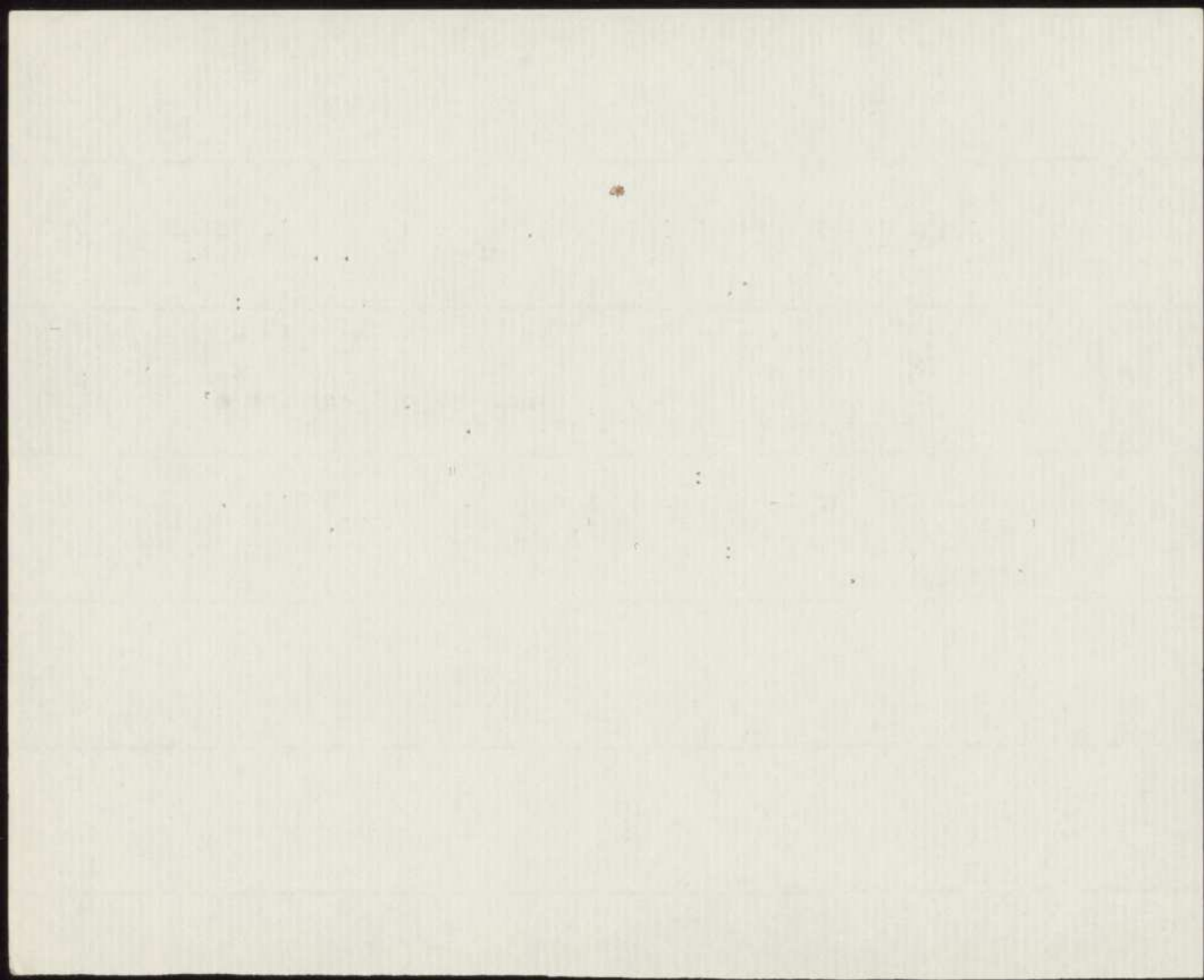
O u v e r t : jeudi et dim. de 14 h. à 16 h. Entr.grat.

1. The first part of the report is a general
introduction to the subject of the study.
2. The second part is a description of the
methodology used in the study.
3. The third part is a description of the
results of the study.
4. The fourth part is a discussion of the
results of the study.
5. The fifth part is a conclusion of the study.

29. COLLECTIONS ROYALES (C o l l . p r i v é e s), Palais royal de Calea Victoriei, Maison privée de S.M. le Roi, Palais de Cotroceni.
Collection très riche de peintures anciennes : écoles italiennes, flamandes, hollandaises, allemandes et espagnoles (à mentionner spécialement les oeuvres du Gréco et de Rembrandt); peintures modernes roumaines et étrangères; au Palais de Cotroceni, aussi des collections d'icônes byzantines et de jades chinois.

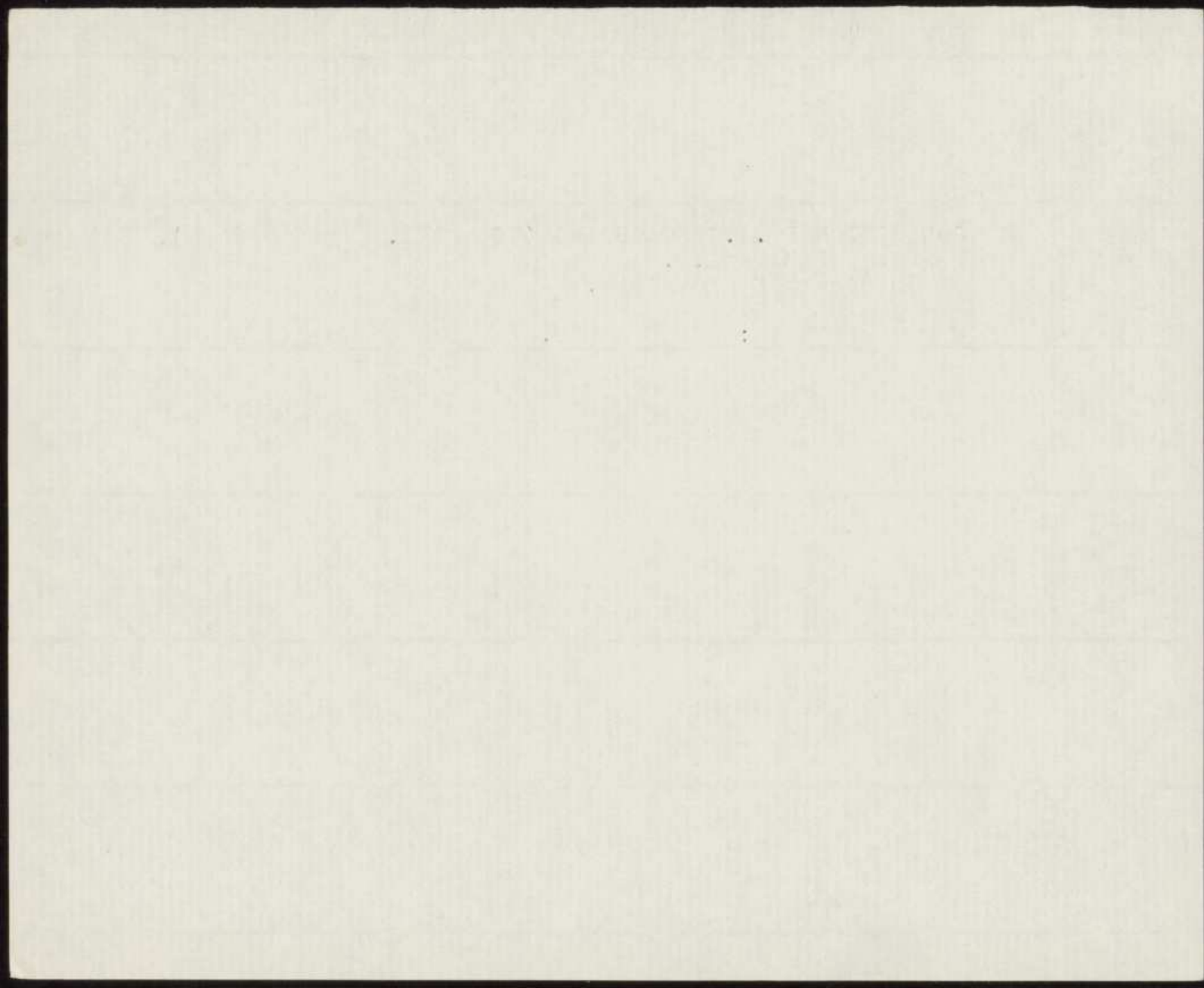
C a t a l o g u e : Léo Bachelin, " Tableaux anciens de la Galerie Charles I-er, Roi de Roumanie, Paris 1898; Al. Busuioceanu " Colecția regală de pictură ", București 1932.

O u v e r t e s : en l'absence de la Famille royale, et avec autorisation.



30. COLLECTION DR. I. CANTACUZINO (C o l l . p r i v é e),
Piața Lahovari, 2.
Gravures et peintures.

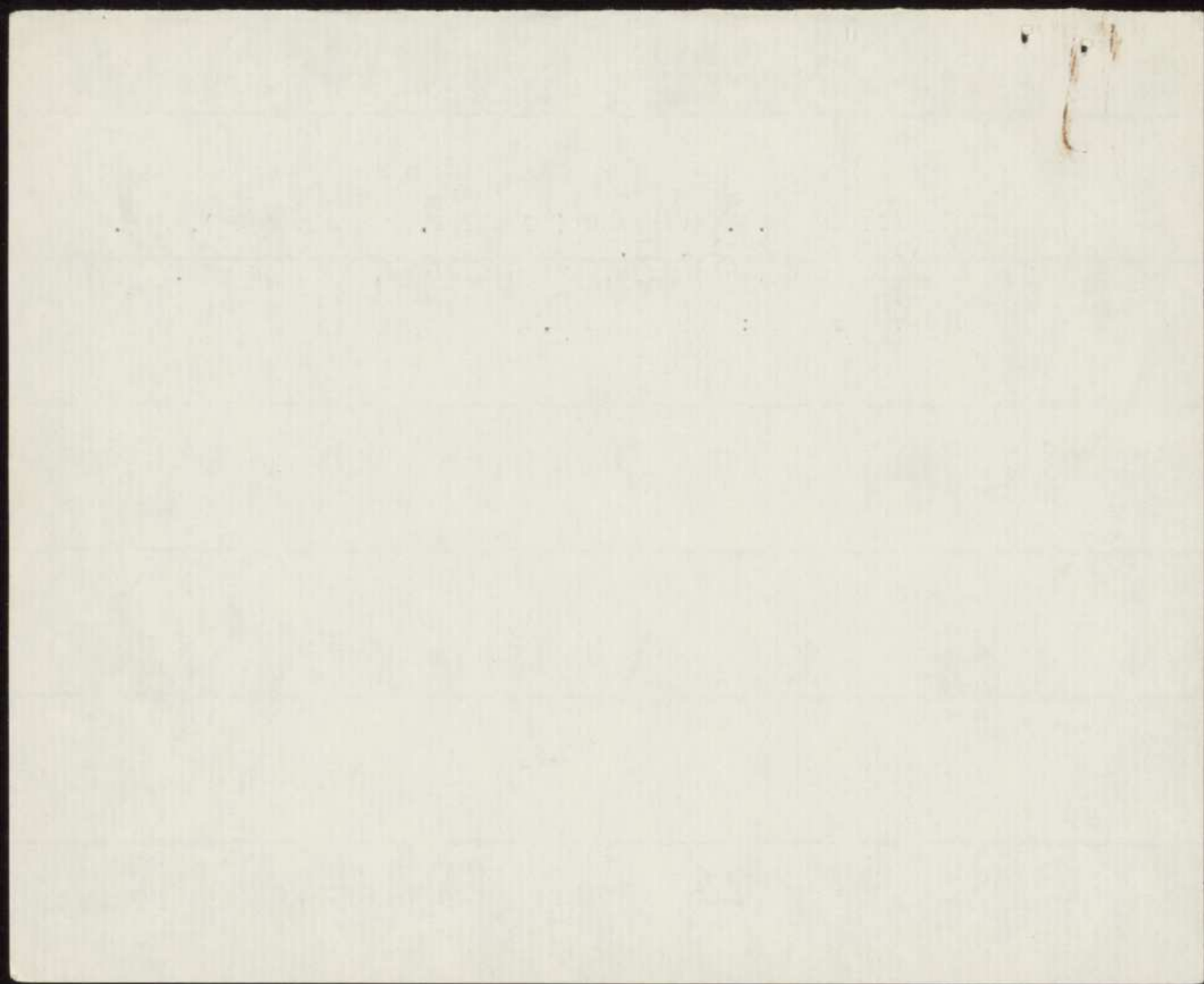
O u v e r t e ; sur demande.



31. COLLECTION Dr.G.SEVEREANU (C o l l . p r i v é e), Str.
Victor Emanuel , 26.

Antiquités, monnaies, art religieux, art moderne.

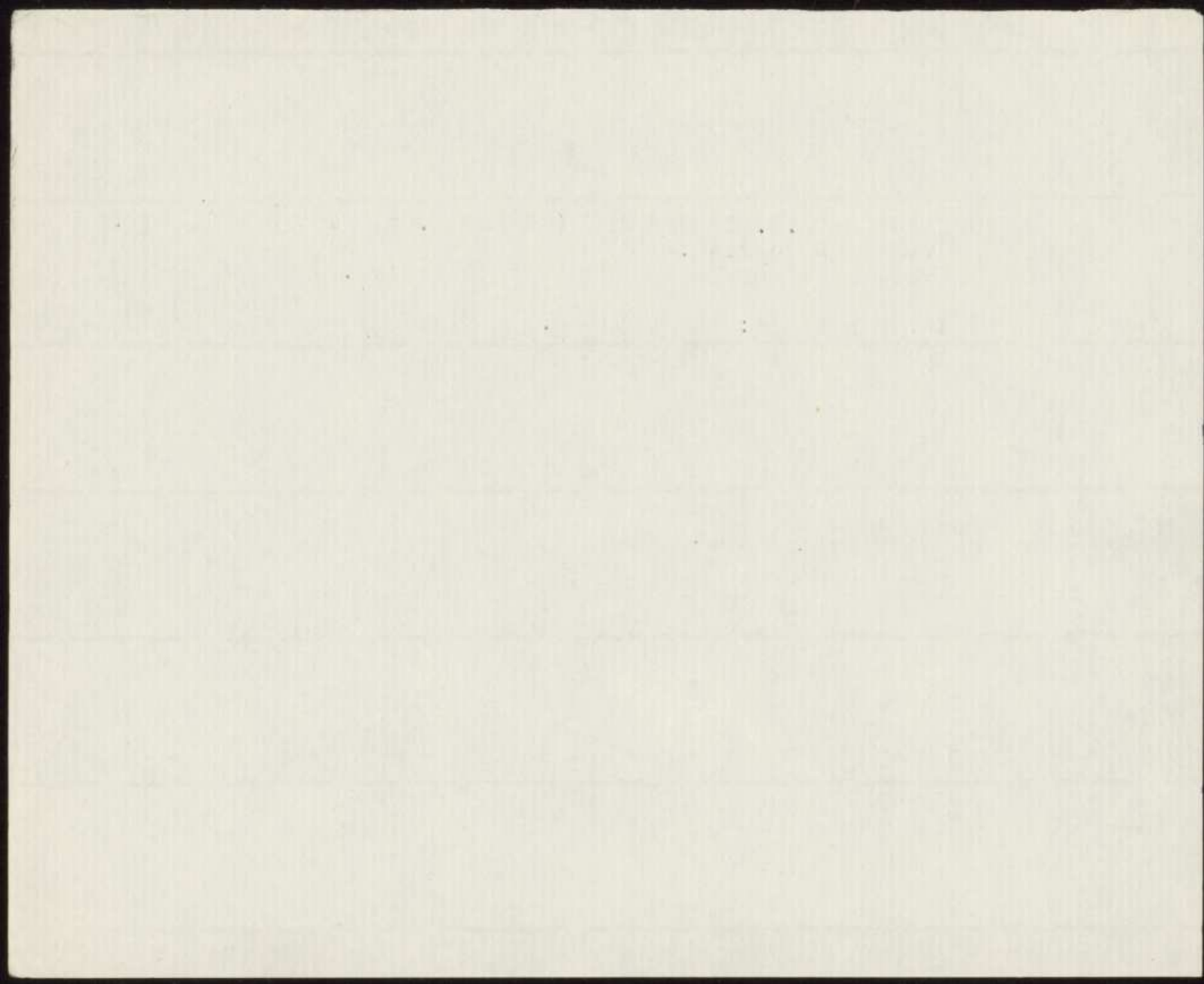
O u v e r t e : sur demande.



Bucarest

32. COLLECTION K.H. ZAMBACCIAN (C o l l . p r i v é e), Str.
Vasile Lascăr, 48.
Peinture moderne roumaine et française.

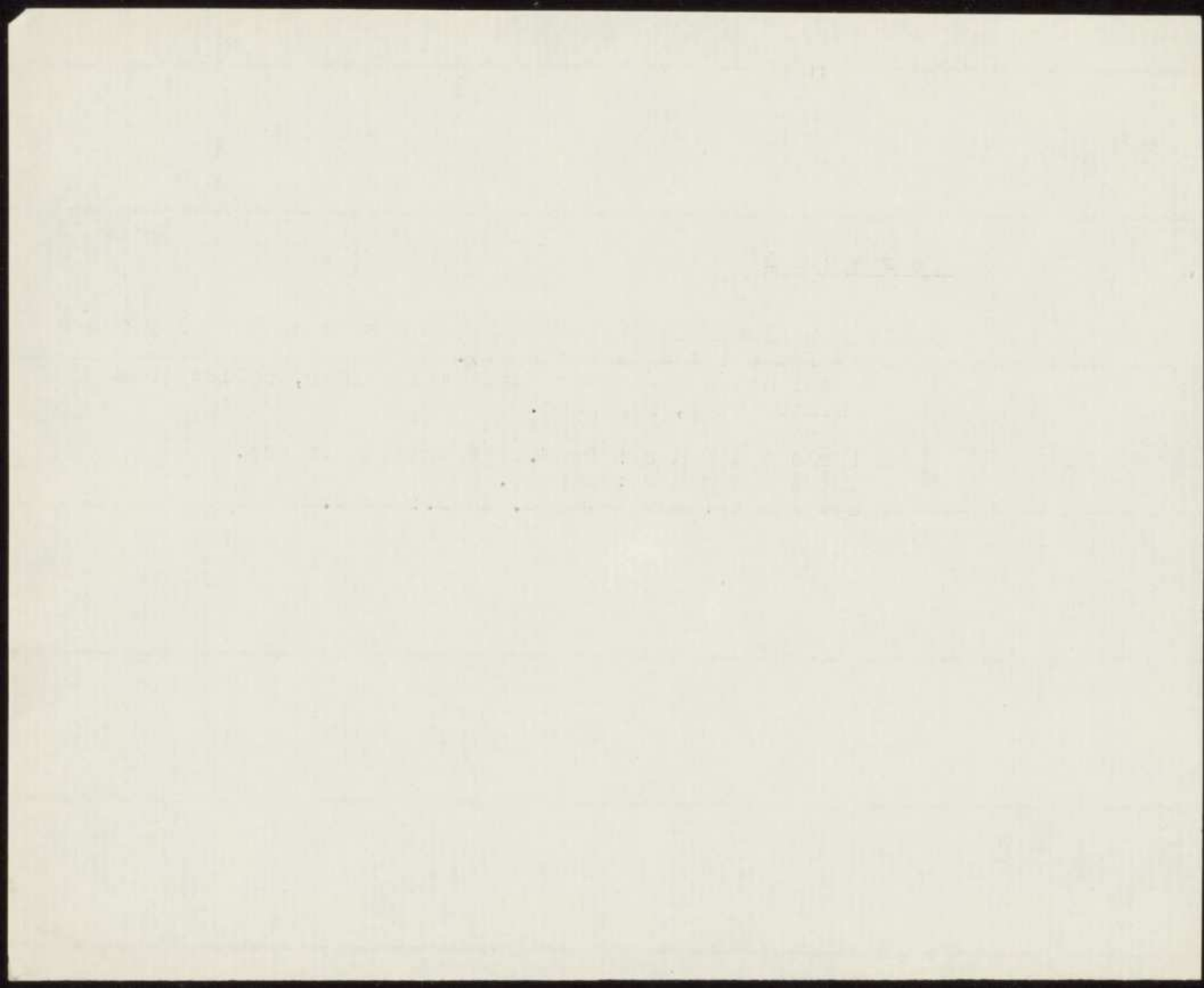
O u v e r t e : sur demande.



C a r a c a l

33. MUZEUL LICEULUI "IONITA ASAN" (Mus 'ee du lycé e
" I o n i t a A s a n ").
Antiquités préhistoriques et romaines, collections
historiques, monnaies.

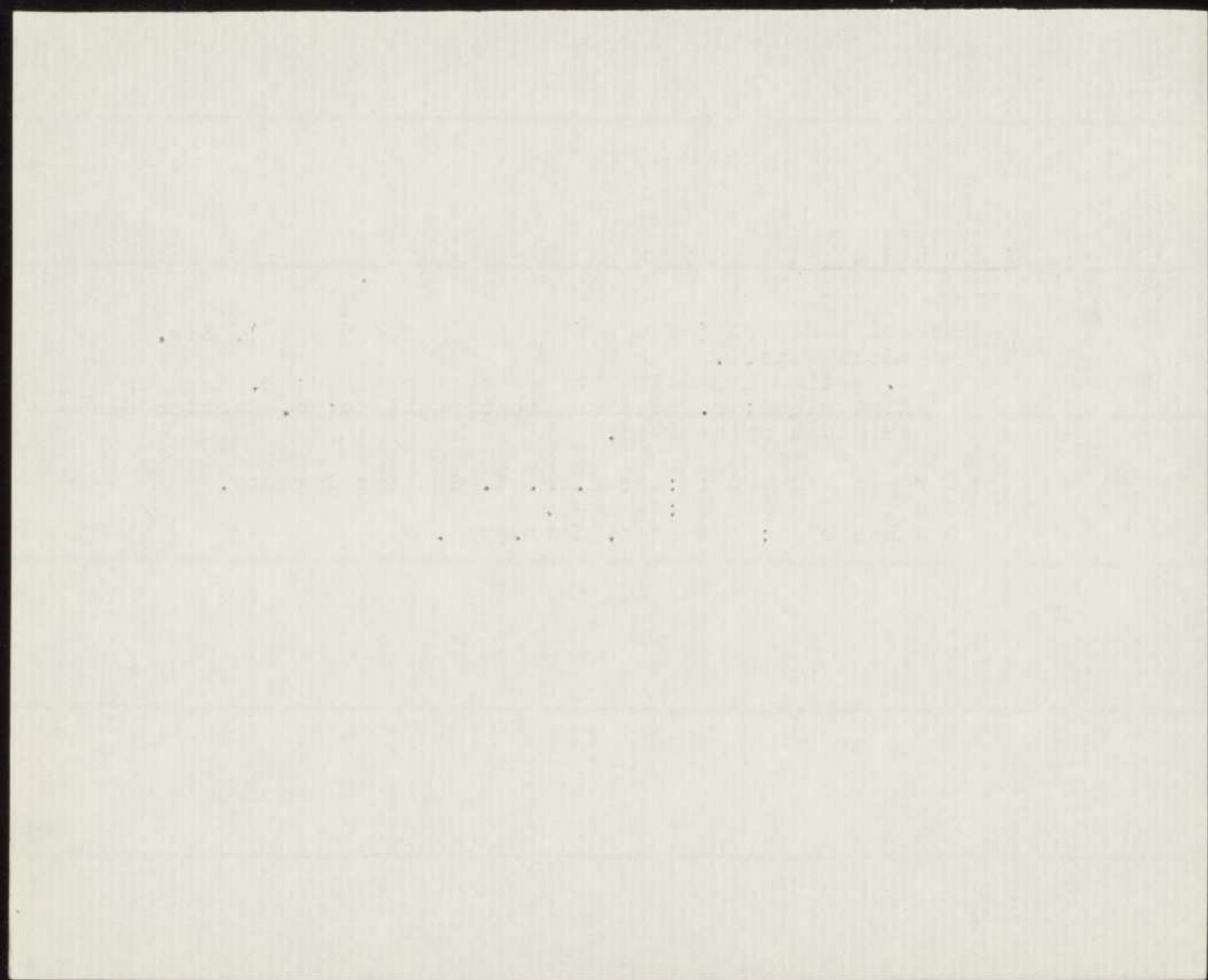
D i r e c t e u r : Prof. Ilie Constantinescu.
C a t a l o g u e : manque.
O u v e r t : sur demande. Entr.: grat.



C e r n ă u Ț i

34. MUZEUL REGIONAL (M u s é e R é g i o n a l), Str.
Mickiewicz, 2.
a. Section archéologique et numismatique; b. Section
historique; c. Section ethnographique; d. Section des
sciences naturelles.

P r é s i d e n t : Prof. dr. T. Sauciuc Săveanu.
C a t a l o g u e : manque.
O u v e r t : dim et f. Entr. grat.



C e t a t e a - A l b ă

35. MUZEUL DE ANTICHITATI (M u s é e d e s A n t i q u i -
t é s), Liceul de Băeți.
Collections provenant des fouilles de Cetatea-Albă.

D i r e c t e u r : Prof.univ.P.Nicorescu.

C a t a l o g u e : dans " Ephemeris Daco-Romana" II, 1924,
pp.378- et dans la rev. "Dacia", vol.III, 1931.

O u v e r t : t.l.j., de 9 h. à 12 h. et de 16 h. à 18 h.
sur demande. Entr.grat.

—

•

—

||

•

•

•

•

||

||

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

—

•

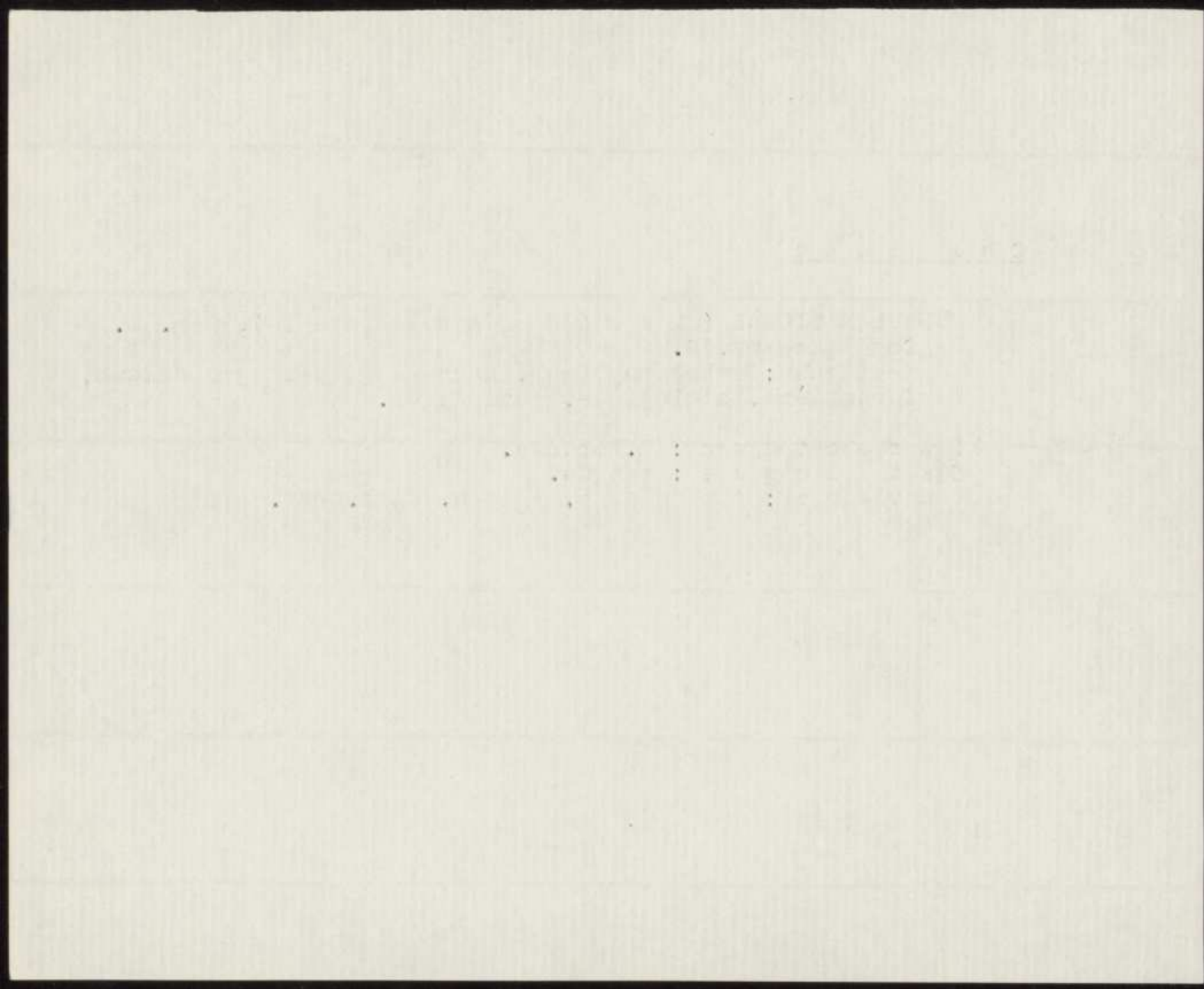
C h i s i n ă u

36. MUZEUL NATIONAL (M u s é e N a t i o n a l), Str. M.
Cogălniceanu, 68.
Sections : ethnographique, archéologique, agronomique,
forestière, zoologique, géologique.

D i r e c t e u r : T. Porucic.

C a t a l o g u e : manque.

O u v e r t : dim de 10 h. à 14 h. Entr. grat.



C l u j

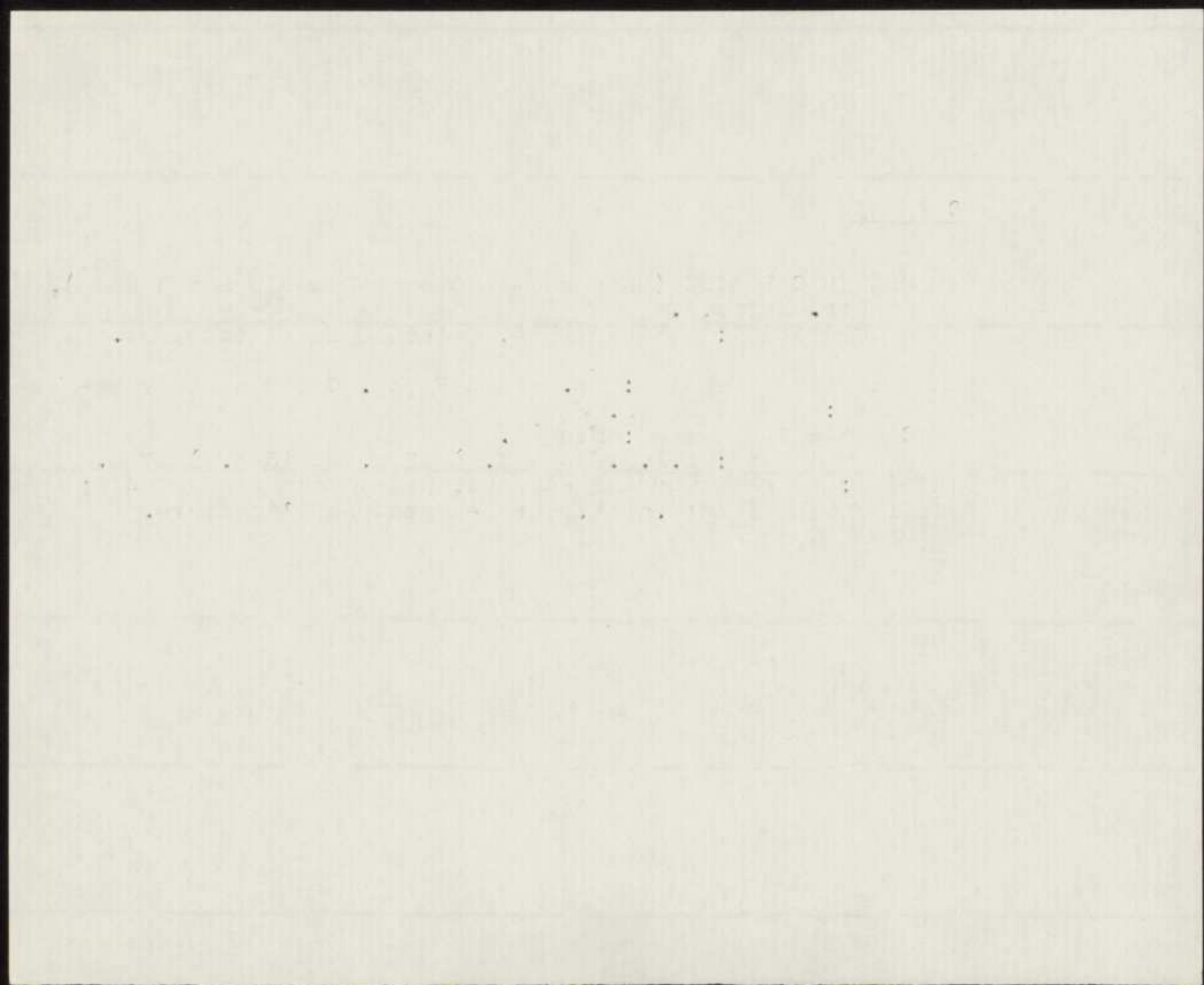
37. MUZEUL CARPATIN (Musée des Carpathes),
Str. Matia, 3.
Sections : ethnographie, balnéologie et tourisme.

D i r e c t e u r : Dr. Martin Roşca. C o n s e r v a -
t e u r : Andrei Orosz.

C a t a l o g u e : manque.

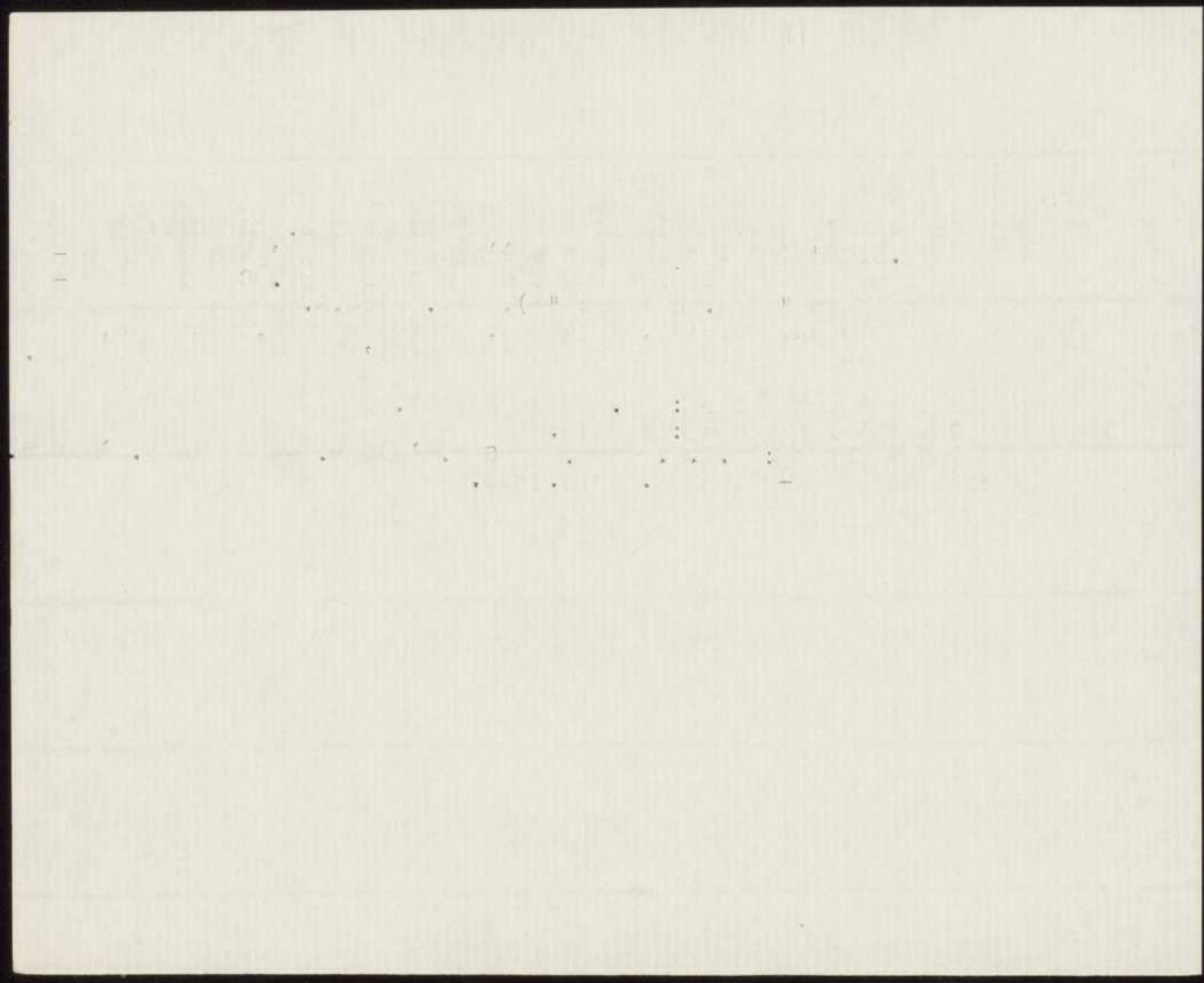
O u v e r t : t.l.j. de 9 h. à 13 h. et 15 h. à 17 h.

Entrée : 10 lei pour les adultes, 5 lei pour les enfants;
mardi et jeudi entr. grat. pour les groupes d'écoliers.



38 BIBLIOTECA UNIVERSITATII REGELE FERDINAND I. COLECTIA
"G.SION" (Bibliothè'que de l'Univer-
sité Roi Ferdinand Ier. Collec-
tion " G h. S i o n "), Str. Mico, 2.
Tableaux, dessins, estampes, photographies, monnaies,
armes et autres objets concernant l'histoire des Roumains.

D i r e c t e u r : Dr. Eugen Barbul.
C a t a l o g u e : manque.
O u v e r t : t.l.j. ouvr. de 8 h. à 13 h. et de 15 h. à 20 h.
fermé entre 16 - 31 août. Entr.grat.

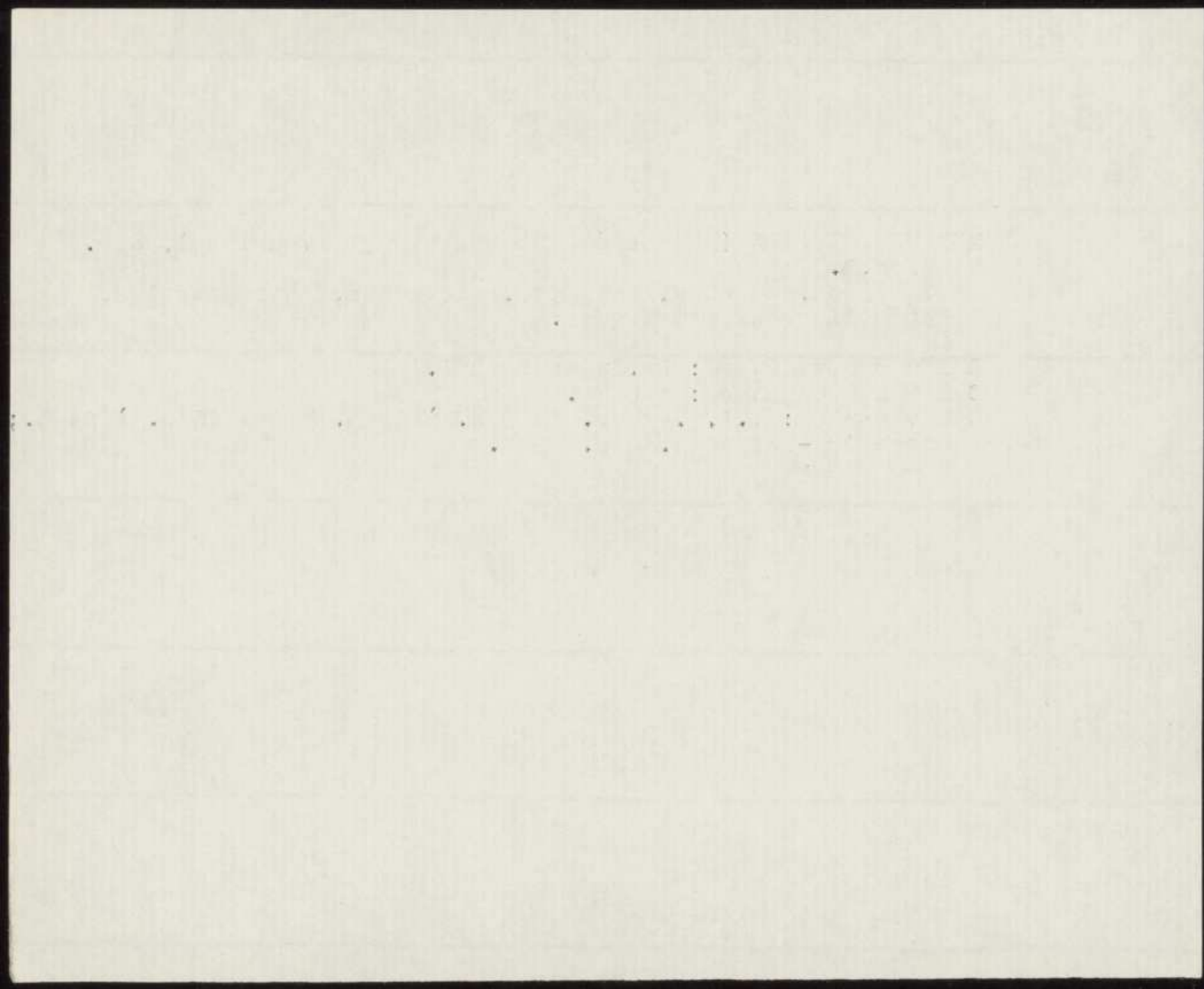


39. MUZEUL ARDELEAN (M u s é e t r a n s y l v a i n), Str.
Mico, 2.
Tableaux, dessins, estampes, documents, photographies,
et relieures artistiques.

D i r e c t e u r : Dr. Eugen Barbul.

C a t a l o g u e : manque.

O u v e r t : t. l. j. ouvr. de 8 h. à 13 h. et de 15 h. à 20 h.;
fermé entre 16 - 31 août. Entr. grat.



40. MUZEUL ETNOGRAFIC ȘI PARCUL NATIONAL (Musée ethnographique et Parc national),
Piața Mihai Viteazu , 19.

I. Collections ethnographiques. Sections concernant l'ethnographie des Roumains, des nationalités cohabitantes avec les Roumains, des peuples voisins, des peuples apparentés aux roumains et une section concernant la civilisation primitive.

II. Musée en plein air dans le voisinage immédiat de la ville, en voie de formation.

Directeur : Dr. Romulus Vuia.

Catalogue : Romulus Vuia, Muzeul etnografic al Ardealului, București 1928; Id. le Musée ethnographique de Transylvanie, à Cluj, Paris 1928.

Ouvrert : t.l.j. de 9 h. à 13 h. et de 15 h. à 18 h.

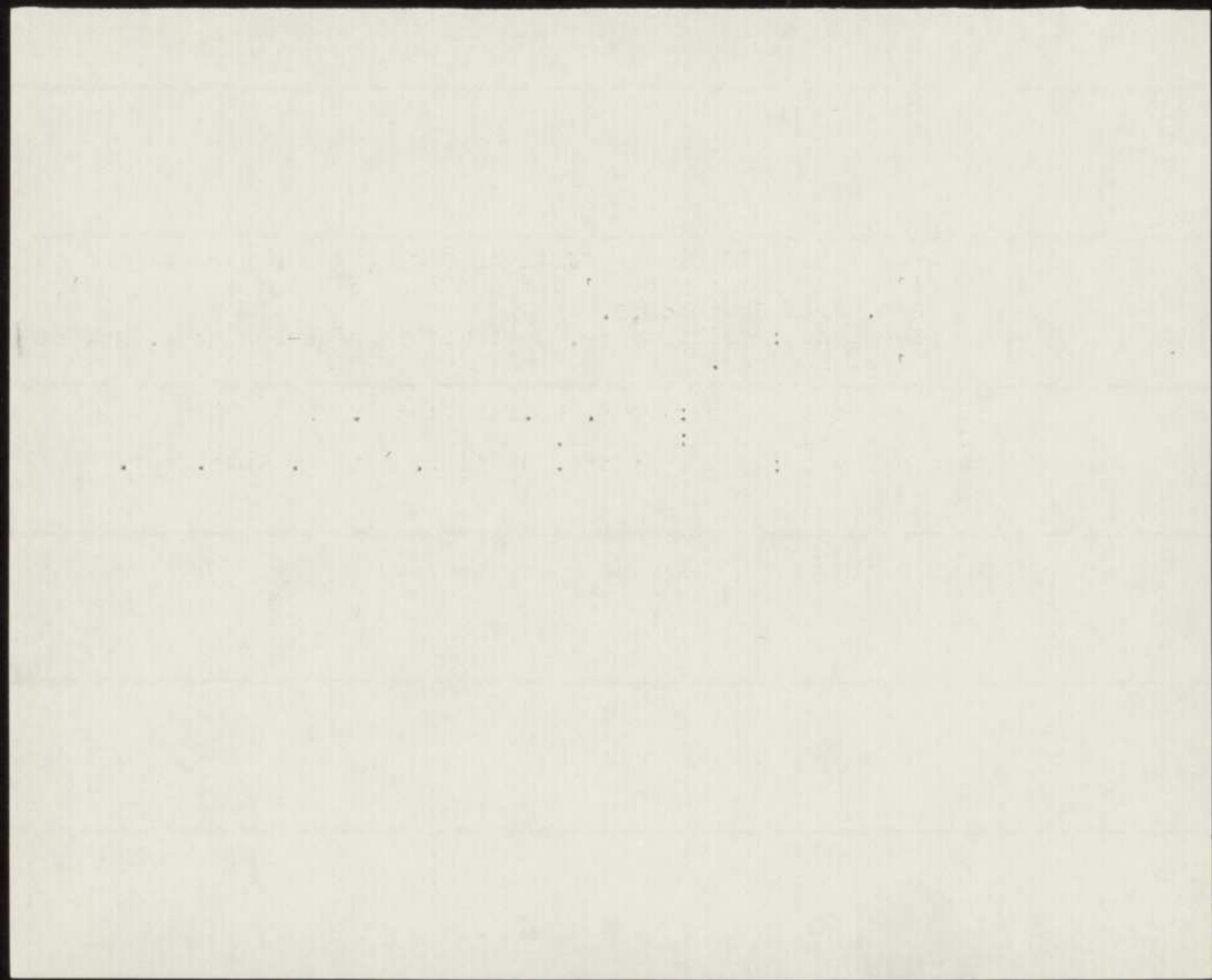
Entrée : 10 lei ; pour les groupes d'écoliers 5 lei.

41. MUZEUL INSTITUTULUI DE STUDII CLASICE (Musée de
l'Institut d'études classiques),
Str. Gral Gherescu, 2.
Sections : préhistoire, antiquités gréco-romaines, galeries
d'art moderne.

D i r e c t e u r : Prof. Em. Panaitescu.

C a t a l o g u e : manque.

O u v e r t : jeudi et dim. de 11 h. à 13 h. Entr. grat.

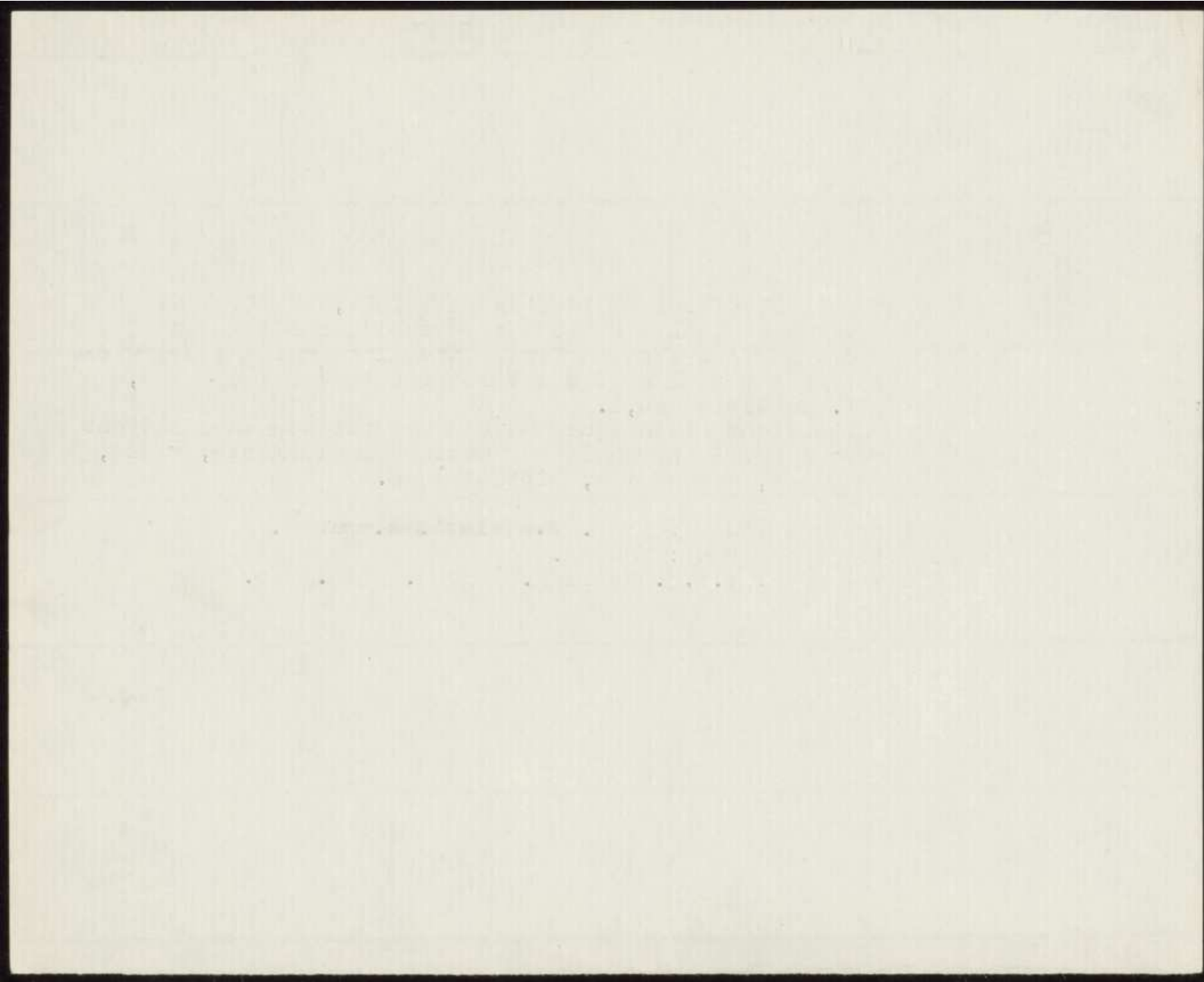


42. MUZEUL INSTITUTULUI DE ISTORIA MEDICINII, FARMACIEI SI DE
FOLKLOR MEDICAL (Musée de l'Institut
pour l'histoire de la médecine
et pour le folklore médical),
Str. Cogălniceanu, 1.
Collections historiques et ethnographiques en relations
avec la médecine et la pharmacie (instruments, vases,
estampes, manuscrits, bibliothèque.)

D i r e c t e u r : Prof. Dr. Valeriu L. Bologa.

C a t a l o g u e : manque.

O u v e r t : t. l. j. de 11 h. à 13 h. Entr. grat.



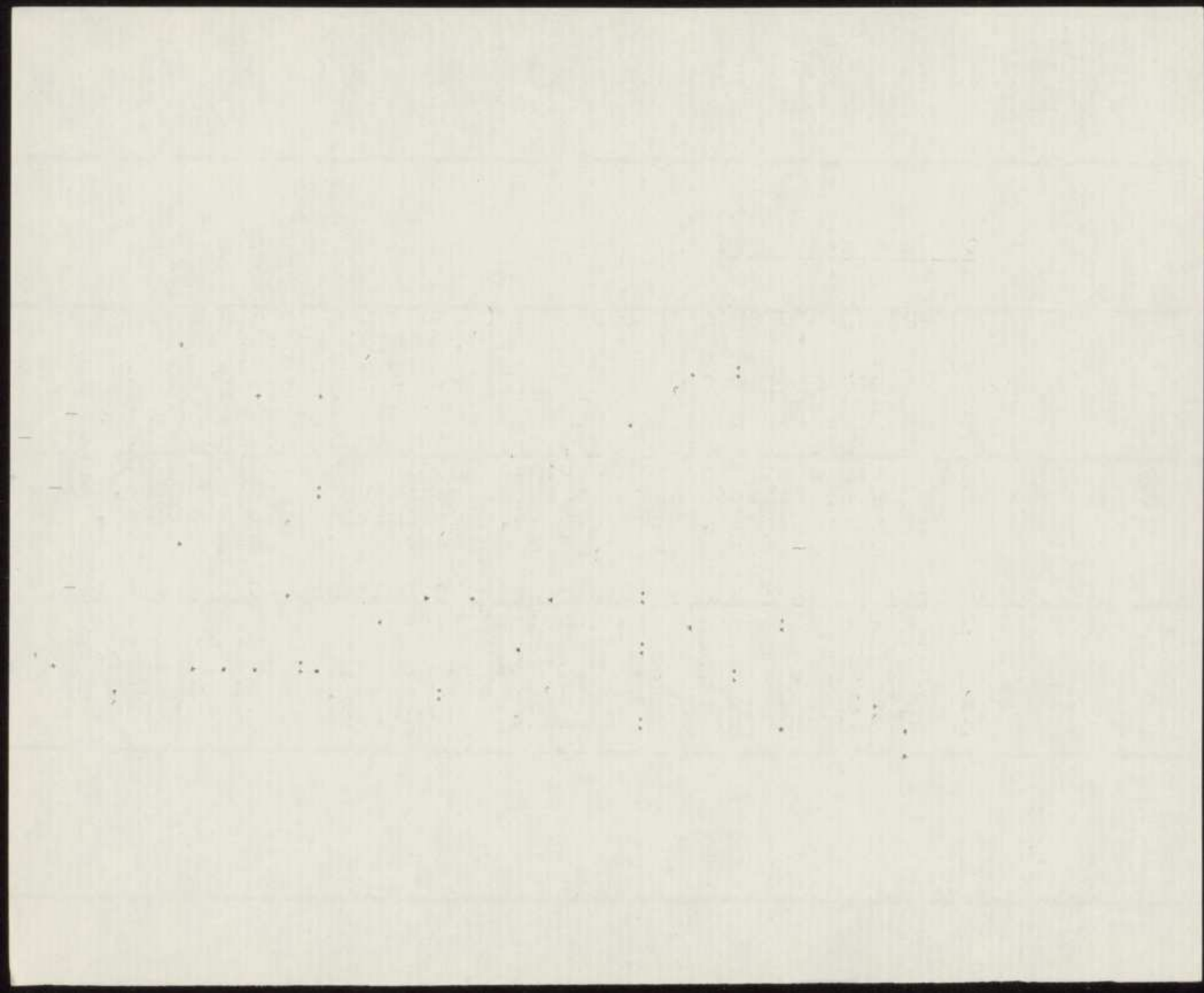
C o n s t a n t a

43. MUZEUL REGIONAL AL DOBROGEI (M u s é e r é g i o n a l
d e l a D o b r o d j a), Palatul Primăriei.
Sections : I. Musée en plein air à la Porte des bouchers,
aux murs de l'antique cité de Tomis. II. Le Musée du
Palais municipal. Dans le musée en plein air sont ex-
posés des sarcophage, fragments architectoniques, sculp-
tures et inscriptions; au Palais municipal les objets
sont divisés en plusieurs sections : préhistoire, en-
thropologie, archéologie, numismatique, céramique,
ethno-géographique, for/estière et géologique.

. D i r e c t e u r : Prof.univ. C.Brătescu. C o n s e r -
v a t e u r : Prof.Rigo Constantinescu.

C a t a l o g u e : manque.

O u v e r t : du 1er juillet au 15 sept.: t.l.j. de 16 h.
à 19 h.; dans le reste de l'année : mardi, jeudi et dim. de
10 h. à 12 h. Entrée : 5 lei ; pour les étudiants et élèves
grat.



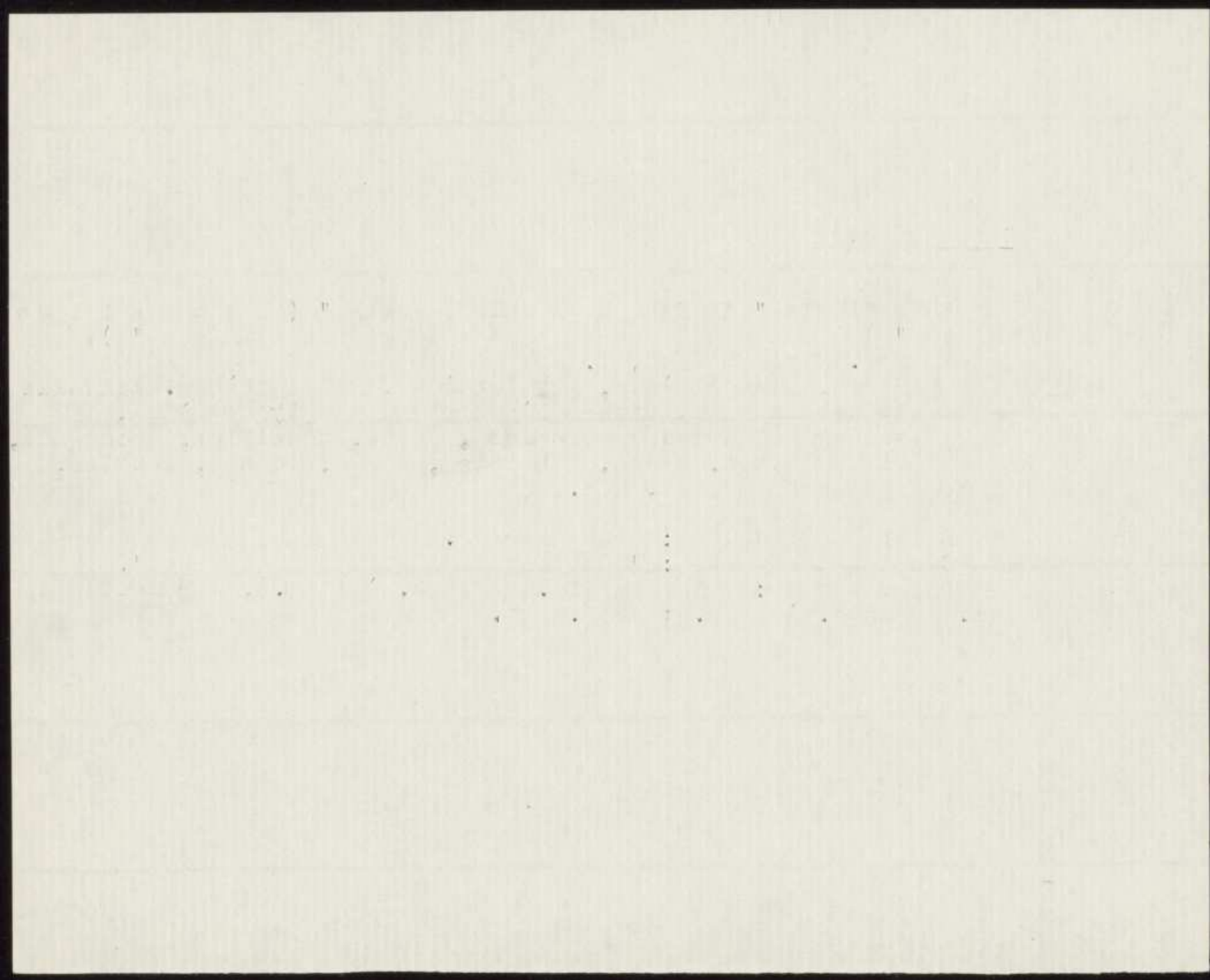
C r a i o v a

h4. FUNDATIUNEA " ALEXANDRU ȘI ARISTIA AMAN " (F o n d a t i o n
" A l e x a n d r u e t A r i s t i a A m a n "),
Str. Kogălniceanu, 11.
Musée, pinacothèque, glyptothèque, bibliothèque. ~~ExxMxxéx~~
En dehors de la pinacothèque et de la glyptothèque, le
musée contient des monnaies, armes, médailles, documents,
vieux livres, vases, bibelots, tapis, icones, meubles,
costumes anciens, etc.

D i r e c t e u r : Elena Farago.

C a t a l o g u e : " Catalogul galeriei de tablouri".

O u v e r t : jeudi et dim. de 10 h. à 12 h.¹/₂, mardi et
sam. de 15 h. à 18 h.¹/₂; entr.grat.



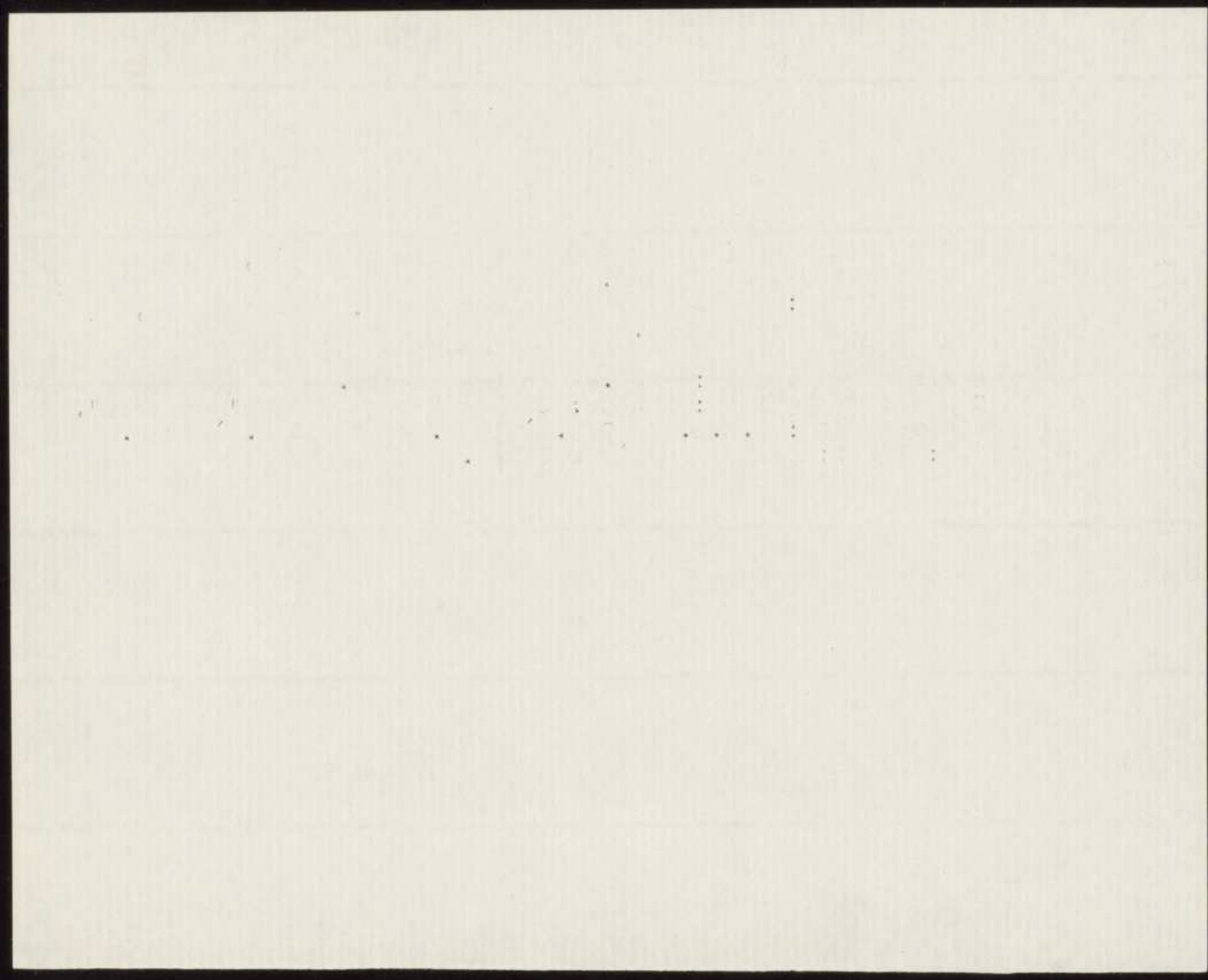
48. MUZEUL REGIONAL (M u s é e r é g i o n a l) , Palatul
Prefecturii Județului.
Sections : préhistoire et archéologie, ethnographie,
sciences naturelles.

D i r e c t e u r : Prof. Marin Demetrescu.

C a t a l o g u e : manque; le Musée publie des "Mémoires".

O u v e r t : t.l.j. de 9 h. à 12 h. et de 15 h. à 19 h.

Entrée : 5 lei; pour les élèves 3 lei.



D e j

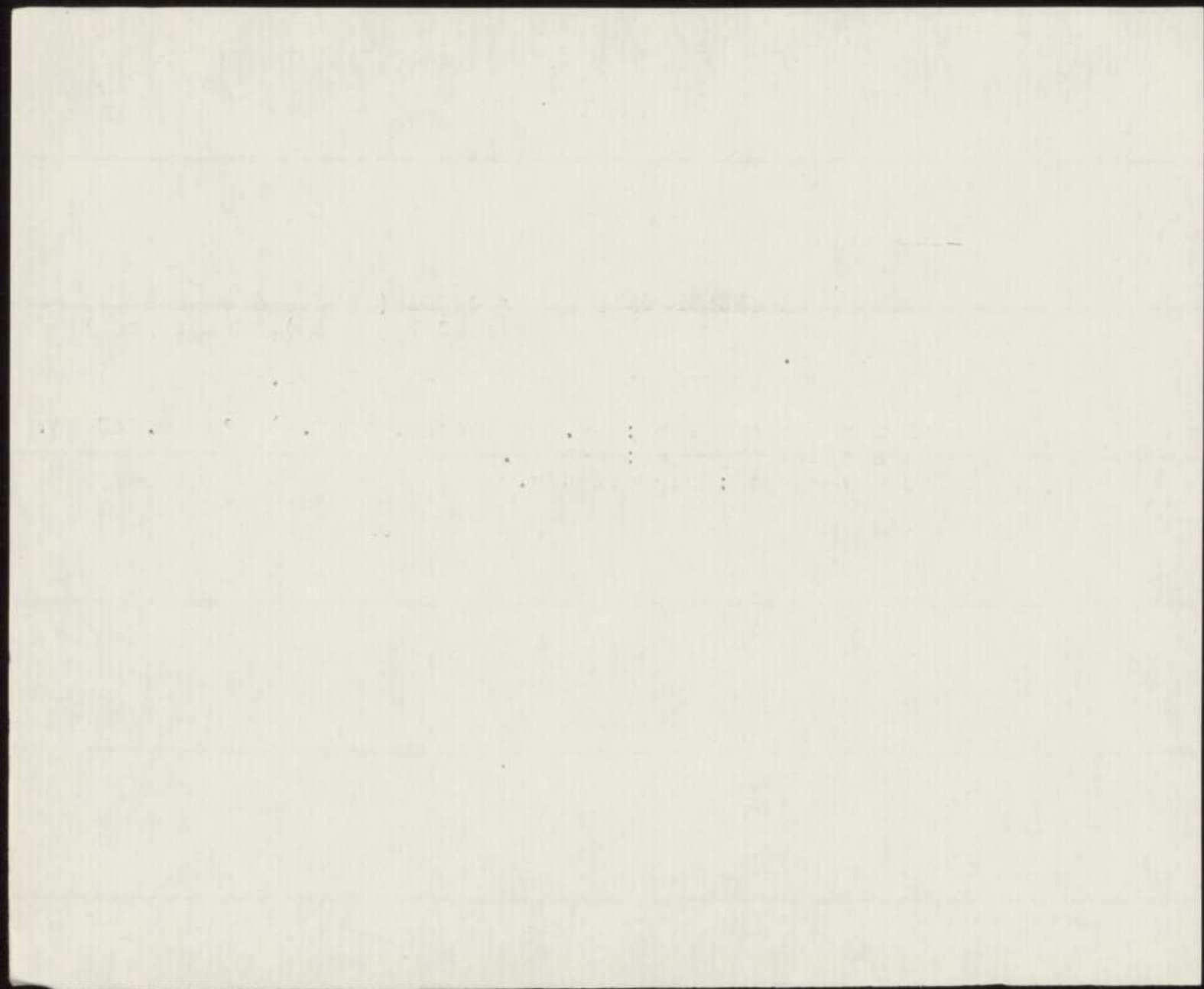
46. MUZEUL CASTRULUI ROMAN DE LA CAȘEI (Musée du
camp romain de Cășei), Mairie de la
ville.

Objets provenant des fouilles de Cășei.

D i r e c t e u r : Em. Panaitescu, Prof. à l'univ. de Cluj.

C a t a l o g u e : manque.

O u v e r t : sur demande.



D e v a

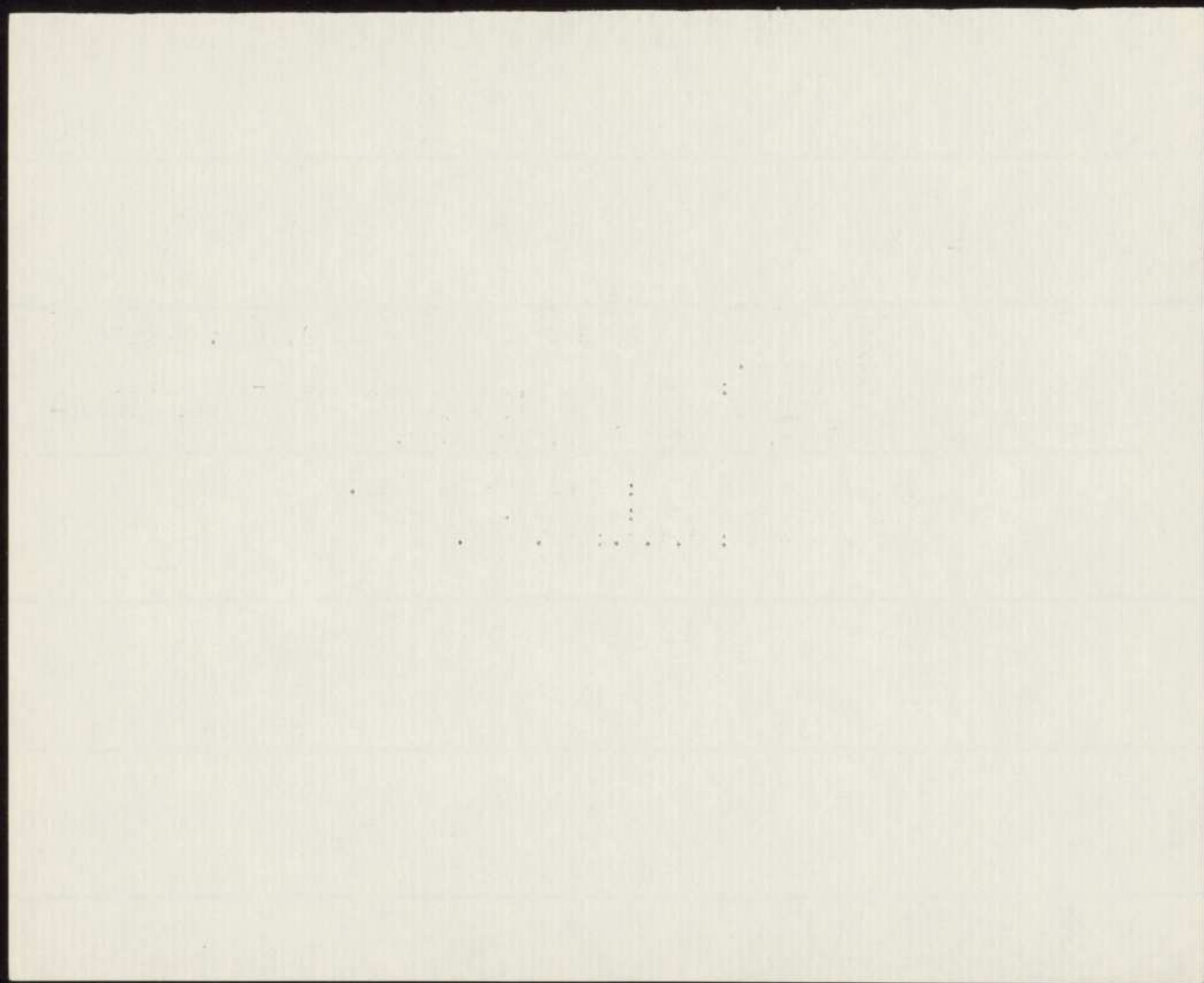
47. MUZEUL JUDETULUI HUNEDOARA (Musée du département de Hunedoara), Str. Regele Carol, 59.

Sections : préhistoire, antiquités daco-romaines, Moyen-âge, ethnographie, sciences naturelles, pinacothèque, bibliothèque, archives.

D i r e c t e u r : Iosif de Mallasz.

C a t a l o g u e : manque.

O u v e r t : t.l.j. Entr. grat.



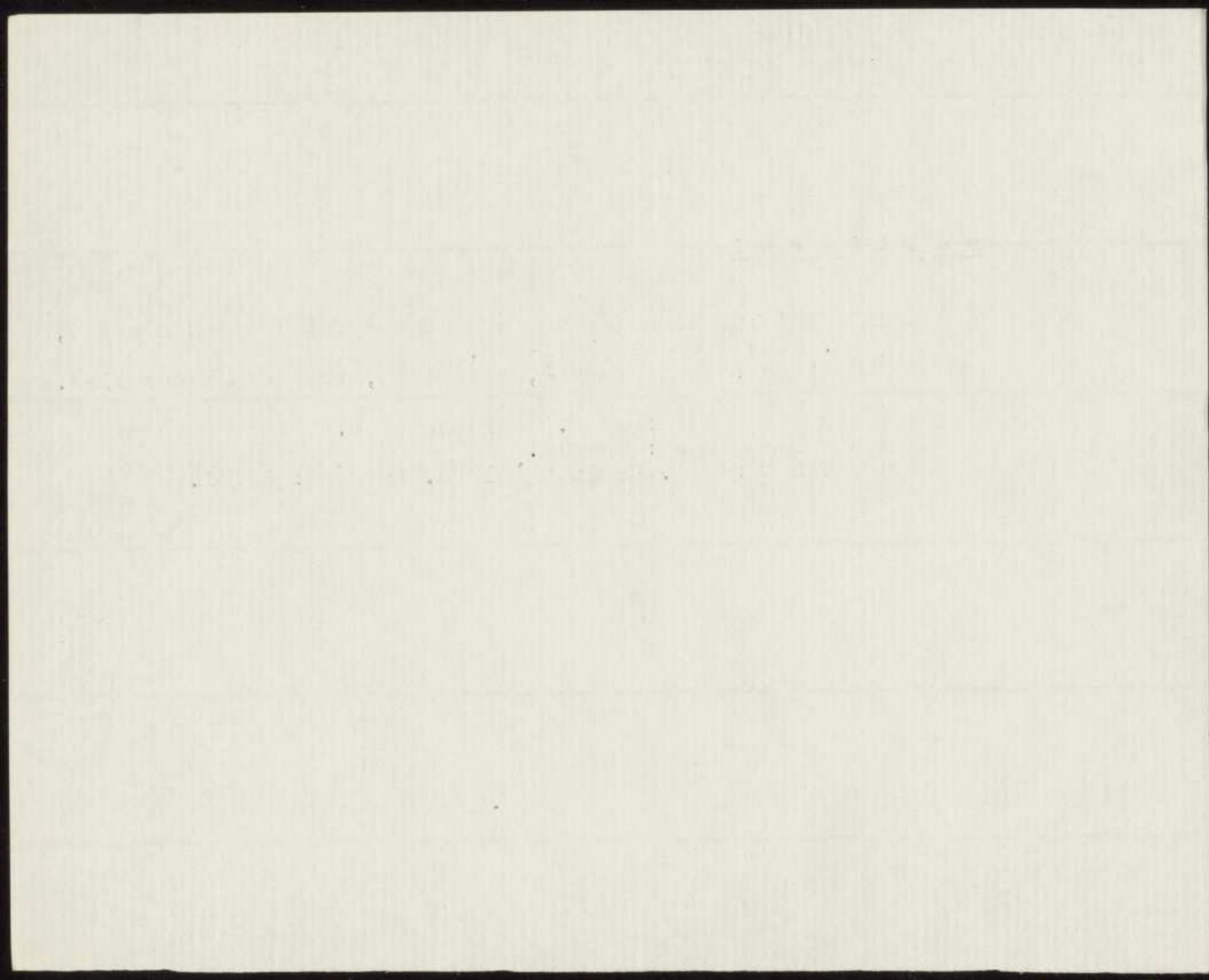
Fălticeni

48 MUZEUL FALTICENILOR (Musée de Fălticeni),
Str. Regele Carol al II-lea.
Sections : ethnographie, histoire , sciences naturelles.

D i r e c t e u r : Prof. Vasile Ciurea.

C a t a l o g u e : manque.

O u v e r t : dim. de 10 h à 13 h. Entrée : 5 lei.



G a l a ț i

149. MUZEUL BIBLIOTECII V.A.URECHIA (M u s é e d e l a B i -
b l i o t h è q u e V. A. U r e c h i a) , Liceul
V.Alexandri, Str.Gral Berthelot, 73.
Estampes (collection très riche), documents, manuscrits,
monnaies, médailles, objets archéologiques.

D i r e c t e u r : Prof. Em.Constantinescu.

C a t a l o g u e : mss.

O u v e r t : t.l.j. ouvr. de 15 h. à 17 h. $\frac{1}{2}$. Entr.grat.



G h e r l a

50. MUZEUL ARMENESC (M u s é e a r m é n i e n), Str.

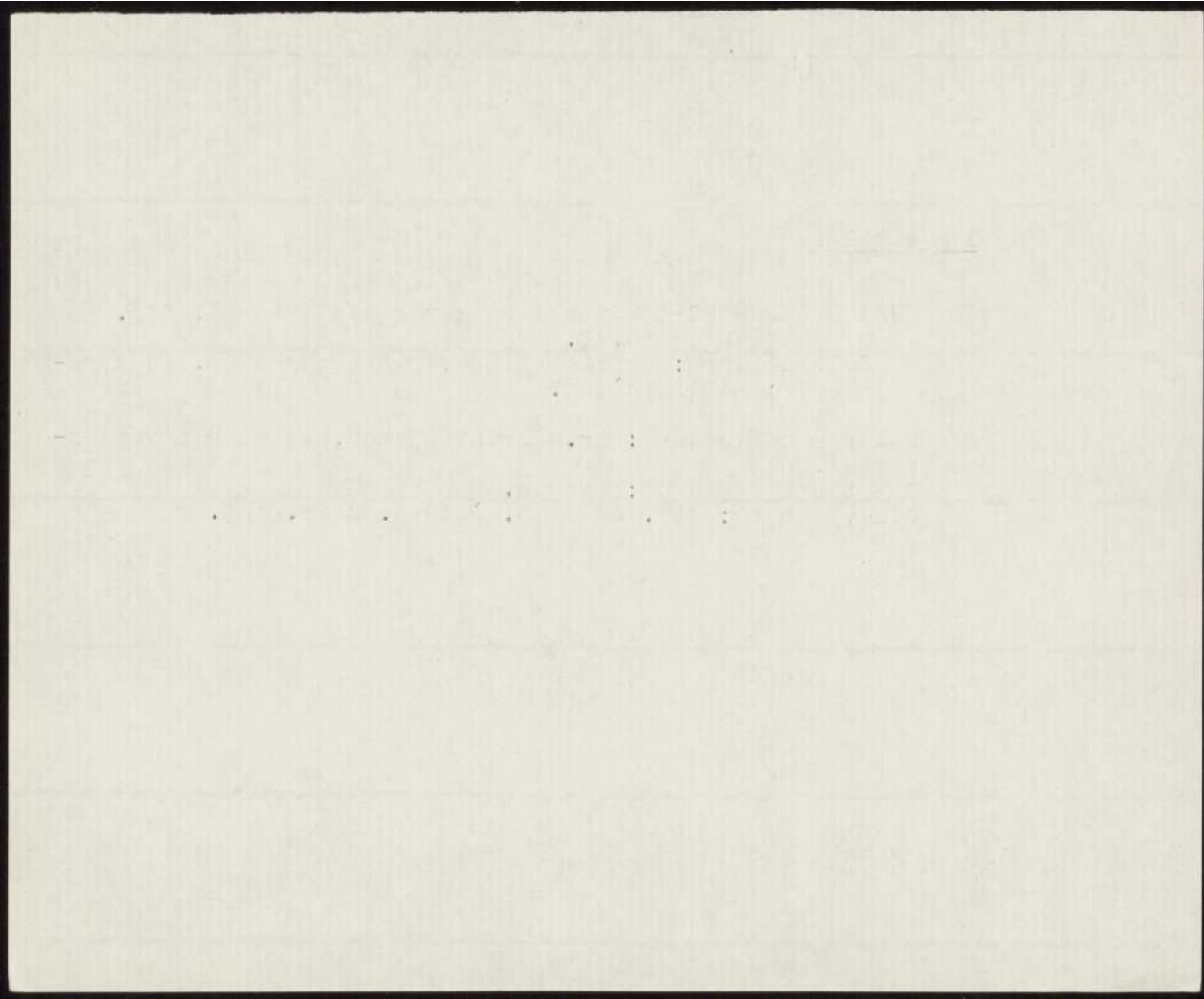
Regele Ferdinand, 47.

Collections : archéologique, ethnographique, numismatique ; bibliothèque.

D i r e c t e u r : Dr. Martin Kapatán, vicaire arménien-catholique.

C a t a l o g u e : manque.

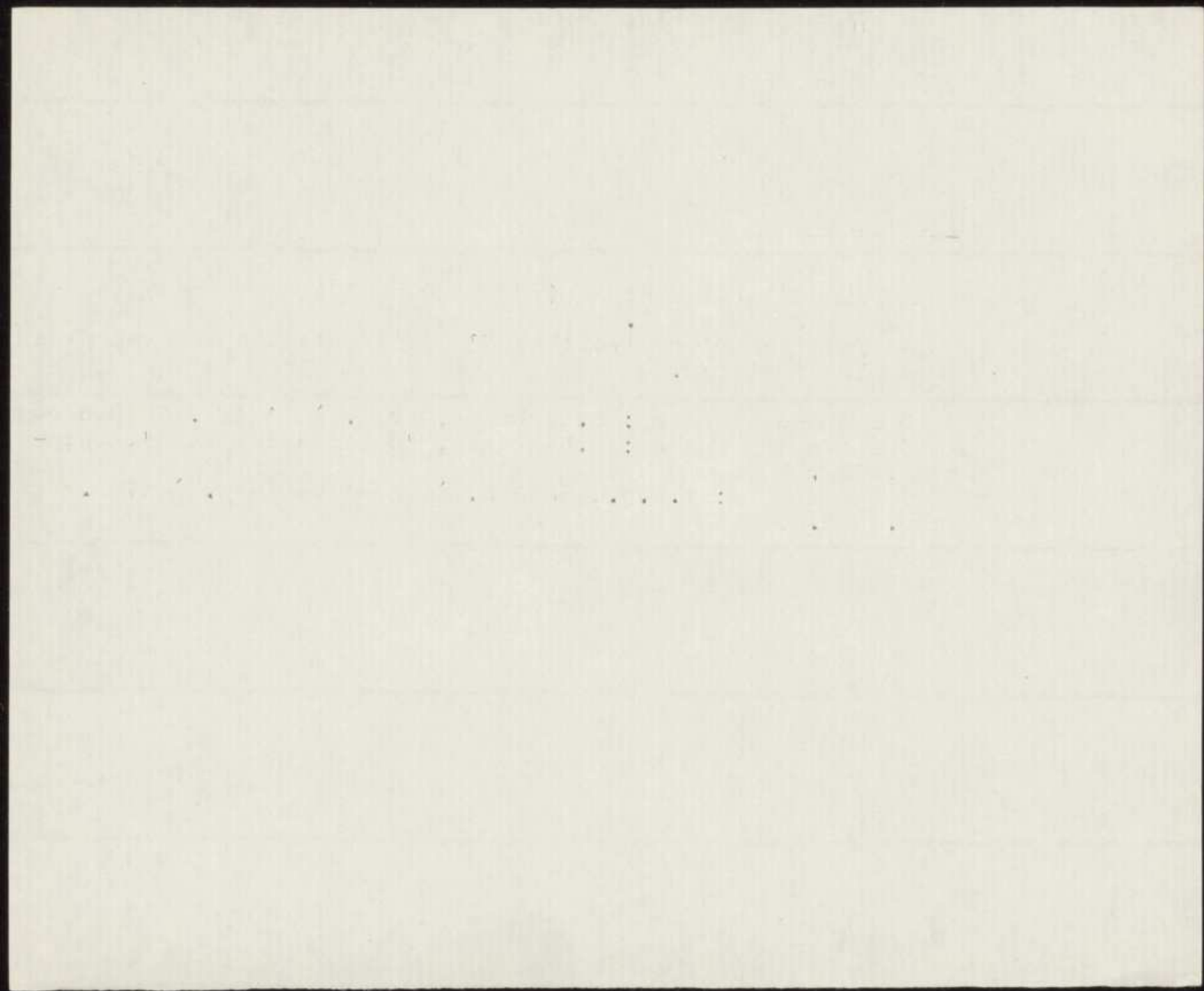
O u v e r t : dim. de 11 h. à 12 h. Entr. grat.



H i s t r i a

51. MUZEUL CETATII HISTRIA (M u s é e d e l a c i t é
H i s t r i a),
Fouilles et collections d'objets antiques trouvés dans
les fouilles.

D i r e c t e u r : S.Lambrino, Prof. à l'Univ. de Bucarest
C a t a l o g u e : S.Lambrino, "Cetatea Histria ", Buca-
rest, 1931.
O u v e r t : t.l.j., de 8 h. à 12 et de 14 h. à 17 h.
Entr.grat.



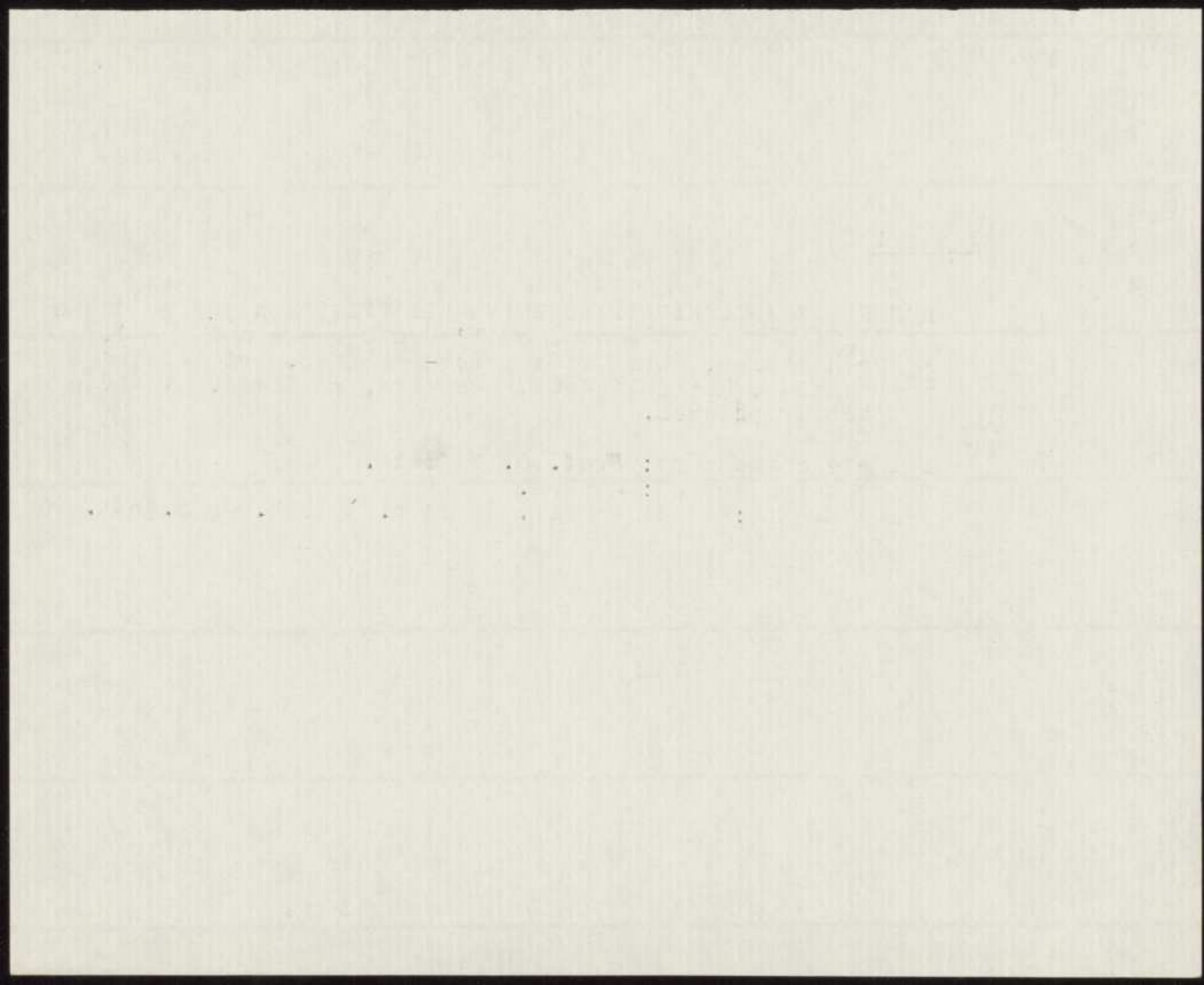
I a s i

2. MUZEUL DE ANTICHITATI AL UNIVERSITATII. (Musée des antiquités de l' Université),
Préhistoire, antiquités gréco-romaines, art populaire roumain , art religieux, monnaies, moulages, archives photographiques.

D i r e c t e u r : Prof. O. Tafrali.

C a t a l o g u e : manque.

O u v e r t : jeudi et dim. de 14 h. à 16 h. Entr.grat.



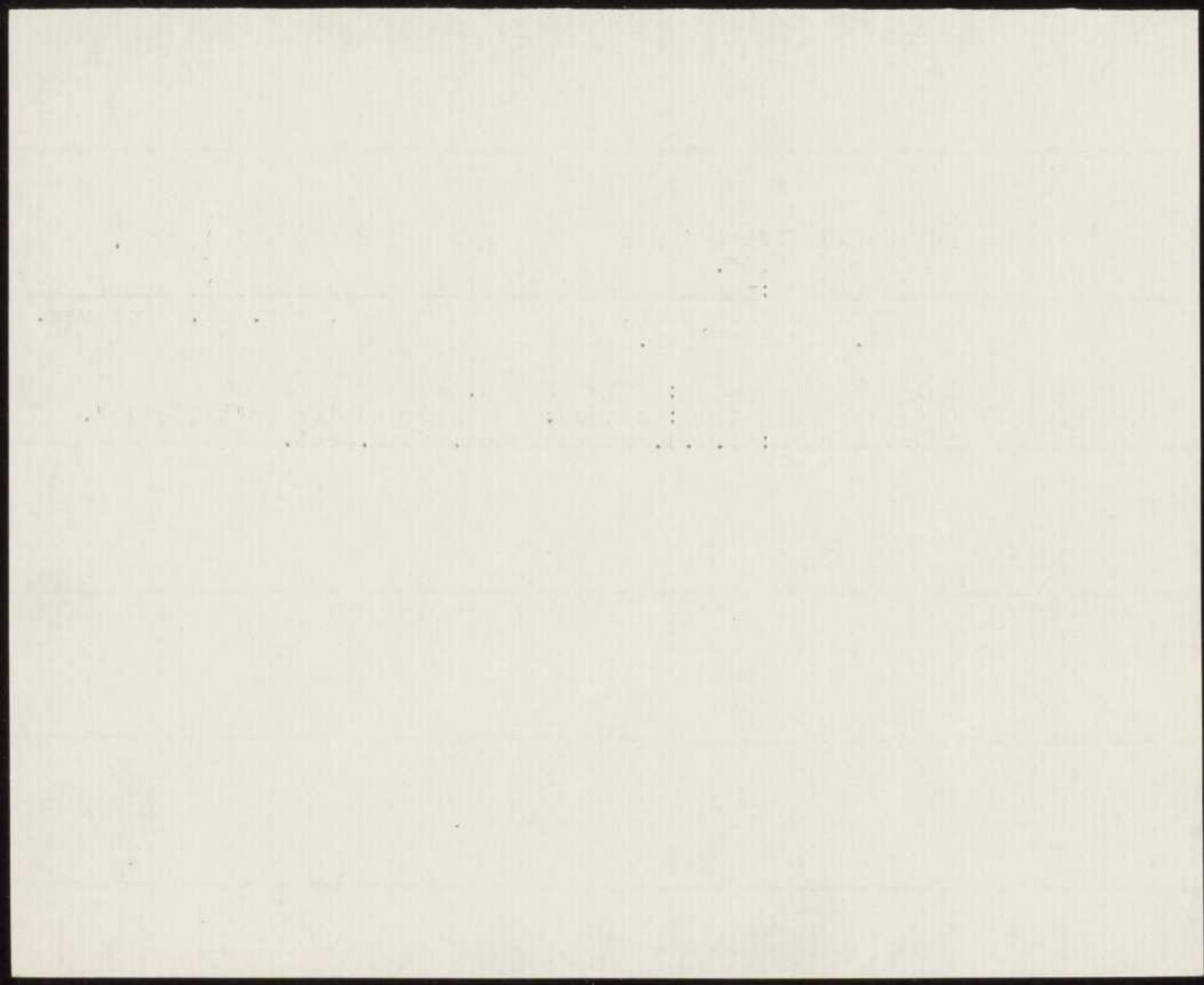
13. MUZEUL MUNICIPAL (M u s é e m u n i c i p a l), Str.
Cuza Vodă, 12.

Sections : I. antiquités (fouilles de Cucuteni), armes,
carosses anciennes, pierres funéraires, etc. II. Archives.
III. Bibliothèque.

D i r e c t e u r : Sever Zotta.

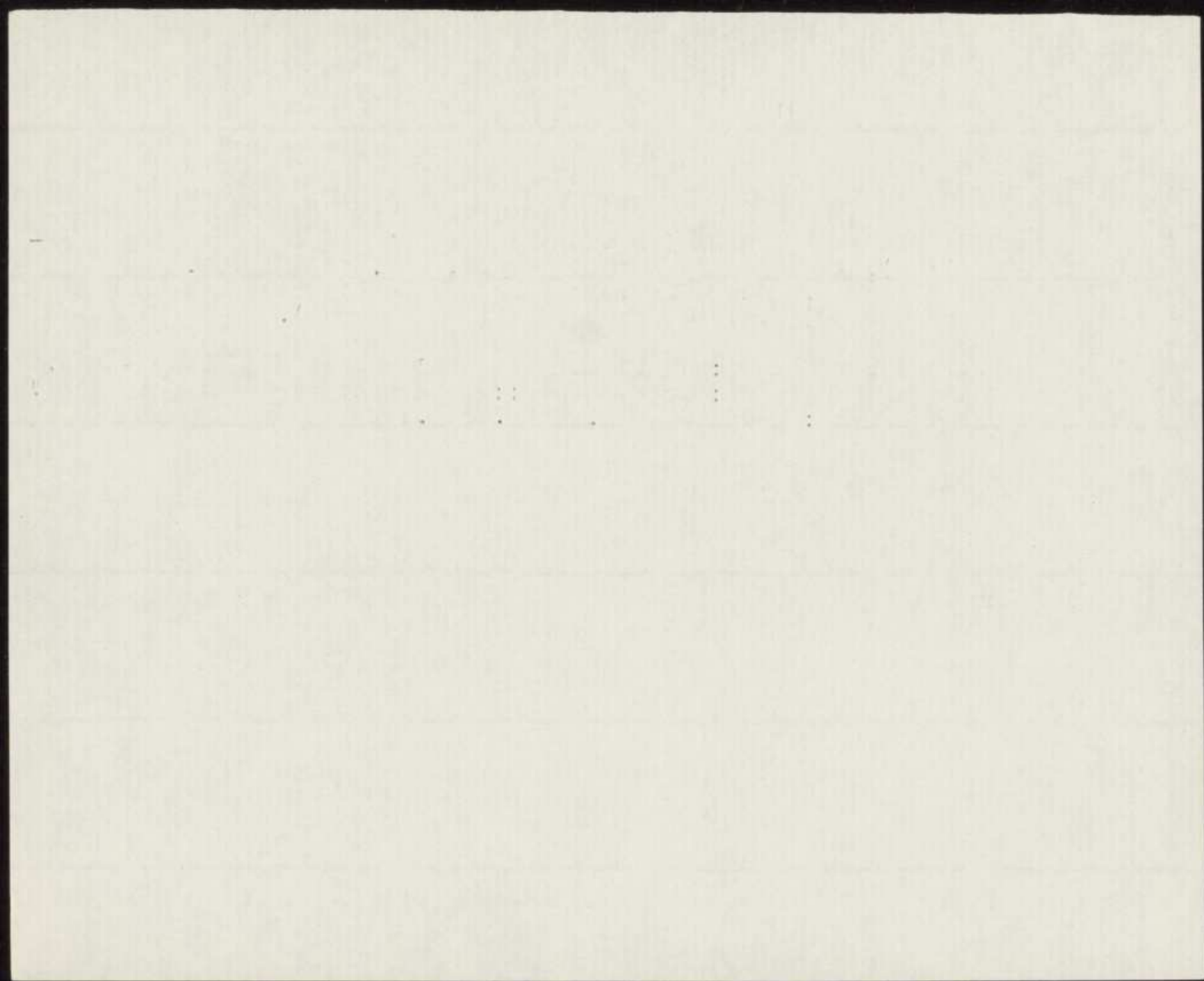
C a t a l o g u e : manque; le musée publie un "bulletin".

O u v e r t : t. l. j. sur demande. Entr. grat.



54. PINACOTECA NATIONALA (P i n a c o t h è q u e n a t i o n a -
l e), Academia de Arte frumoase, Str. Academiei, 7.
Peintures, aquarelles, gravures et sculptures anciennes et
modernes (artistes roumains et étrangers).

D i r e c t e u r : le Directeur de l'Académie des Beaux-Arts.
C a t a l o g u e : Octav Minar: "Pinacoteca națională din Iași"
O u v e r t : jeudi et dim. Entr. grat.



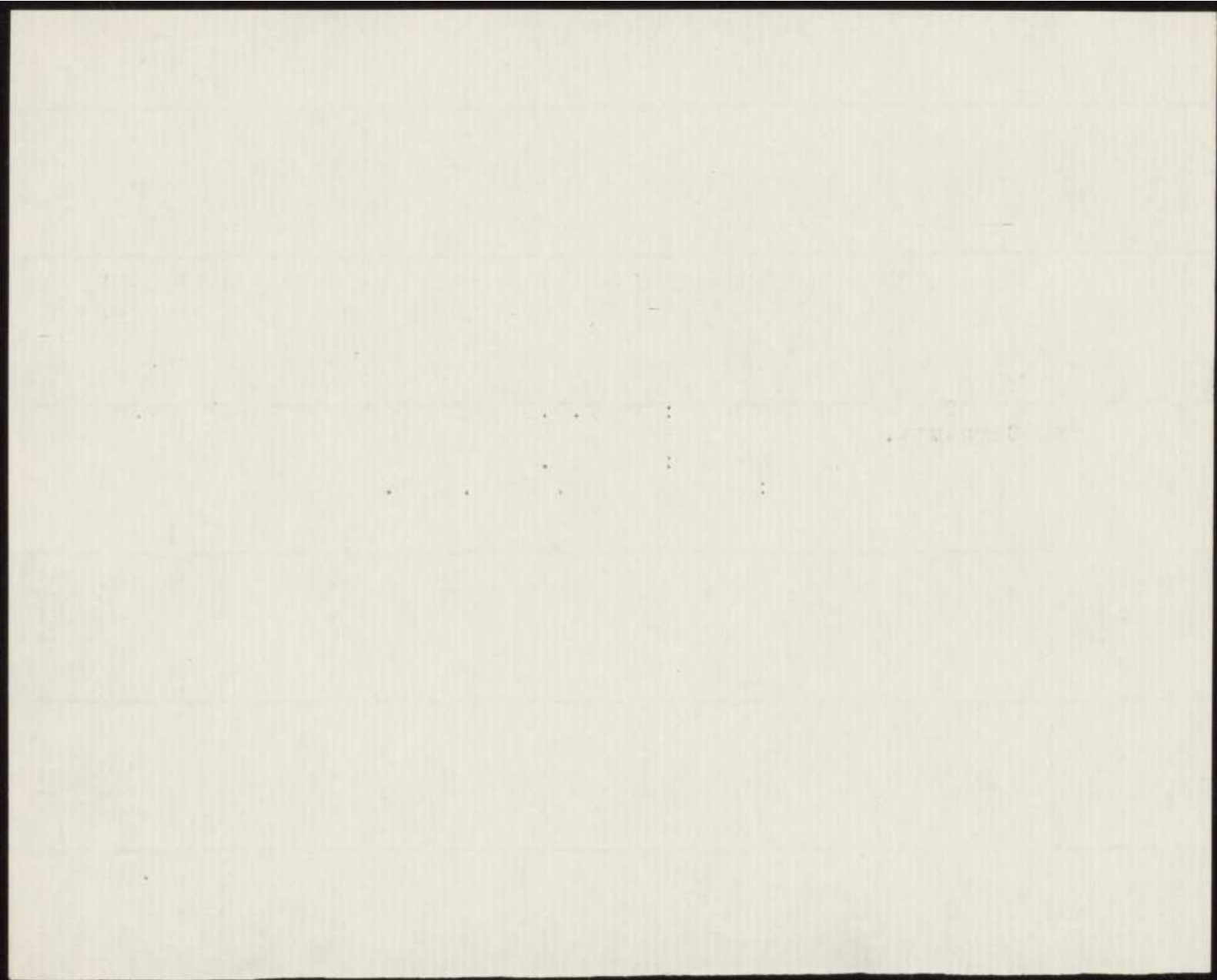
M a n g a l i a

55. MUZEUL DIN MANGALIA (M u s é e d e M a n g a l i a),
Antiquités gréco-romaines, byzantines et musulmanes.
Le Musée appartient à la Commission des Monuments historiques de Roumanie et est en voie d'organisation.

D i r e c t e u r : Prof.T.Sauciuc Săveanu de l'Univ.de
Cernăuți,

C a t a l o g u e : manque.

O u v e r t : sur demande. Entr.grat.



M â n ă s t i r e a N e a m Ț u

16. MUZEUL MANASTIRII (M u s é e d u M o n a s t è r e),
Monastère de Neamțu, dépt.de Neamțu.
Vêtements religieux et objets de culte

D i r e c t e u r : le Supérieur du Monastère.
C a t a l o g u e : manque.
O u v e r t : t.l.j. sur demande. Entr.grat.

The first of these is the fact that the
 system is not self-sufficient. It is
 dependent on the outside world for
 many of its needs. This is a serious
 weakness, and it must be remedied
 if the system is to be successful.

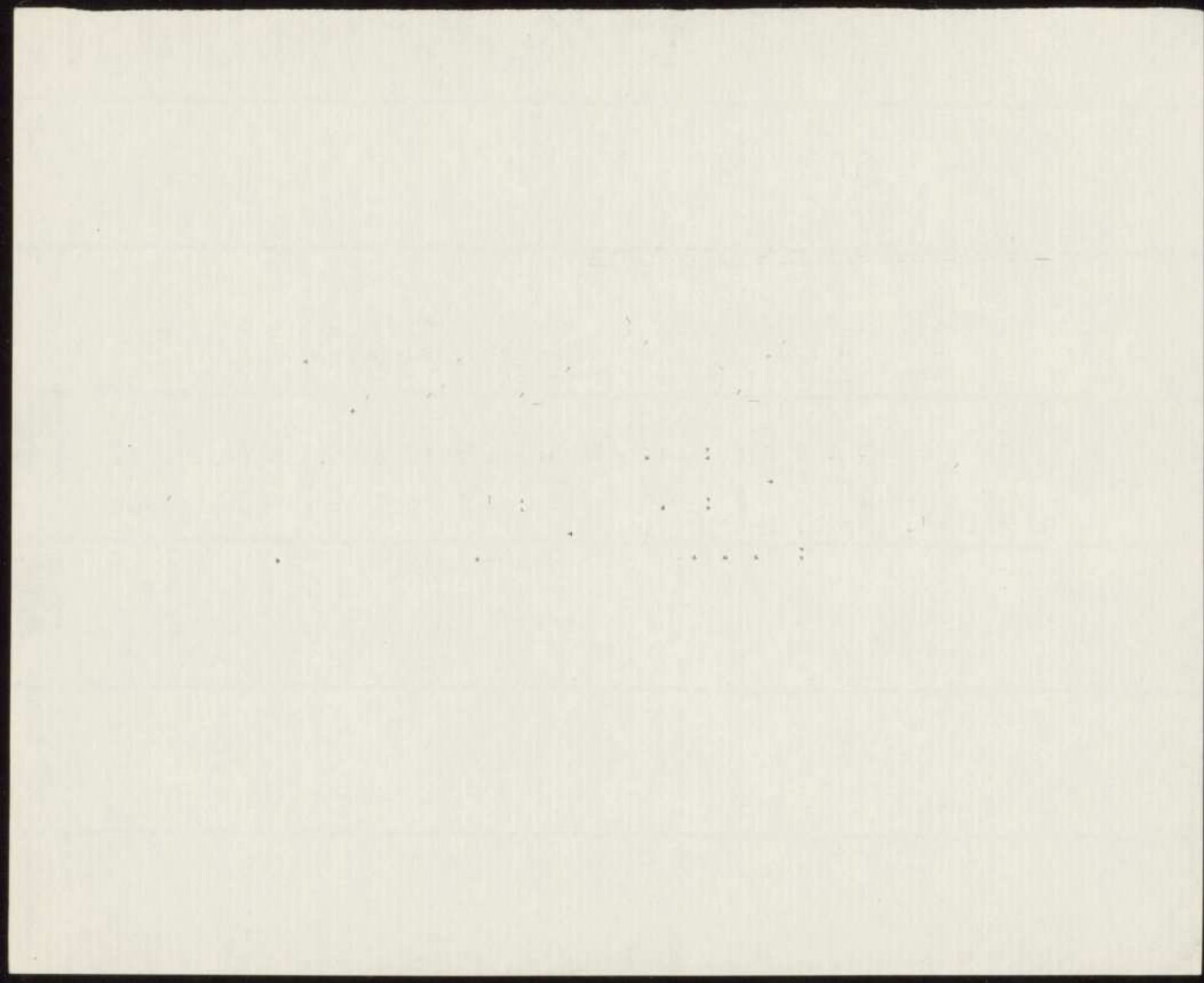
M â n â s t i r e a P u t n a

57. MUZEUL ȘTEFAN CEL MARE (M u s é e E t i e n n e l e
G r a n t), Monastère de Putna, Bucovine.
Art religieux (musée très riche, contenant surtout des
objets du XV-ème et du XVI-ème siècle).

D i r e c t e u r : Dr. Atanasie Prelipcean, supérieur du
Monastère de Putna.

C a t a l o g u e : O. Tafrali : " Le trésor du Monastère
de Putna", Paris, Gunther, 1926.

O u v e r t : t.l.j., sur demande. Entrée grat.



M â n ă s t i r e a S e c u

18. MUZEUL MANASTIRII (M u é e d u M o n a s t è r e),
Monastère de Secu, dépt. de Neamţ.
Art religieux.

D i r e c t e u r : le Supérieur du Monastère.

C a t a l o g u e : manque.

O u v e r t : t.l.j. sur demande. Entr.grat.

Secu,

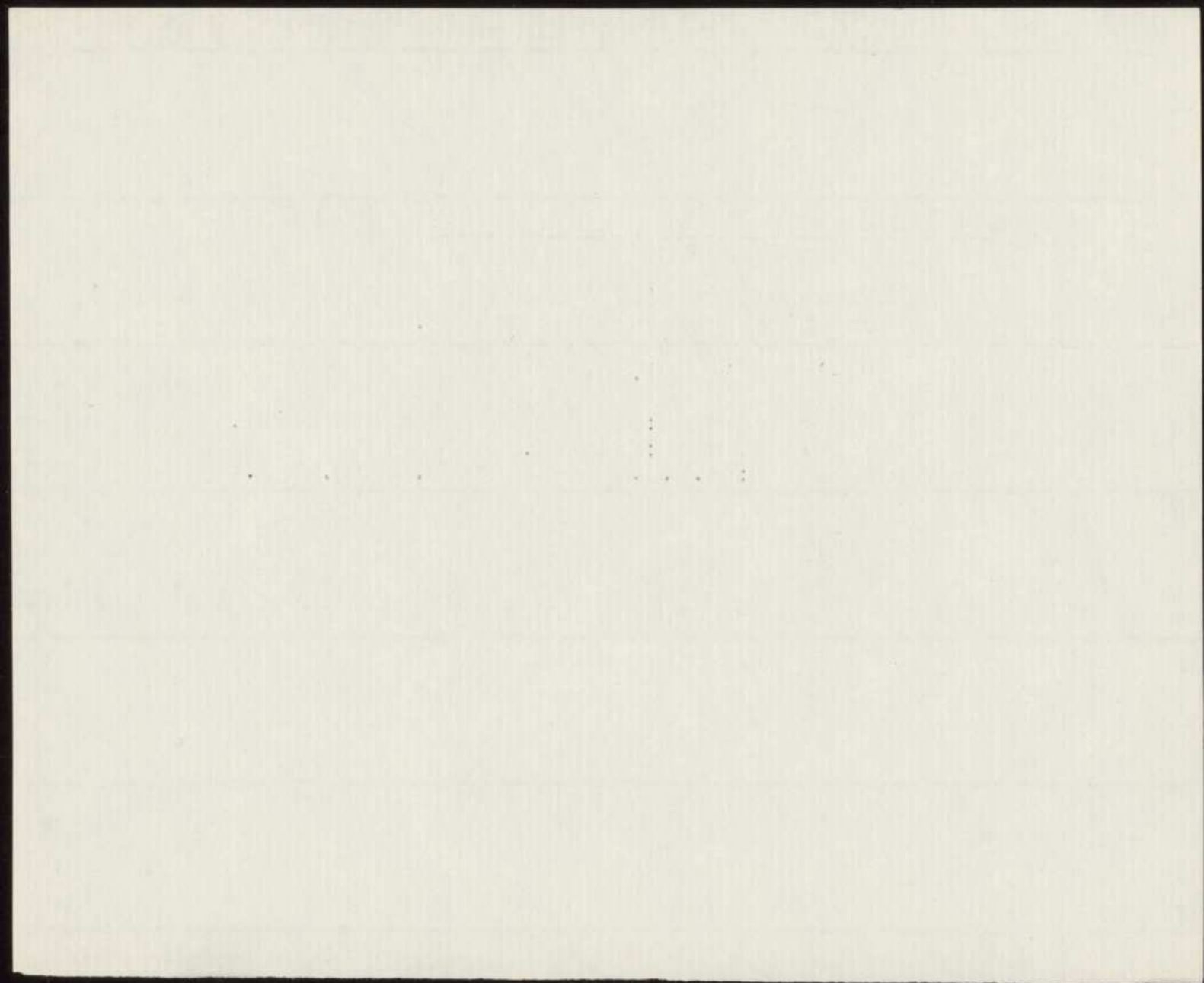
M â n ă s t i r e a S u c e v i t a

9. MUZEUL MANASTIRII (M u s é e . d u M o n a s t è r e),
Monastère de Sucevita, Bucovine.
Art religieux (musée très riche contenant surtout du
XVI-ème siècle).

D i r e c t e u r : le Supérieur du Monastère.

C a t a l o g u e : manque.

O u v e r t : t.l.j., sur demande. Entr.grat.



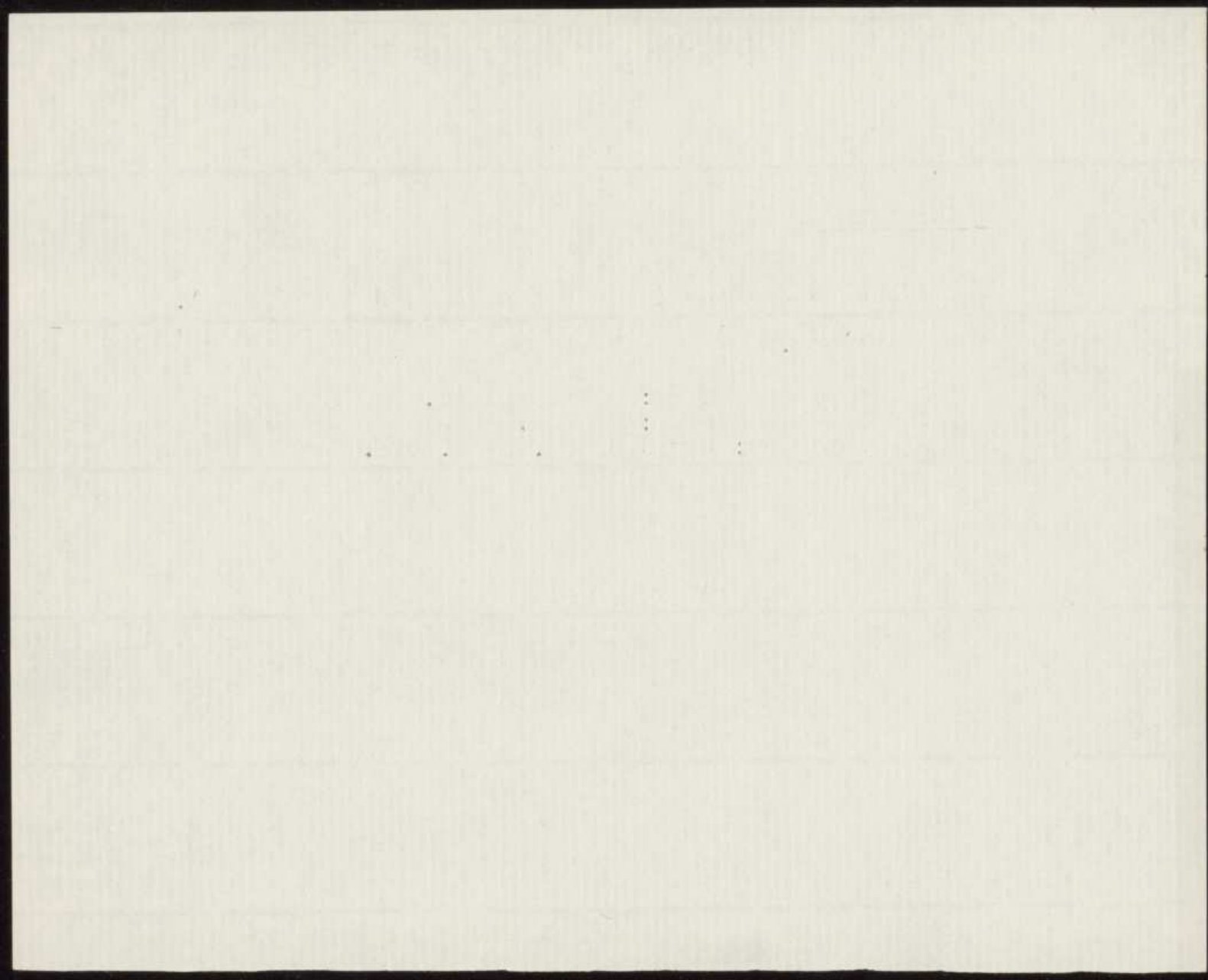
N ă s ă u d

60. MUZEUL NASAUDEAN (M u s é e d e N ă s ă u d).
Antiquités, art populaire religieux, archives, biblio-
thèque.

D i r e c t e u r : Iuliu Moisil.

C a t a l o g u e : manque.

O u v e r t : sur demande. Entr.grat.



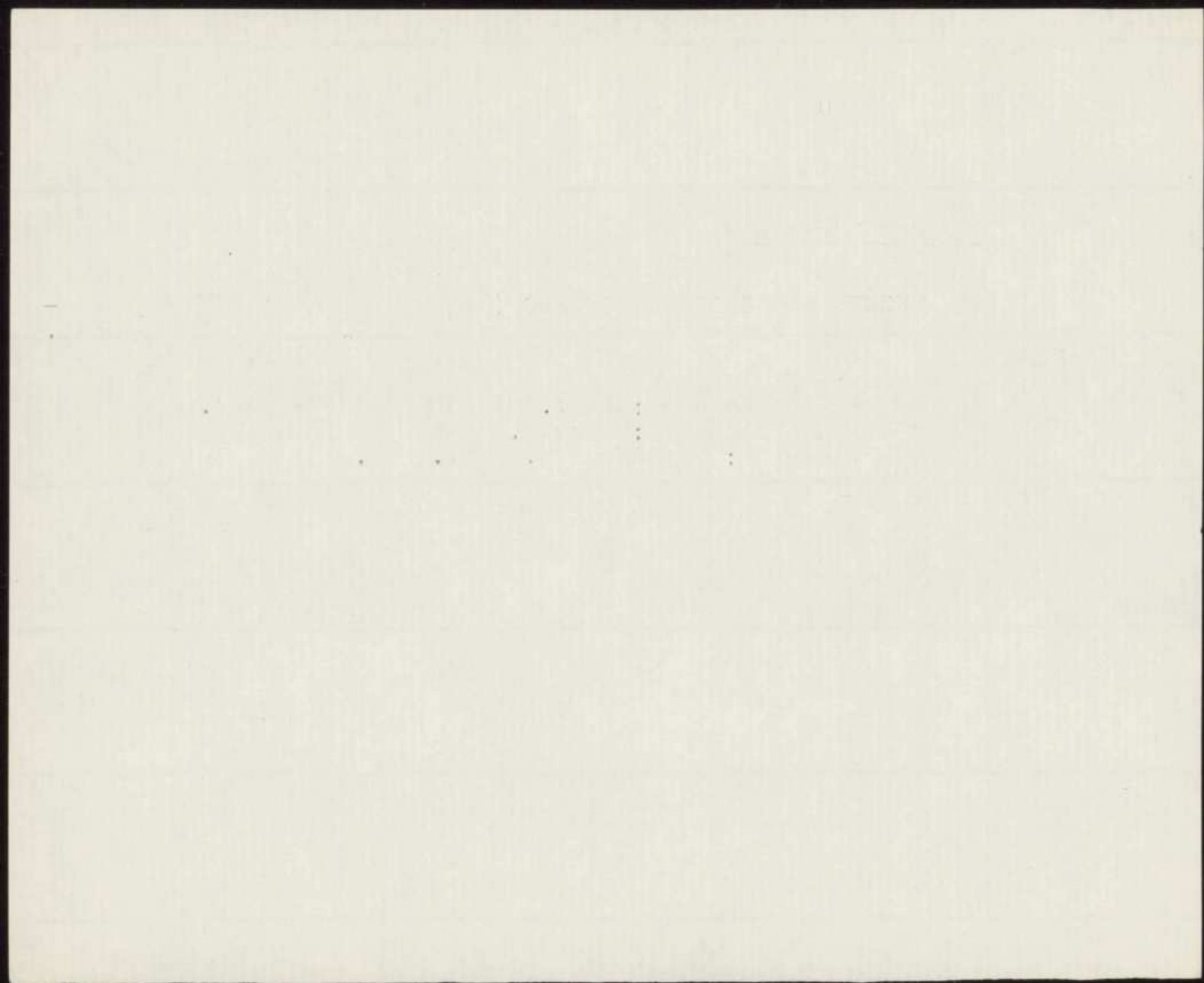
O d o r h e i u

61. MUZEUL ETNOGRAFIC SECUIESC (M u s é e e t h n o g r a -
p h i q u e d e s S e k l e r s), Colegiul reformat.
Ethnographie et art populaire des Seklers de Transylvanie

D i r e c t e u r : Prof. Haaz Rudolf Francisc.

C a t a l o g u e : manque.

O u v e r t : sur demande. Entr.grat.



O r a d e a

62. MUZEUL REUNIUNII DE ANTICHITATI ȘI ISTORIE DIN JUDEȚUL BIHOR ȘI ORAȘUL ORADEA (Musée des anti-
quités et d'histoire^{la} du départe-
ment de Bihor et de ville de
Oradea), Str. Poincaré.
Art local, et ethnographique; bibliothèque.

D i r e c t e u r : Dr. Iuliu Nemethy, chanoine.

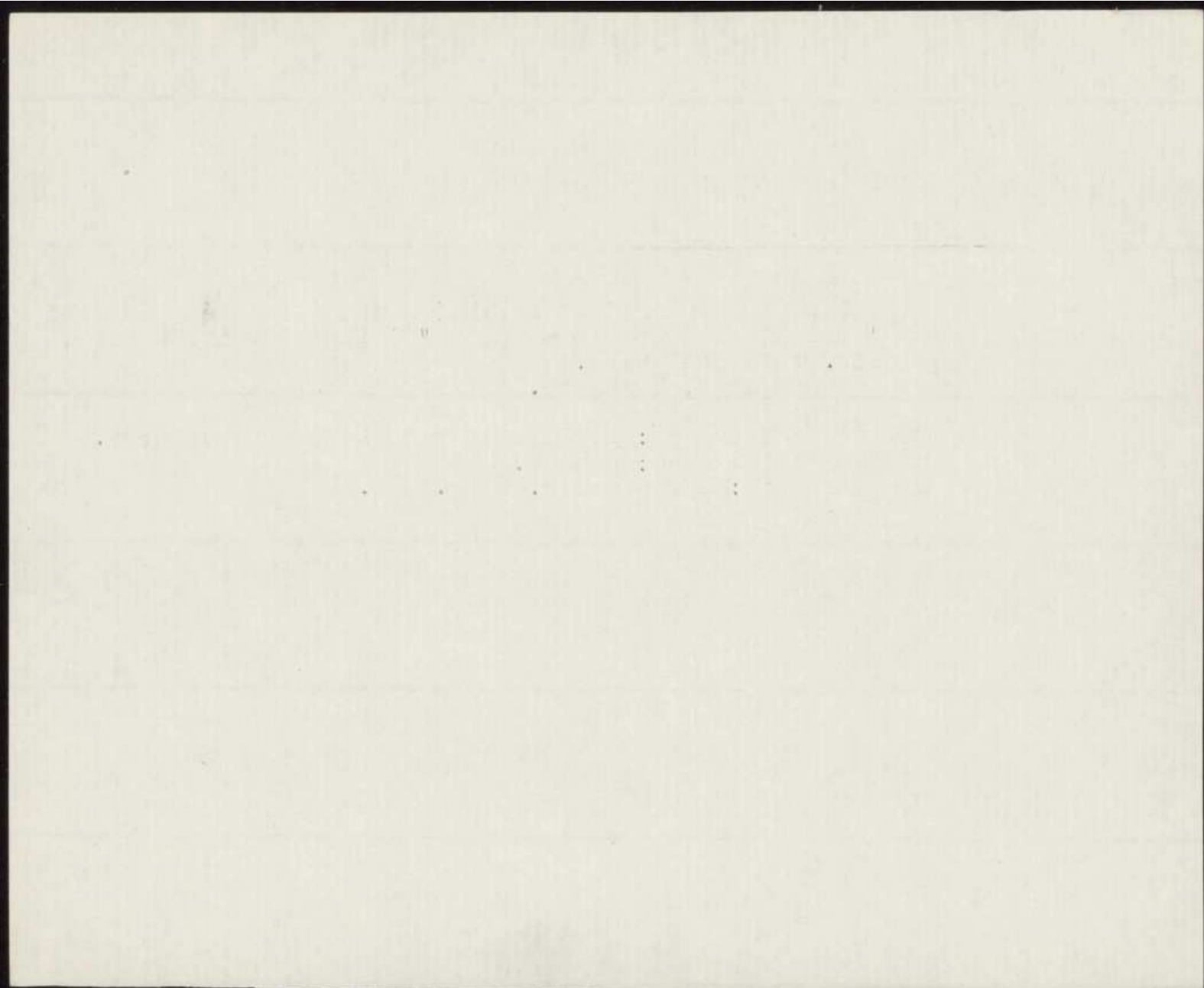
C a t a l o g u e : Dr. Coloman Ferdenyi : "Ghidul Muzeului
din Oradea Mare".

O u v e r t : jeudi et dim. de 14 h. à 18 h. Entrée: 5 lei.

P i a t r a - N e a m ț

63. MUZEUL REGIONAL MIHAI STAMATIN (M u s é e r é g i o n a l
" M i h a i S t a m a t i n ") Liceul Petru Rareș ,
Str. Ștefan cel Mare.
Ethnographie, histoire.

D i r e c t e u r : Le Directeur du Lycée Petru Rareș.
C a t a l o g u e : manque.
O u v e r t : sur demande. Entr. grat.



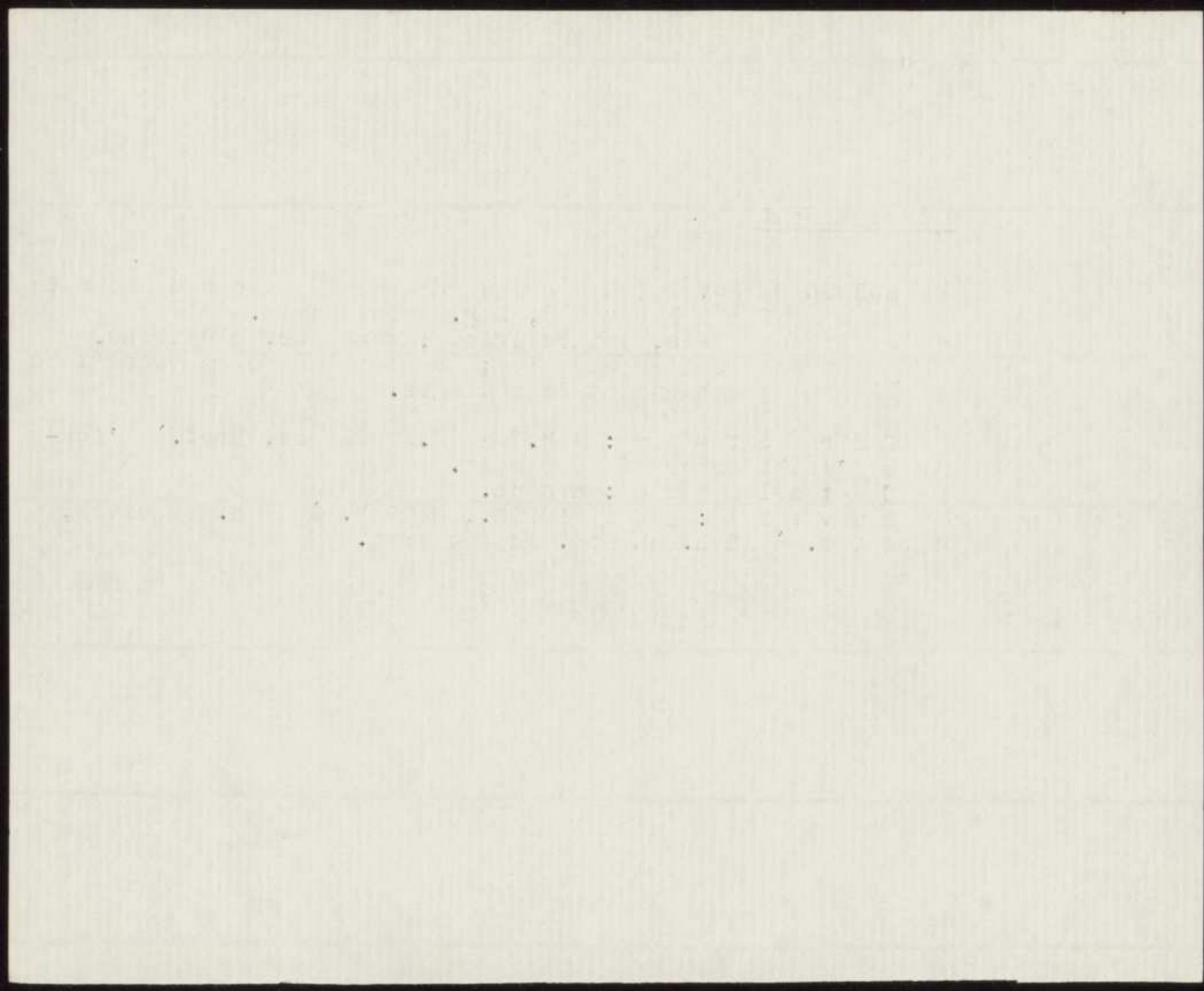
P l o e s t i

67. MUZEUL PRAHOVEI (M u s é e d u d é p a r t e m e n t
d e P r a h o v a), Str.Regina Maria.
Ethnographie, art religieux, monnaies, médailles,
peintures et aquarelles; une section de reproductions
photographique et de moulages.

D i r e c t e u r : Arh.Toma T.Socolescu, Prof.à l'Aca-
démie d'Architecture de Bucarest.

C a t a l o g u e : manque.

O u v e r t : jeudi et dim., de 9 h. à 17 h. en hiver,
et de 9 h. à 18 h. en été. Entrée grat.



S a l o n t a

65. MUZEUL POETULUI ARANY (M u s é e d u p o è t e
A r a n y), Societatea Căltul "Arany".
Objets et manuscrits se rapportant à la vie et à
l'oeuvre du poète Arany.

D i r e c t e u r : Prof.Kiraly Iosif.

C a t a l o g u e : manque.

O u v e r t : dim. de 11 h. à 12 h. $\frac{1}{2}$. Entr.grat.

Sarmiseghetuza (Grădiște)

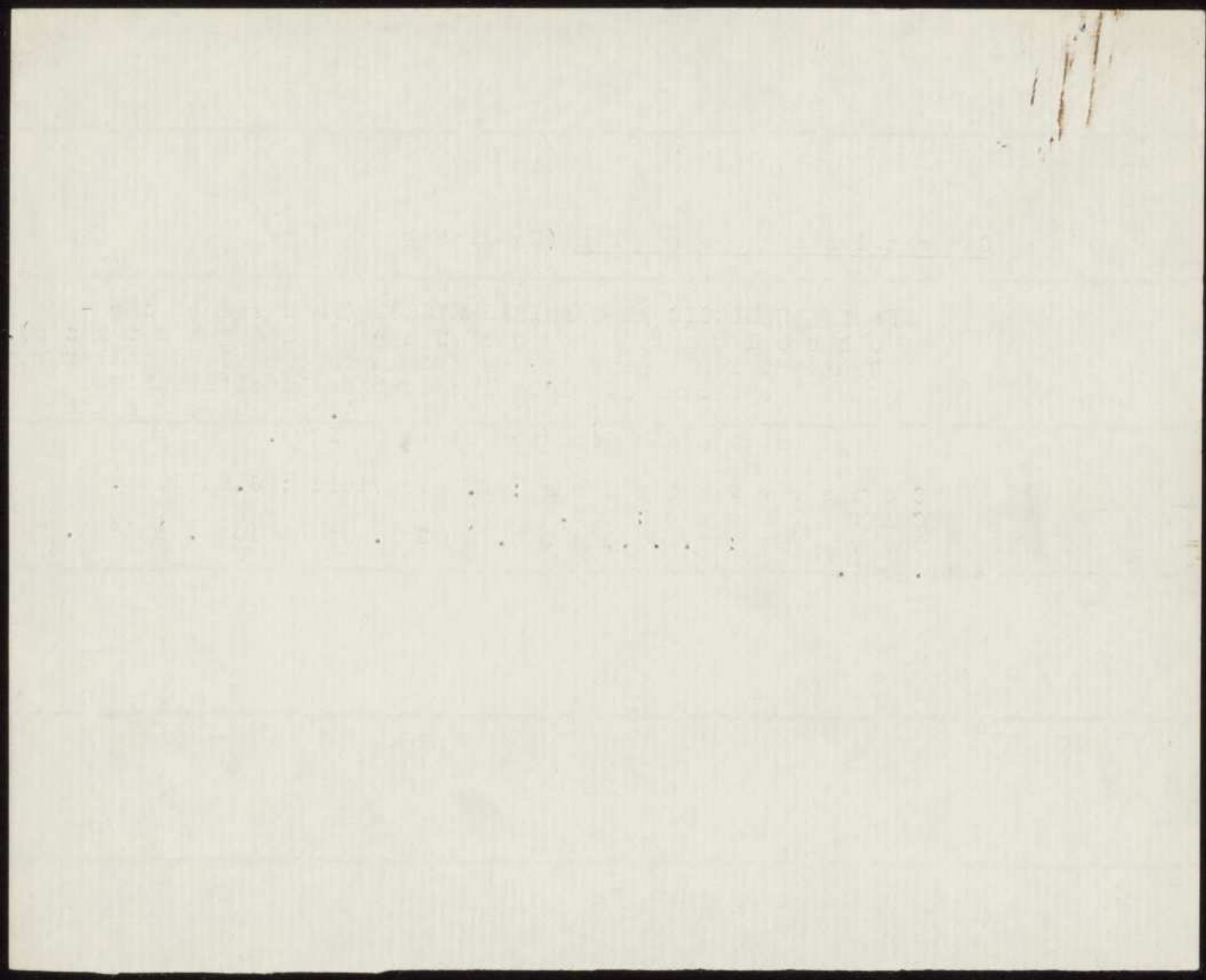
66. MUZEUL ARHEOLOGIC AL SARMISEGHETUZEI (Musée archéologique de Sarmiseghetuza).
Contient les objets et les fragments trouvés dans les fouilles faites sur l'emplacement de la cité antique de Sarmiseghetuza (Ulpia Traiana). Le musée est une filiale du musée départemental de Deva.

Conservateurs : C.Daicoviciu ; J.Mallasz.

Catalogue : mss.

Ouvvert : t.l.j., de 9 h. à 12 h. et de 15 h. à 18 h.

Entr.grat.



S a t u - M a r e

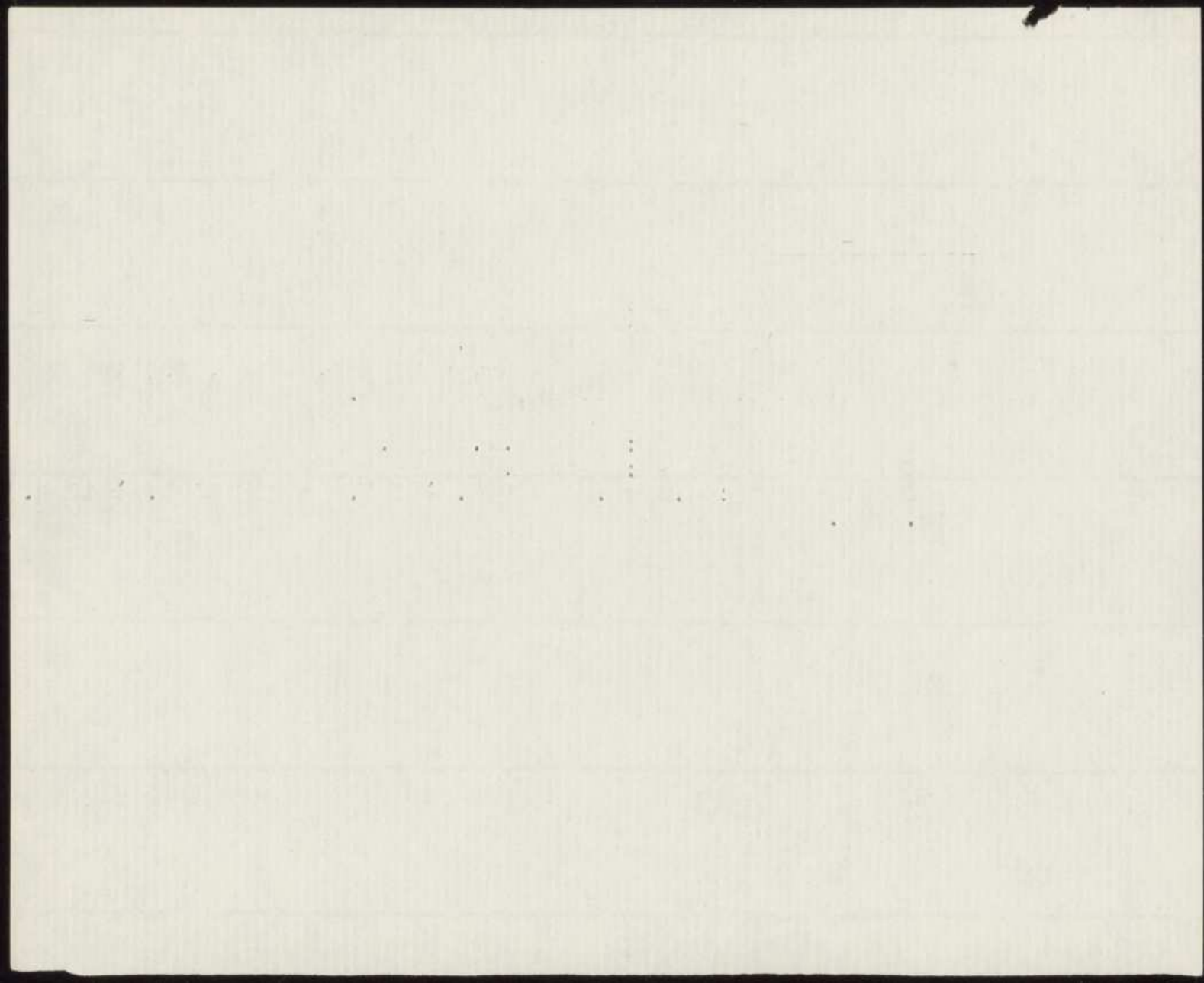
67. MUZEUL ETNOGRAFIC (M u s é e e t h n o g r a p h i -
q u e), Primăria oraşului.
Collection ethnographique, monnaies, armes, objets
antiques, vieux livres, documents.

D i r e c t e u r : Ana Dr.M.Isfan.

C a t a l o g u e : manque.

O u v e r t : j.ouvr. de 10 h. à 1 h. et de 15 h. à 19 h.

Entr.grat.



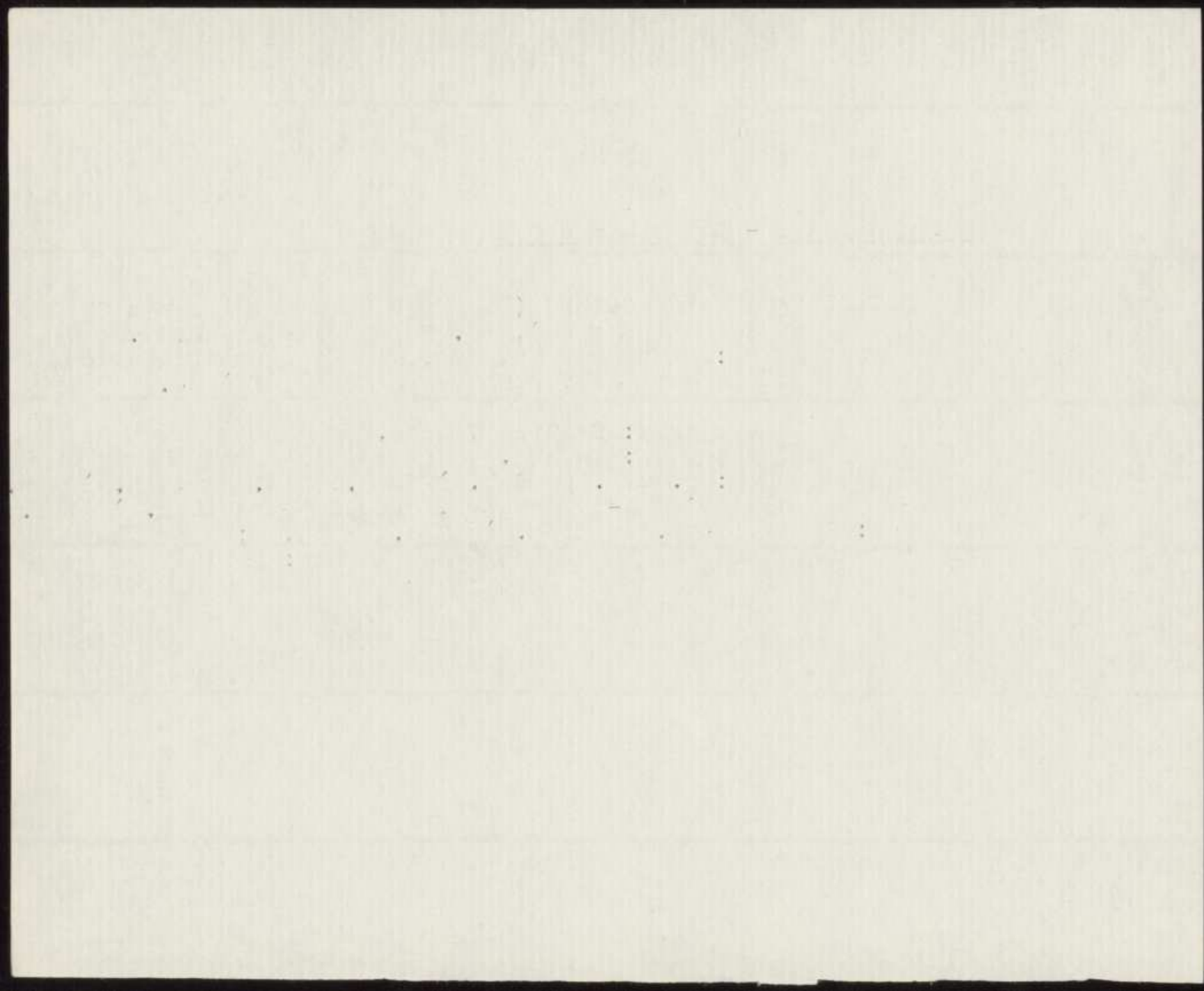
S f â n t u l - G h e o r g h e

8. MUZEUL NATIONAL SECUIESC (M u s é e n a t i o n a l
d e s S e c l e r s), Bd. Regele Ferdinand, 12.
Sections : ethnographie, art, monnaies et antiquités,
sciences naturelles, archives et bibliothèque.

D i r e c t e u r : Csiutak Vilmos.

C a t a l o g u e : manque.

O u v e r t : j.ouvr. de 9 h. à 12 h., dim. de 10 h. à 12 h.
du 1-er mai jusqu'au 1-er octobre, aussi de 15 h. à 17 h.;
entrée : 10 lei; sam. de 15 h. à 17 h. gratuite; pour les
visites en dehors des heures réglementaires : 50 lei



S i b i i u

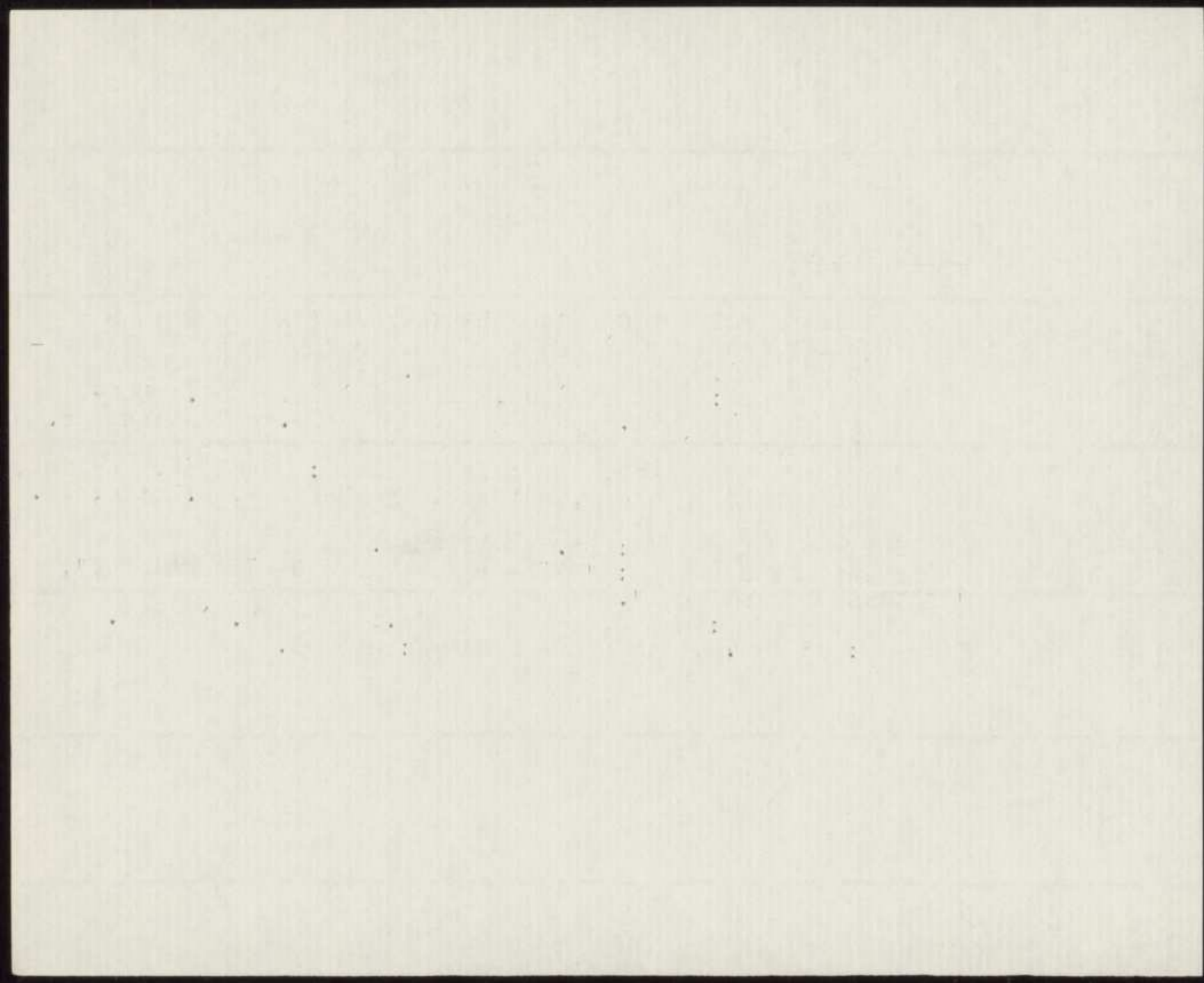
69. MUZEUL ȘI BIBLIOTECA BARON BRUKENTHAL (Musée et bibliothèque du baron Bruken-
thal), Palatul Brukenthal.
Sections : pinacothèque, bibliothèque, coll.ethno-
graphique, coll.archéologique et coll.ecclésiastique.
La pinacothèque du musée contient quelques toiles
de grande valeur, parmi lesquelles : Van Eyck, Memling,
Breughel, Jordaens, Antonello da Messina, L.Lotto, etc.

D i r e c t e u r : Dr.Rudolf Spek.

C a t a l o g u e : " Führer durch die Gemäldegalerie",
" Călăuza pinacotecei".

O u v e r t : ,mardi, jeudi et dim., de 11 h. à 13 h.

Entrée : 15 lei, visites avec guide : 40 lei.

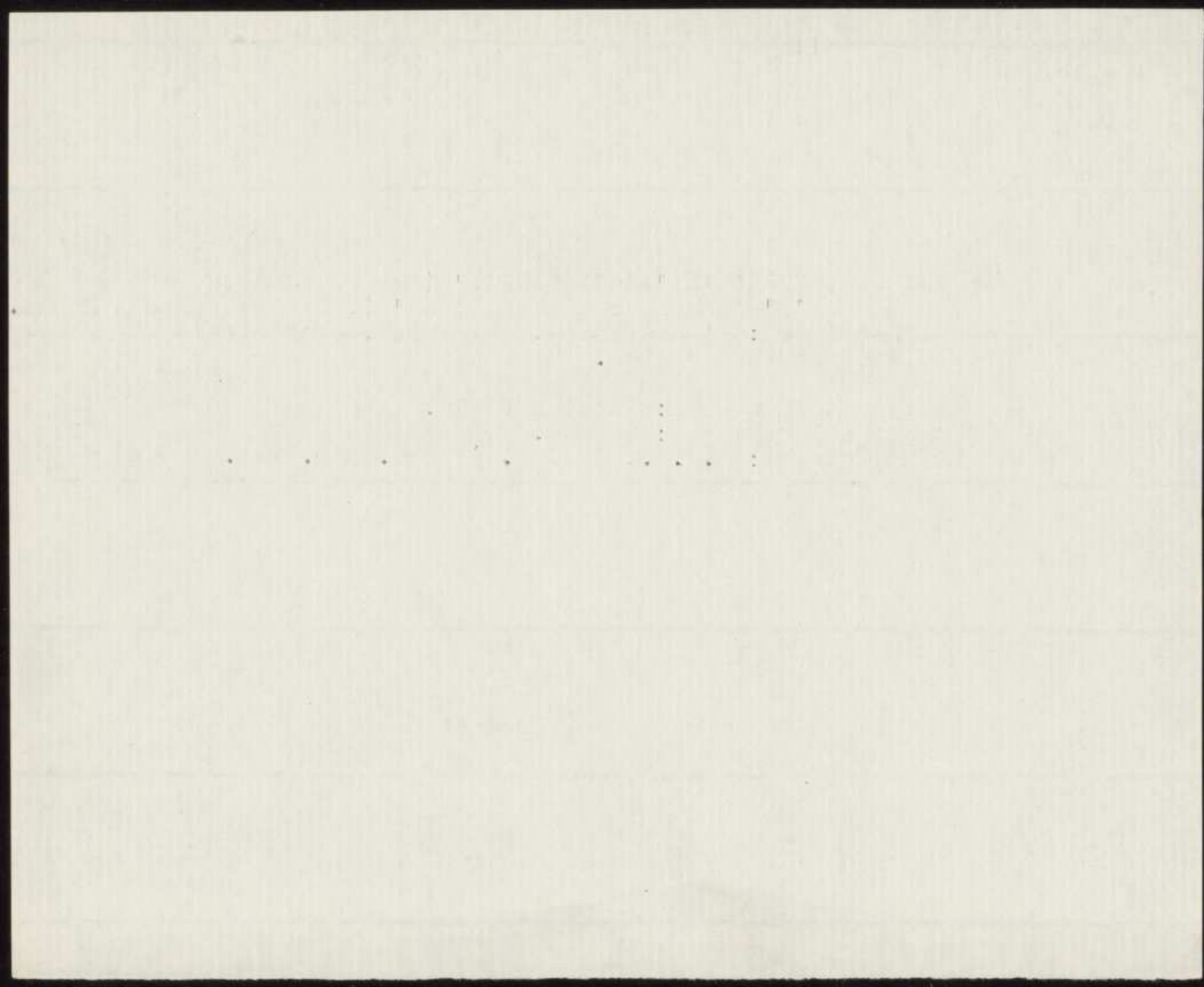


70. MUZEUL CENTRAL AL "ASOCIATIUNII" (M u s é e c e n t r a l
d e l' " A s s o c i a t i o n "), Palatul Asociațiunii.
Sections : ethnographie, peinture , archéologie et
sciences naturelles.

D i r e c t e u r : Nicolae Băilă.

C a t a l o g u e : manque.

O u v e r t : t.l.j., de 9 h. à 13 h. Entr.grat.

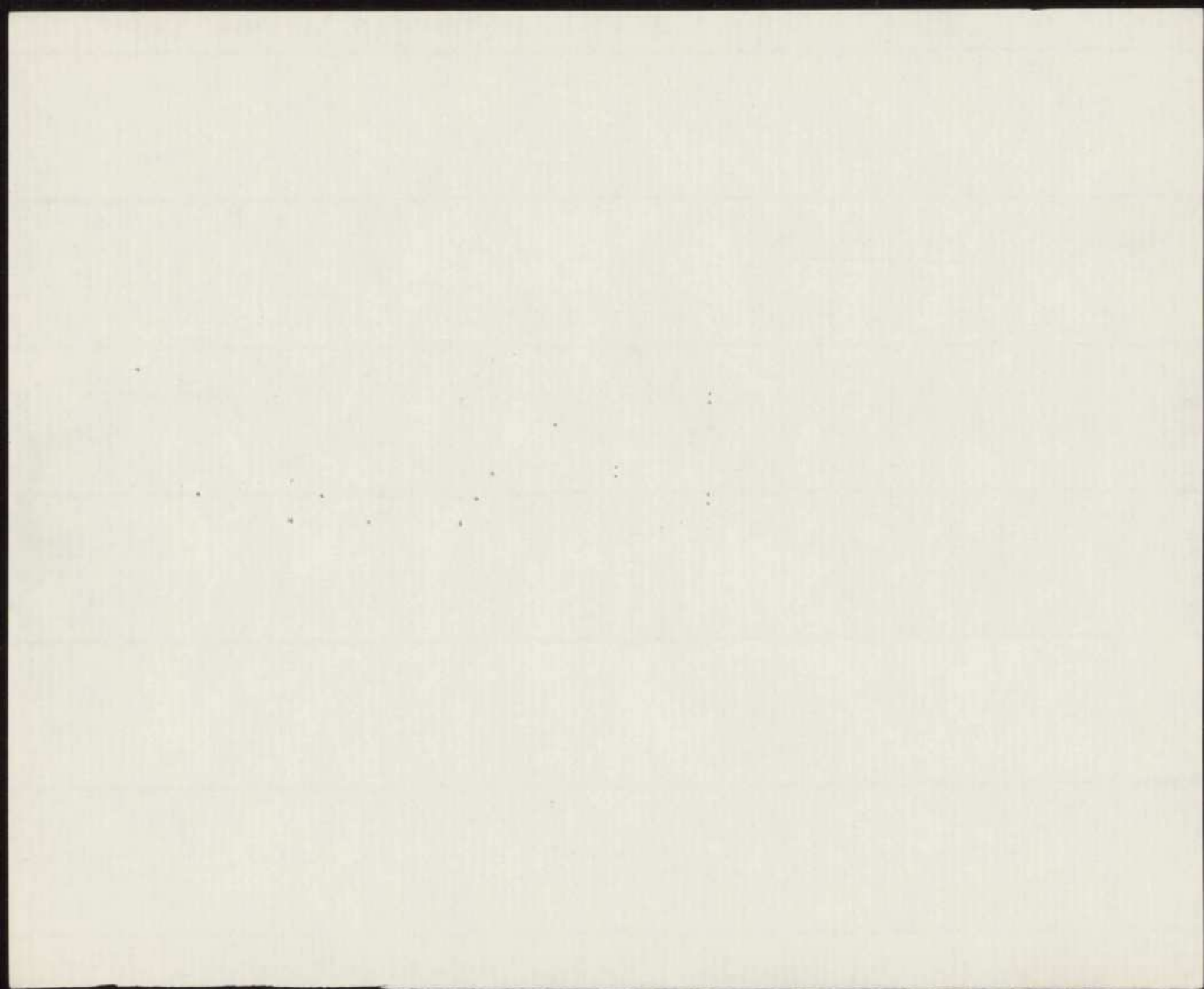


S i g h e t

7. MUZEUL ETNOGRAFIC AL JUDETULUI MARAMURES (Musée
ethnographique du département
de Maramures), Prefectura Județului.
Sections : ethnographique, historique, ecclésiastique,
sciences naturelles.

C a t a l o g u e : manque.

O u v e r t : mardi et vend., de 10 h. à 12 h.; dans le
reste de la semaine, sur demande. Entr.grat.



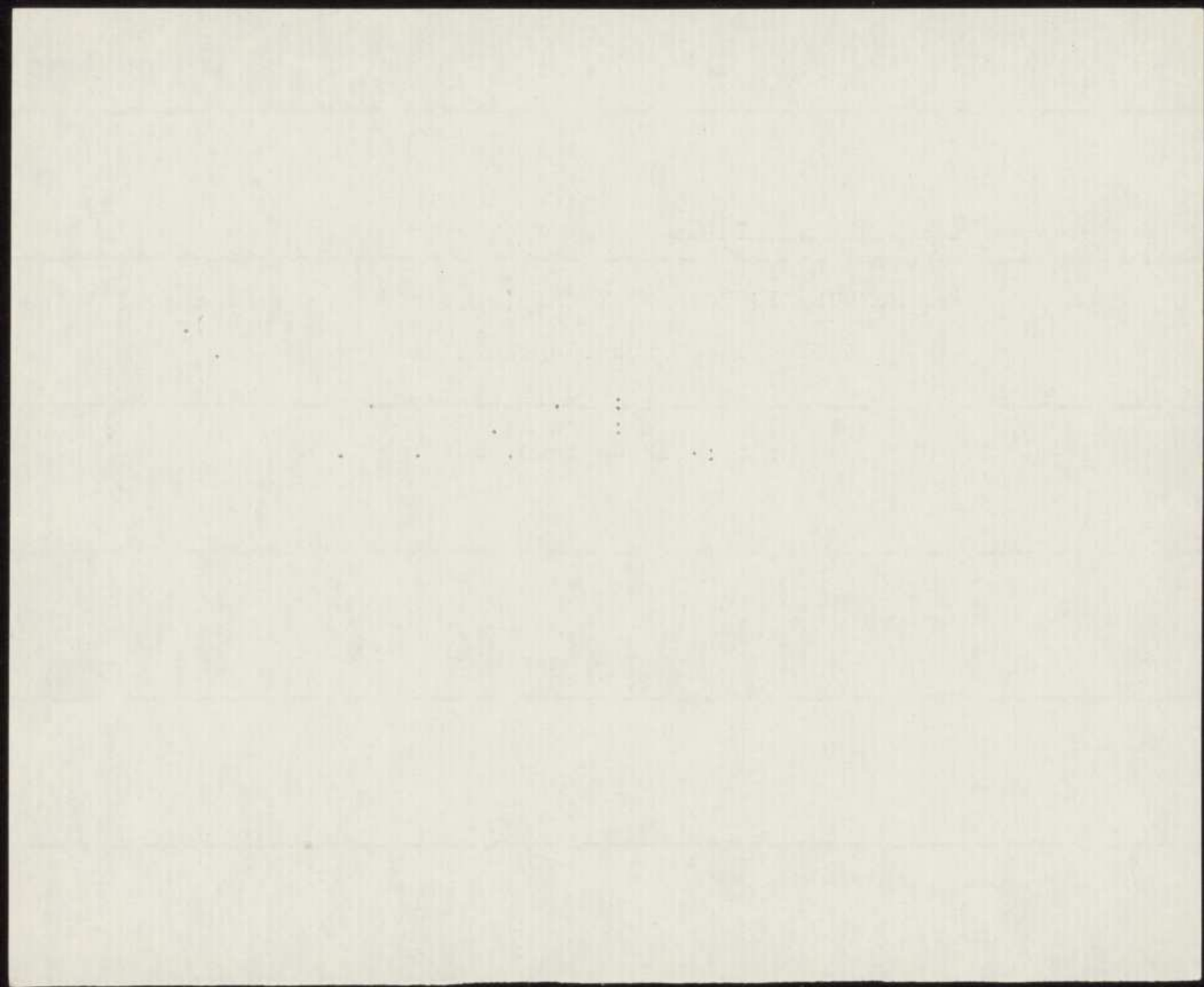
S i g h i s o a r a

72. MUZEUL SIGHIȘOAREI VECHI (Musée de la ville
ancienne de Sighișoara).
Collections archéologiques et historiques.

D i r e c t e u r : Dr. Iosef Bacon.

C a t a l o g u e : manque.

O u v e r t : sur demande. Entr. grat.



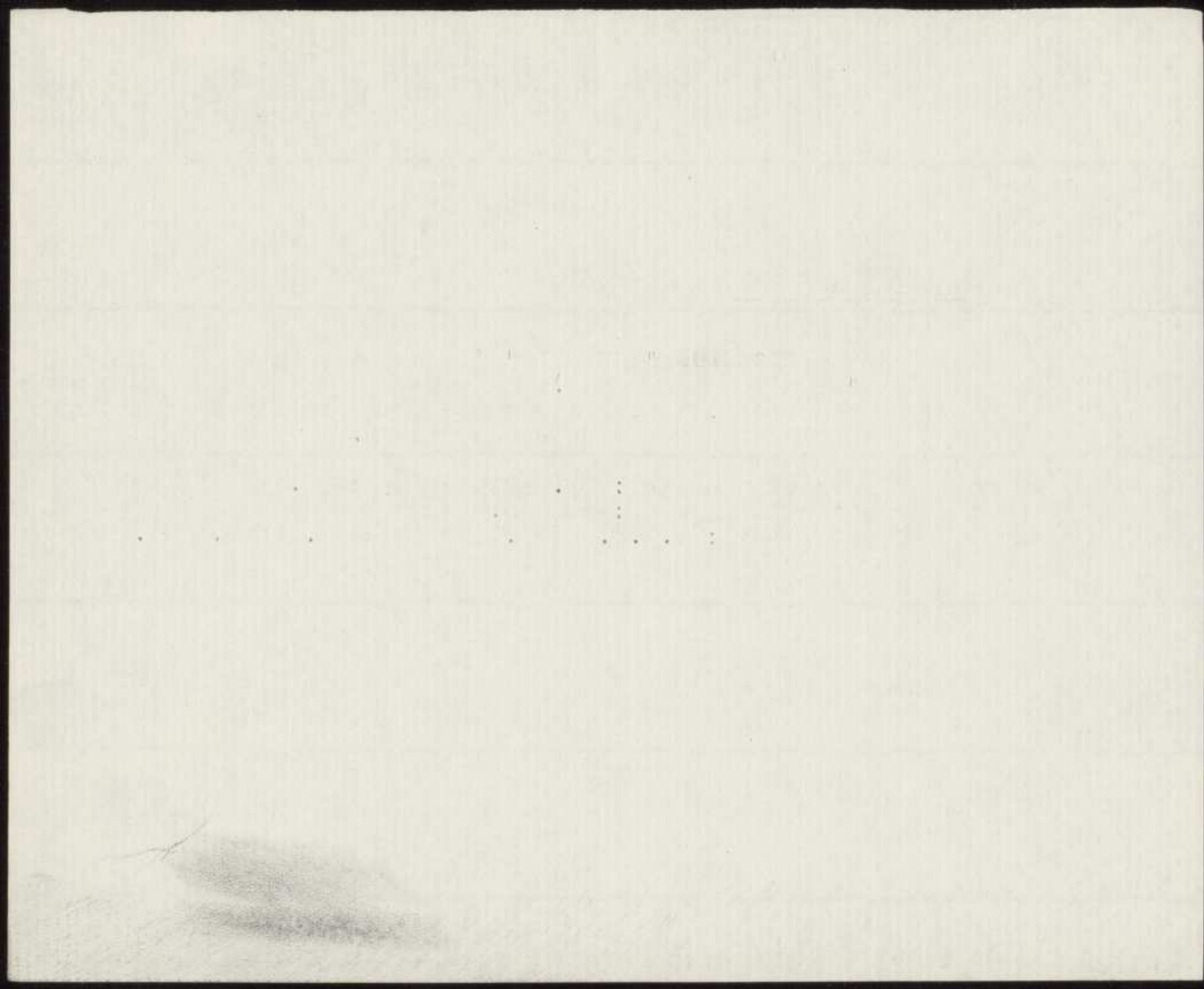
S i l i s t r a

73. MUZEUL LICEULUI "DUROSTOR" (Musée du lycée
" D u r o s t o r "),
Monuments, inscriptions et objets antiques provenant
de la cité romaine de Durostorum.

D i r e c t e u r : Dr.Pericle Papahagi.

c a t a l o g u e : manque.

O u v e r t : t.l.j. ouvr. sur demande. Entr.grat.



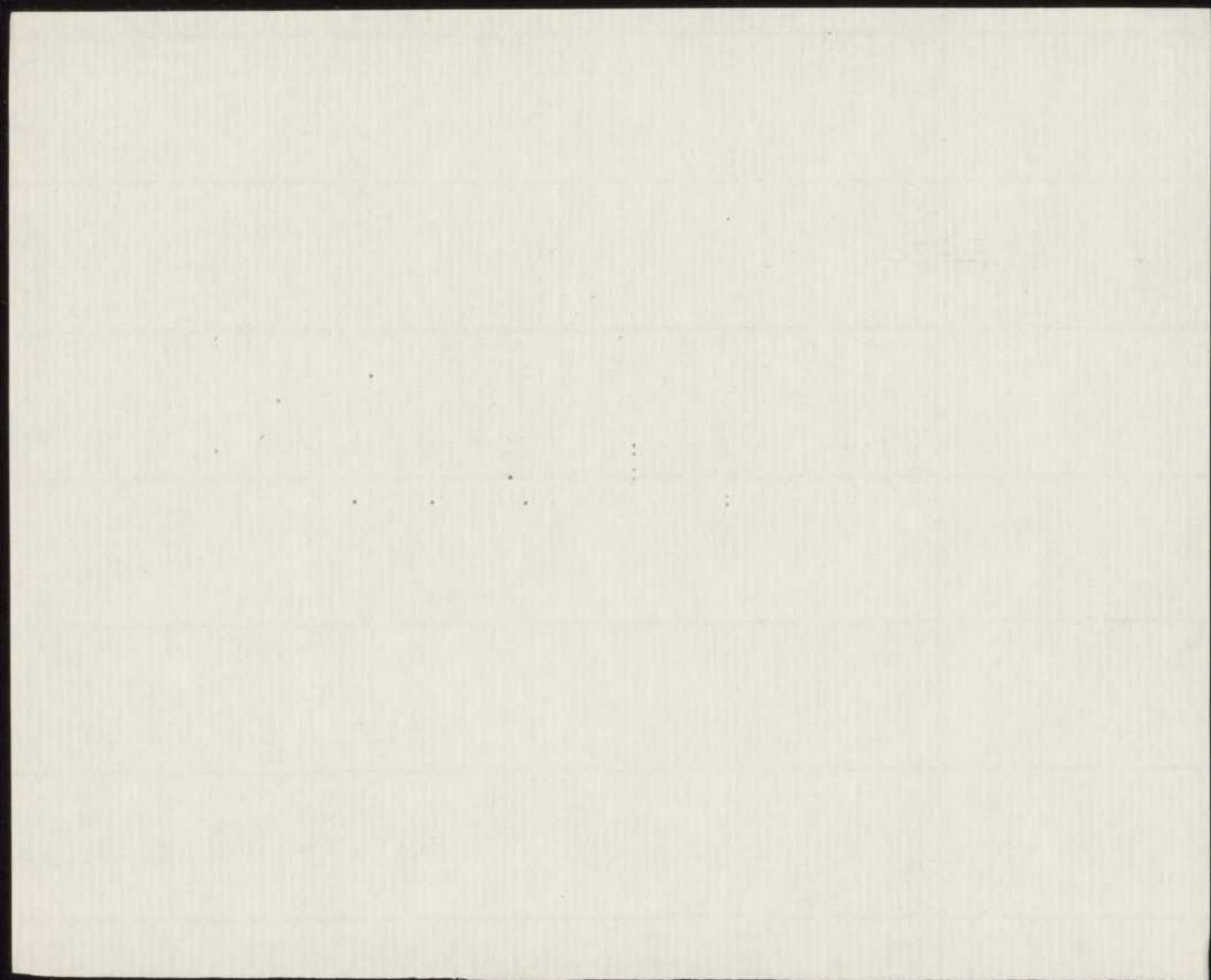
S i n a i a

74. MUZEUL ȘI BIBLIOTECA MANASTIRII SINAIA (M u s é e e t
b i b l i o t h è q u e d u M o n a s t è r e d e
S i n a i a), Mănăstirea Sinaia. .
Objets religieux, icones, vieux livres.

D i r e c t e u r : le Supérieur du Monastère.

C a t a l o g u e : manque.

O u v e r t : sur demande. Entr.grat.

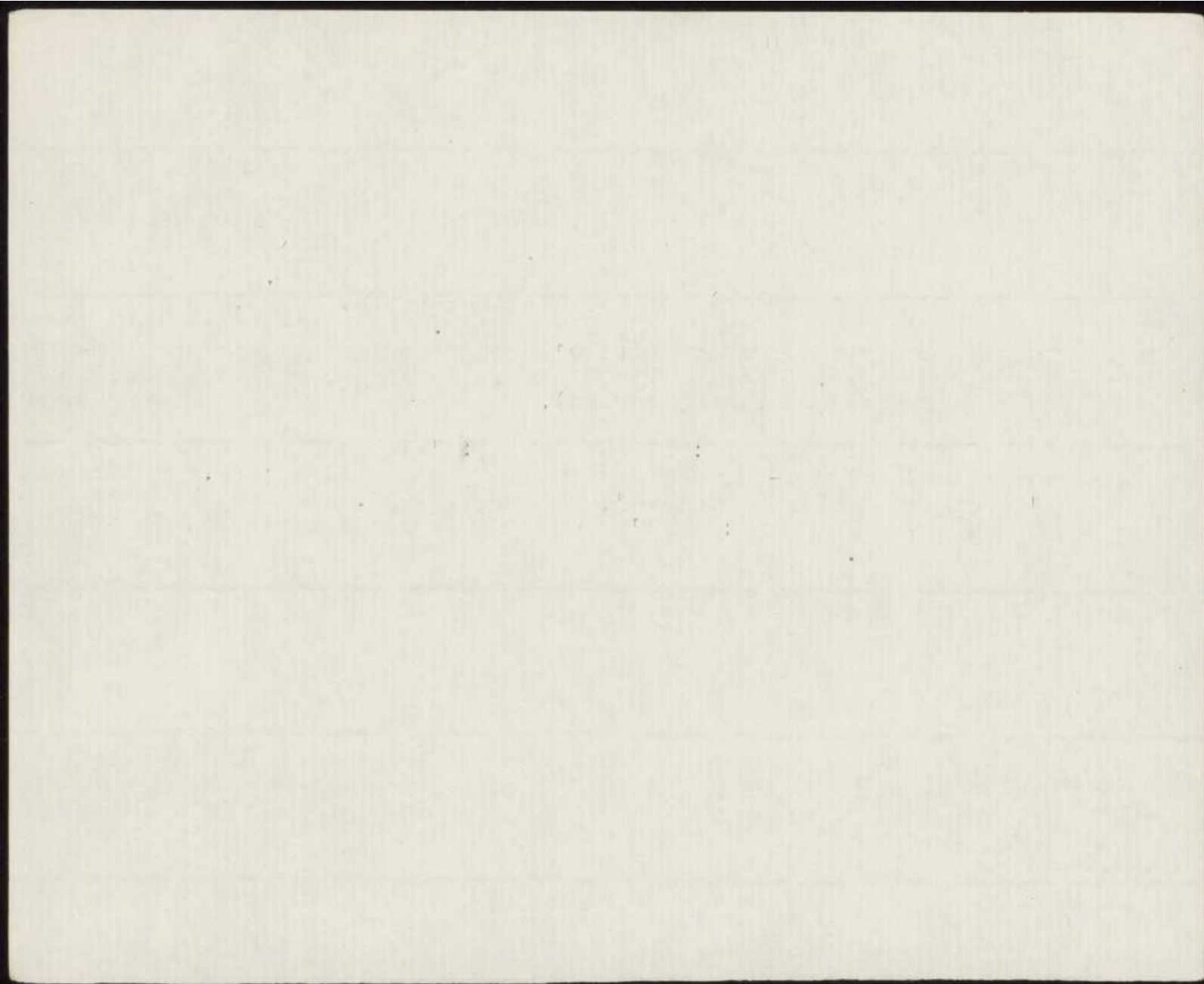


R. COLLECTIONS ROYALES (C o l l . p r i v é e s), Châteaux
royaux de Pelesh, de Pelishor et de Foishor.

Collections très riches d'armes, tapis, vases, peintures
ancienne et modernes, sculptures. Les collections les plus
importantes sont celle d'armes et celle de peintures an-
ciennes. (Écoles italiennes, flamandes, hollandaises,
françaises et espagnoles).

C a t a l o g u e : Léo Bachelin, : " Tableaux anciens de la
Galérie Charles I-er, Roi de Roumanie, Paris 1898 ; Al. Busuioceanu,
"Colecția regală de pictură", București 1932.

O u v e r t e s : en l'absence de la Famille royale, et avec
autorisation.



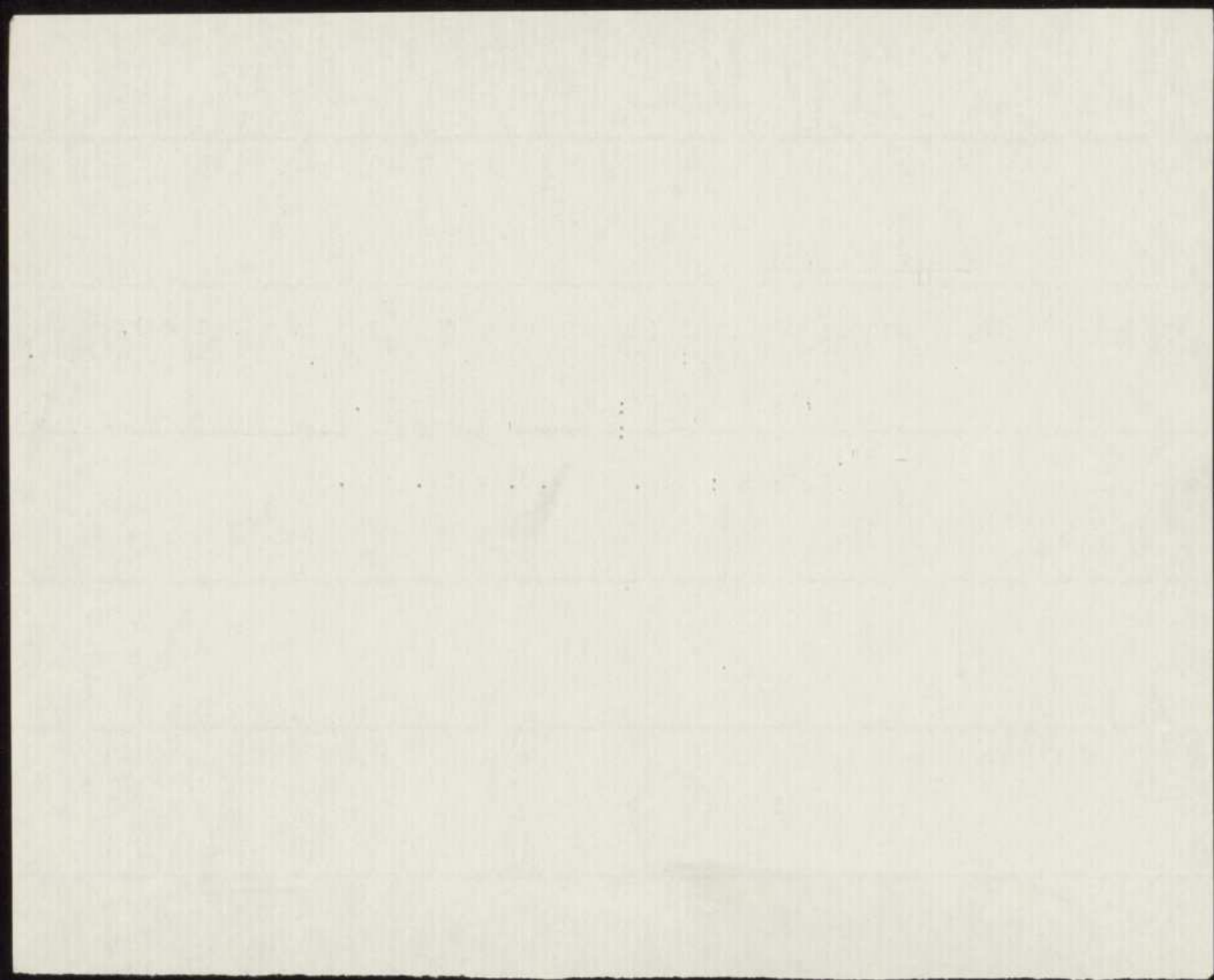
S u c e a v a

76. MUZEUL ORAȘULUI (M u s é e d e l a v i l l e).
Collections: archéologique, historique et numismatique.

D i r e c t e u r : Vasile Burduhos.

C a t a l o g u e : dans " Anuarul liceului din Suceava"
1924-25".

O u v e r t : dim. et .f. Entr.grat.



Târgu - Jiu

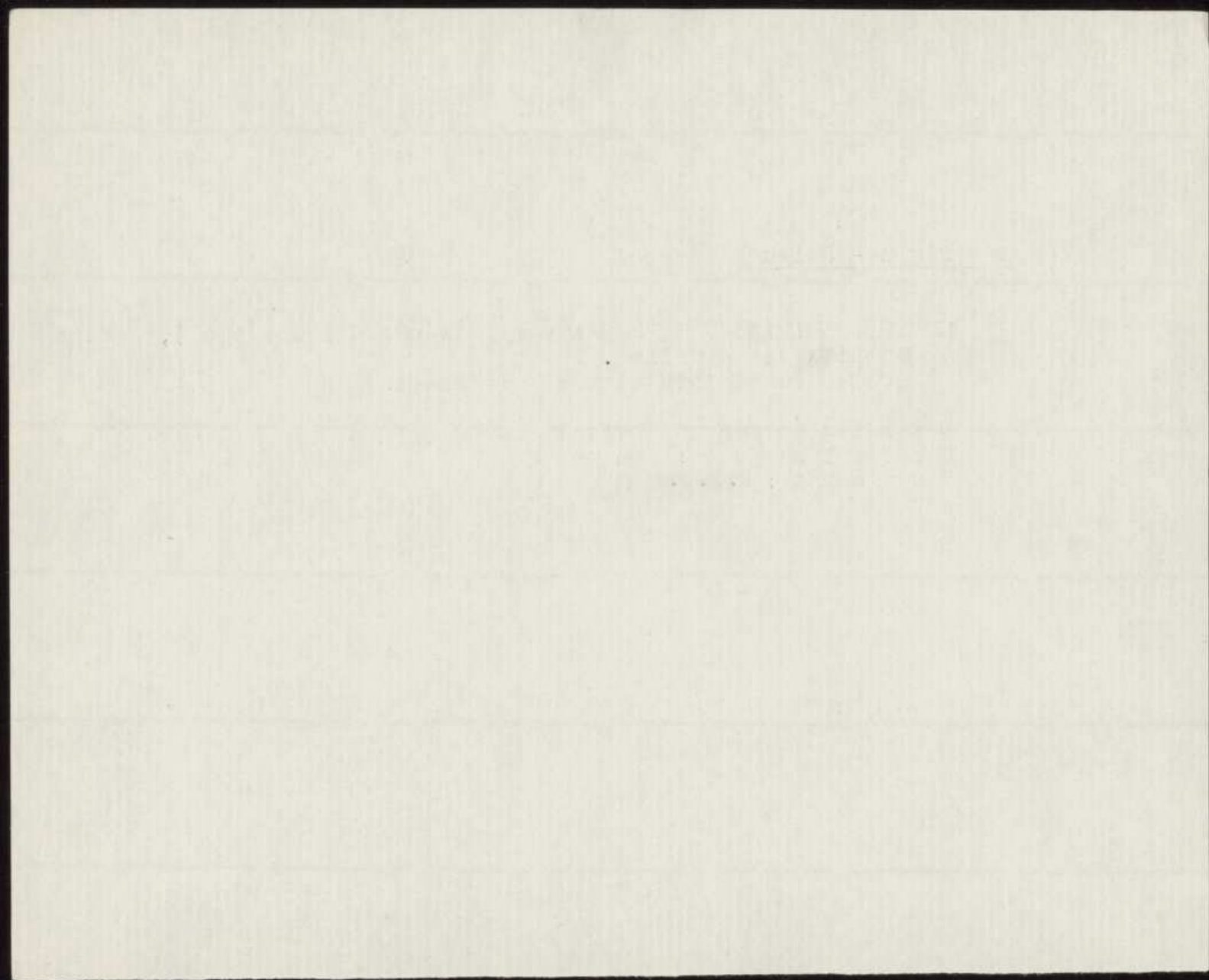
77. MUZEUL STEFULESCU (Musée Ștefulescu), Jardin
publique de la ville .

Collections d'histoire et d'ethnographie

Dirigé par un Comité

Catalogue : manque

Ouvert : t.l.j.



Târgu-Jiu

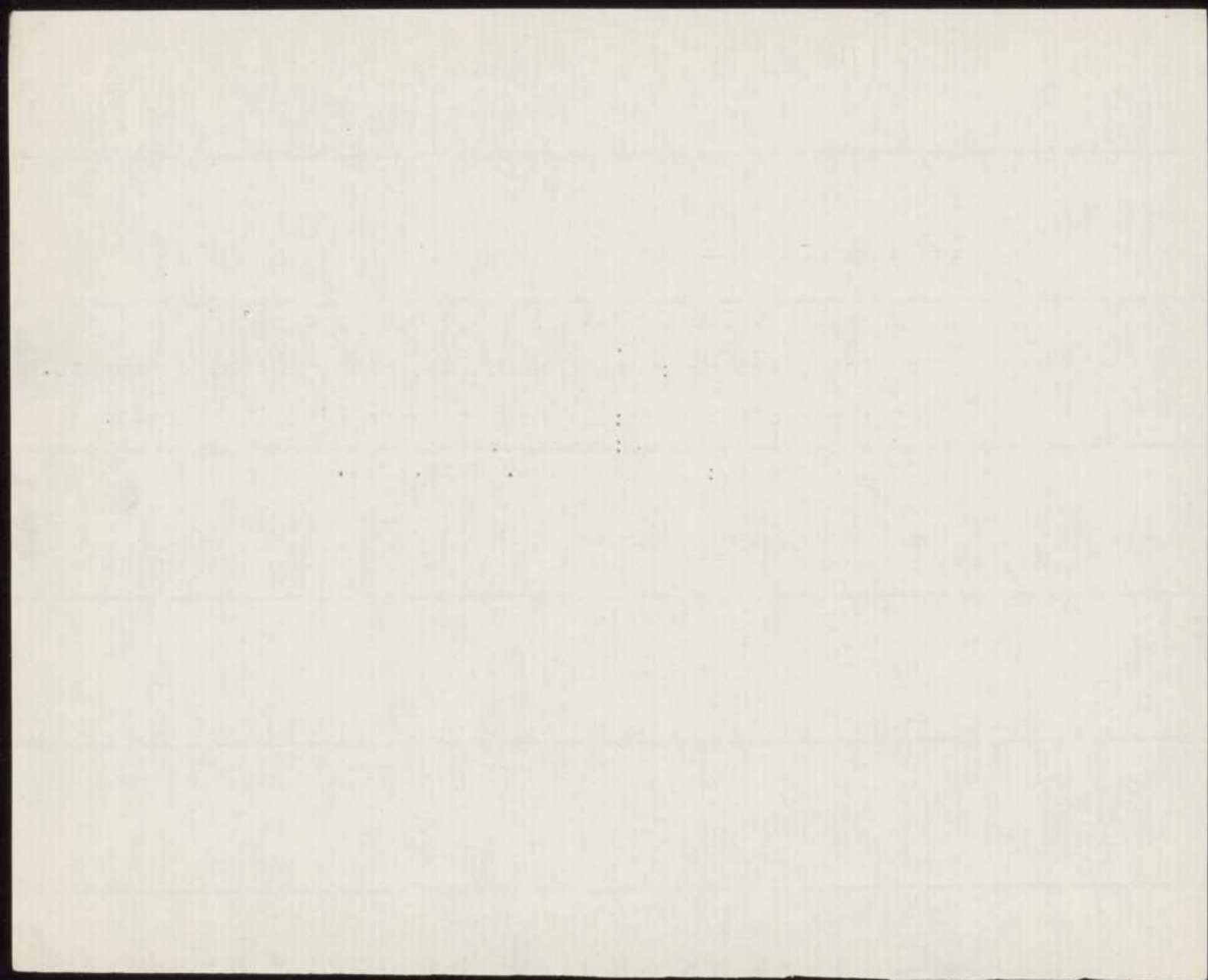
78 MUZEUL ȘCOALEI NORMALE (Musée de l'Ecole normale).

Collections : ethnographique, historiques, documents.

Directeur : le Directeur de l'Ecole normale.

Catalogue : manque.

Ouvert : sur demande. Entr.grat.



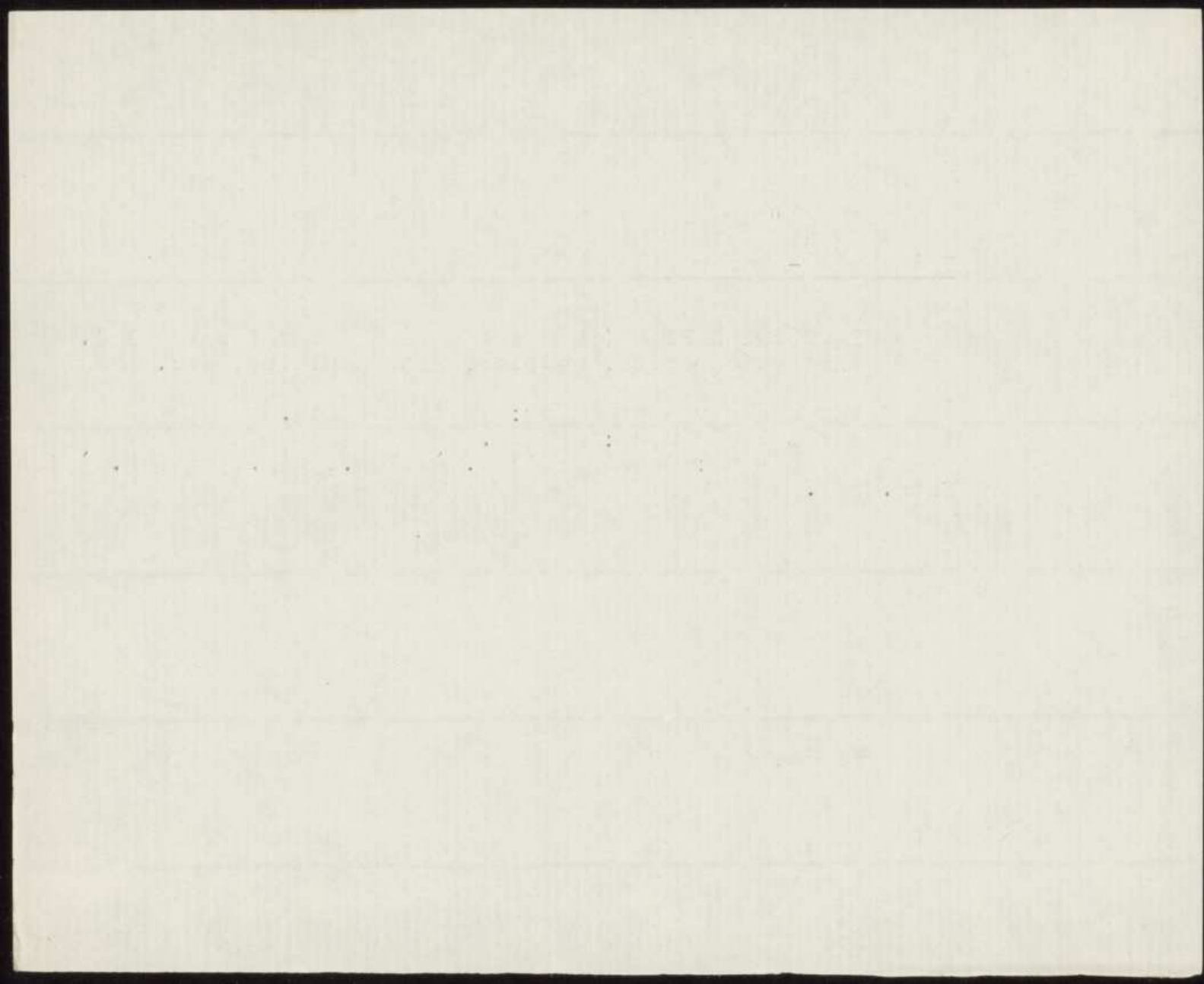
Târgu - Mures

99. MUZEUL INDUSTRIAL (Musée industriel).
Arts décoratifs, meubles, art populaire, etc.

Conservateur : Isaia Cimpoca.

Catalogue : manque.

Ouvert : jeudi de 13 h. à 17 h., dim., de 8 h. à 13h
Entr.grat.



T e c u c i

79
MUZEUL REGIONAL TECUCI (M u s é e r é g i o n a l d e
T e c u c i). Str Carol, Școala Comercială.

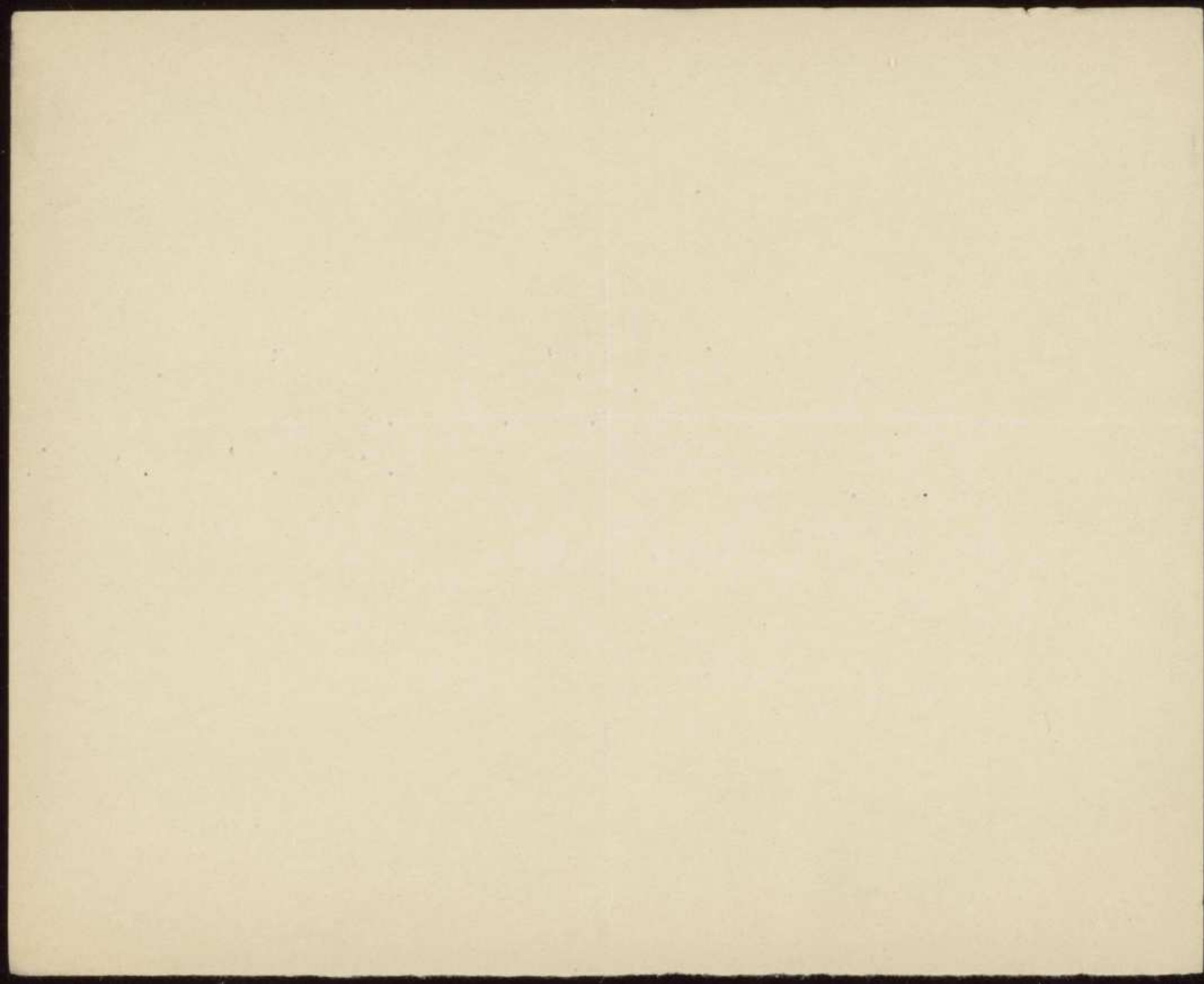
Sections : géologique , archéologique et historique.

D i r e c t e u r : Prof.Const.Solomon.

C a t a l o g u e : "Un muzeu regional în Tecuci", Tecuci 1932.

O u v e r t : jeudi et dimanche de 9 h. à 12 h. et 15 h. à 18 h.

Entr.grat.



Timisoara

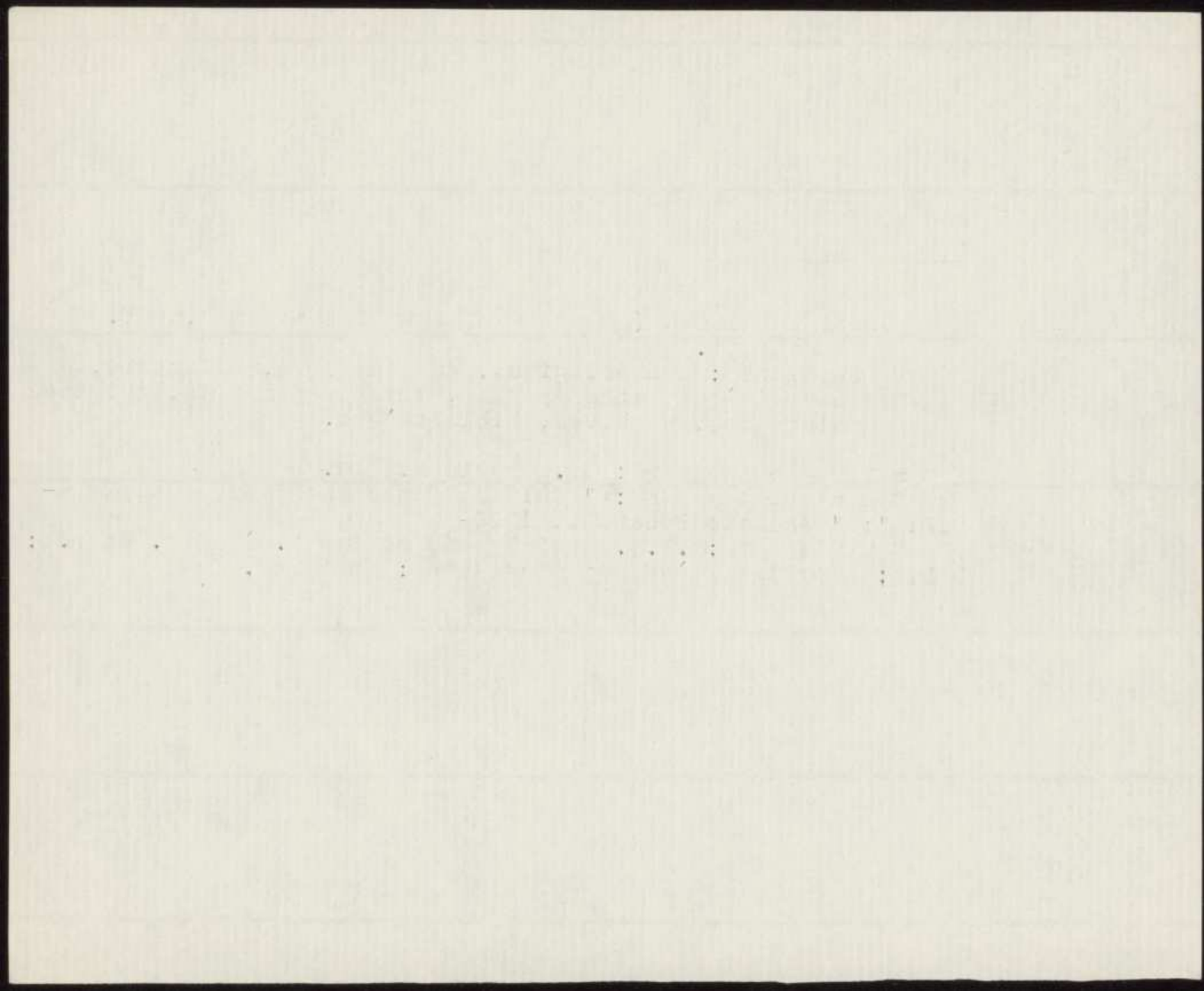
80 - MUZEUL BANATULUI (Musée du Banat), Str.
Lonovici, 8.

Sections : archéologique, numismatique, militaire,
pinacothèque, ethnographie, arts industriels, sciences
naturelles, archives, bibliothèque.

D i r e c t e u r : Dr. Ioachim Miloia.

C a t a l o g u e : " Călăuza Pinacotecii Muzeului Bana-
tului"; " Analele Banatului 1928-

O u v e r t : t.l.j. sauf lundi, de 8 $\frac{1}{2}$ h. à 12 h. Entrée:
5 lei; pour les élèves et étudiants : gratuite.



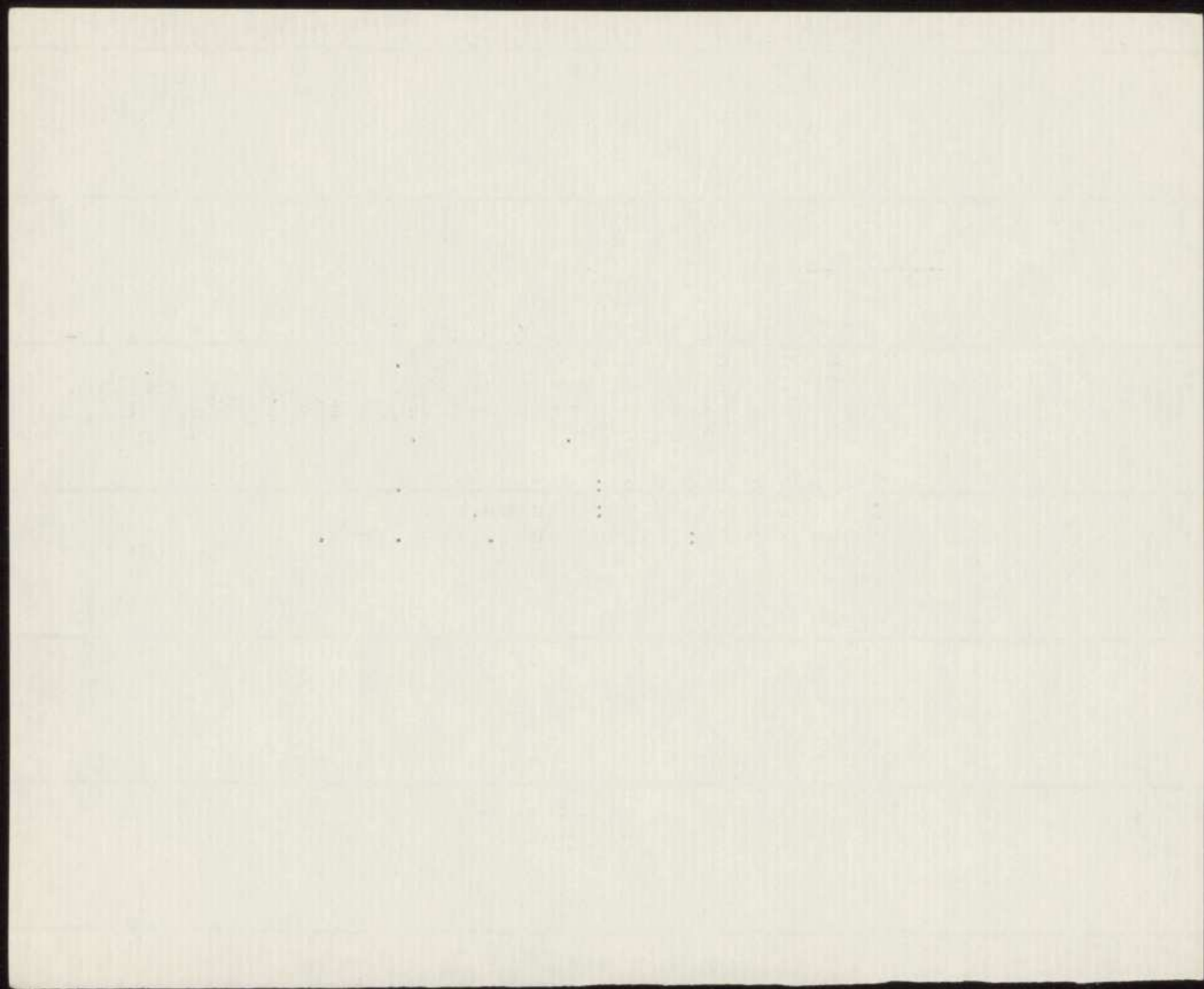
T u r d a

81. MUZEUL CASEI CULTURALE (M u s é e d e l a M a i -
s o n c u l t u r a l l e).
Collections ethnographiques, sciences naturelles,
et une section commémorative dédiée à la mémoire du
héros national Dr. Ion Rațiu.

D i r e c t e u r : Petru Suciu.

C a t a l o g u e : manque.

O u v e r t : sur demande. Entr.grat.



T u r n u S e v e r i n

82. MUZEUL "DR. C. I. ISTRATI" (M u s é e " D r. C. I. I s -
t r a t i "), Palatul cultural.
Sections : archéologie, ethnographie, sciences
naturelles, art moderne .

D i r e c t e u r : Pompiliu Costescu.

C a t a l o g u e : manque.

O u v e r t : dim. et f. , de 10 h. à 12 h. ; dans le
reste de la semaine, sur demande. Entr.grat.

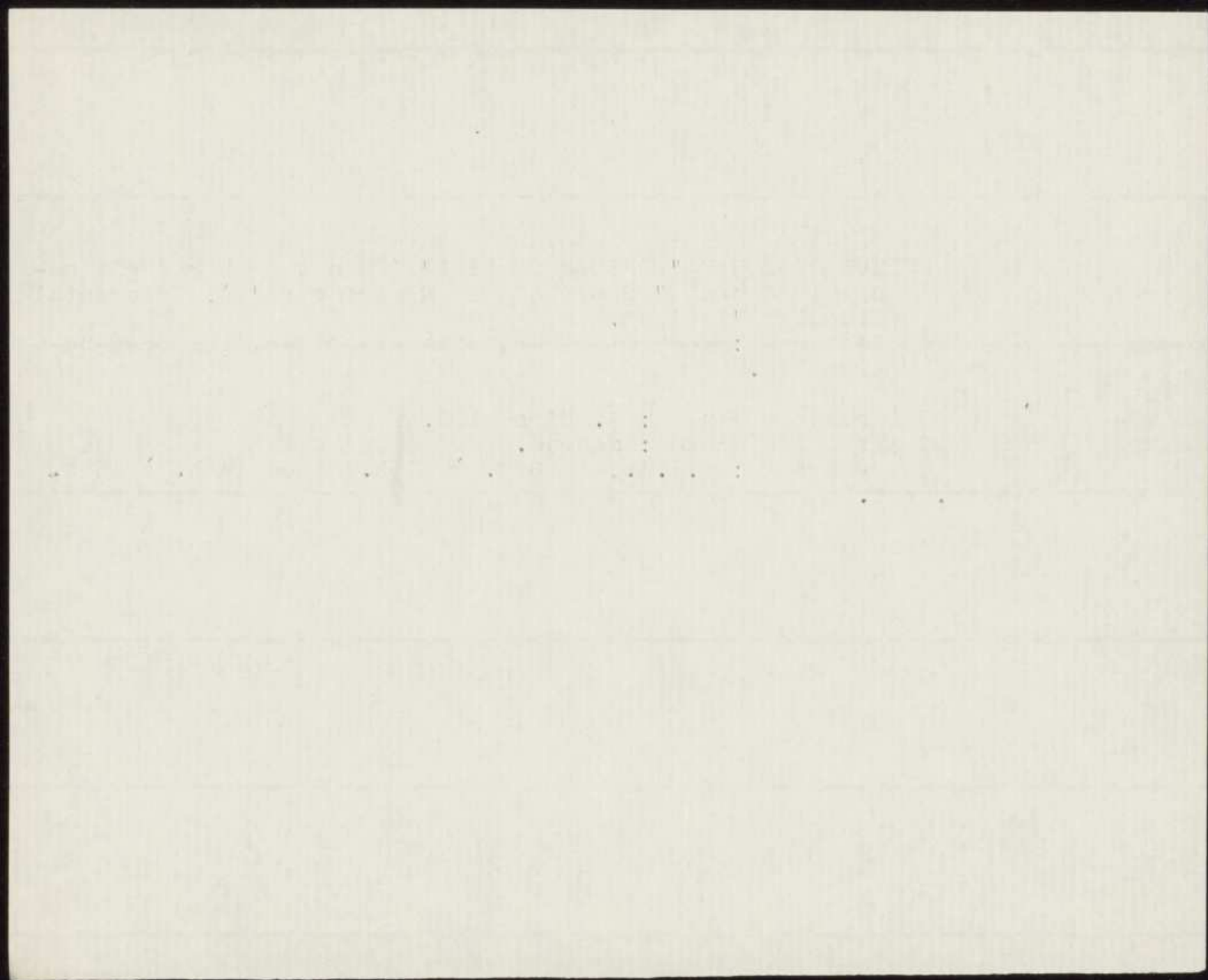
83. MUZEUL REGIONAL "PORTILE DE FIER" (Musée régional des "Portes de fer"), Internatul liceului "Traian".
Sections : archéologique, ethnographique, sciences naturelles.

D i r e c t e u r : A. Bărcăcilă.

C a t a l o g u x e : manque.

O u v e r t : t.l.j., de 8 h. à 12 h. et de 14 h. à 18 h.

Entr.grat.



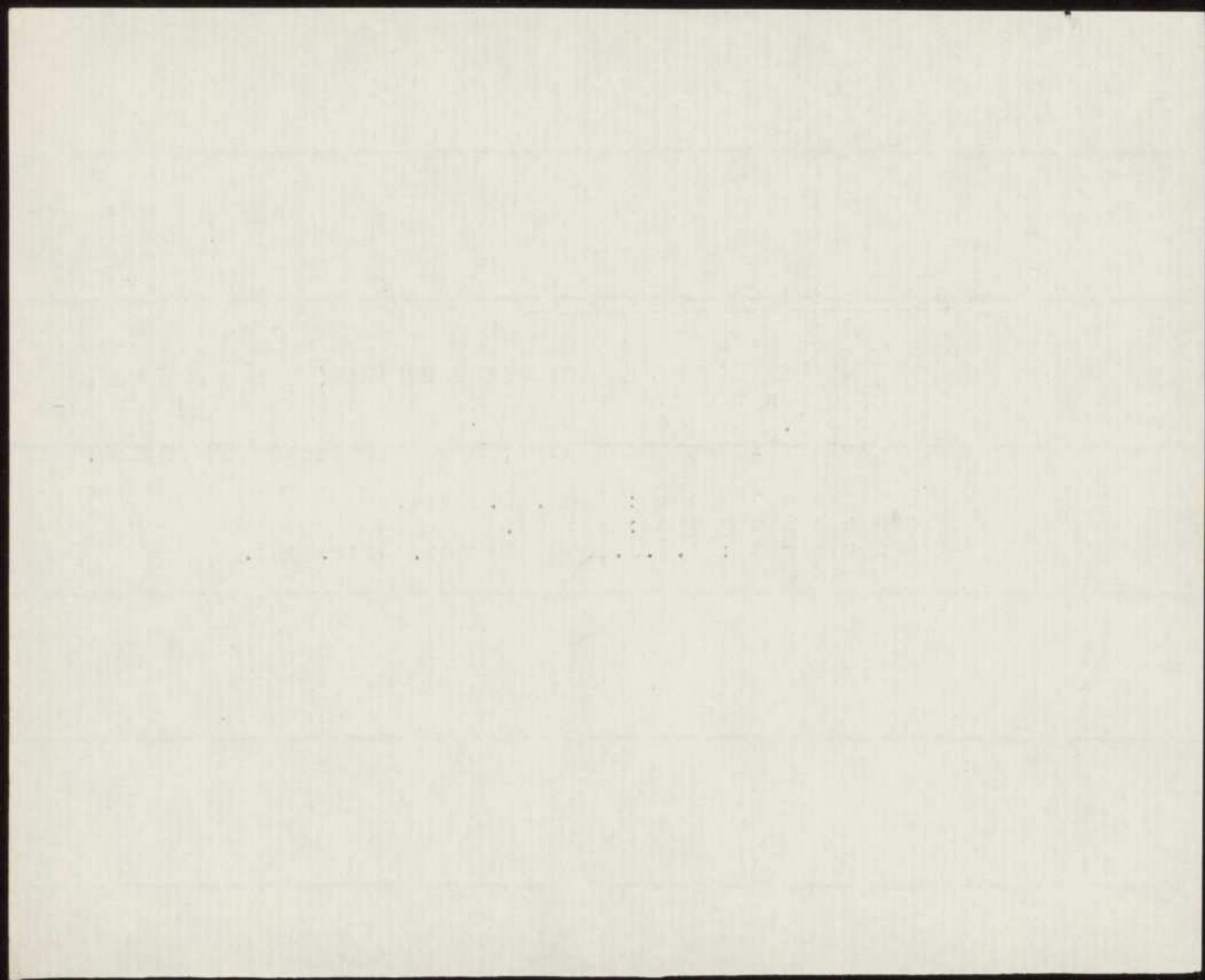
Vălenii-de-Munte

8h. MUZEUL DE PICTURA RELIGIOASA POPULARA (Musée de
peinture religieuse popula-
ire).
Art religieux populaire, spécialement de la région.

D i r e c t e u r : Prof. N.Iorga.

C a t a l o g u e : manque.

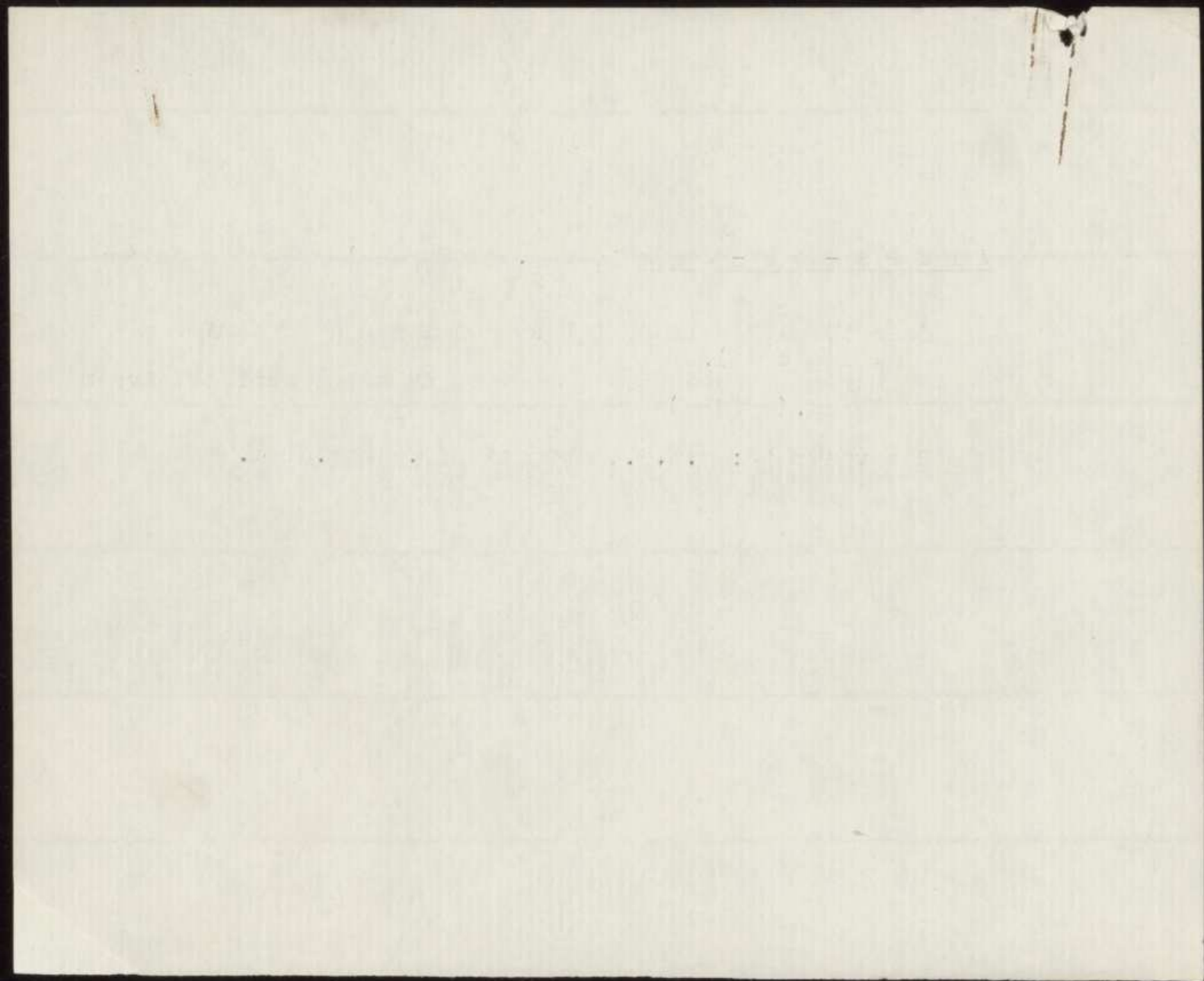
O u v e r t : t.l.j., sur demande. Entr.grat.



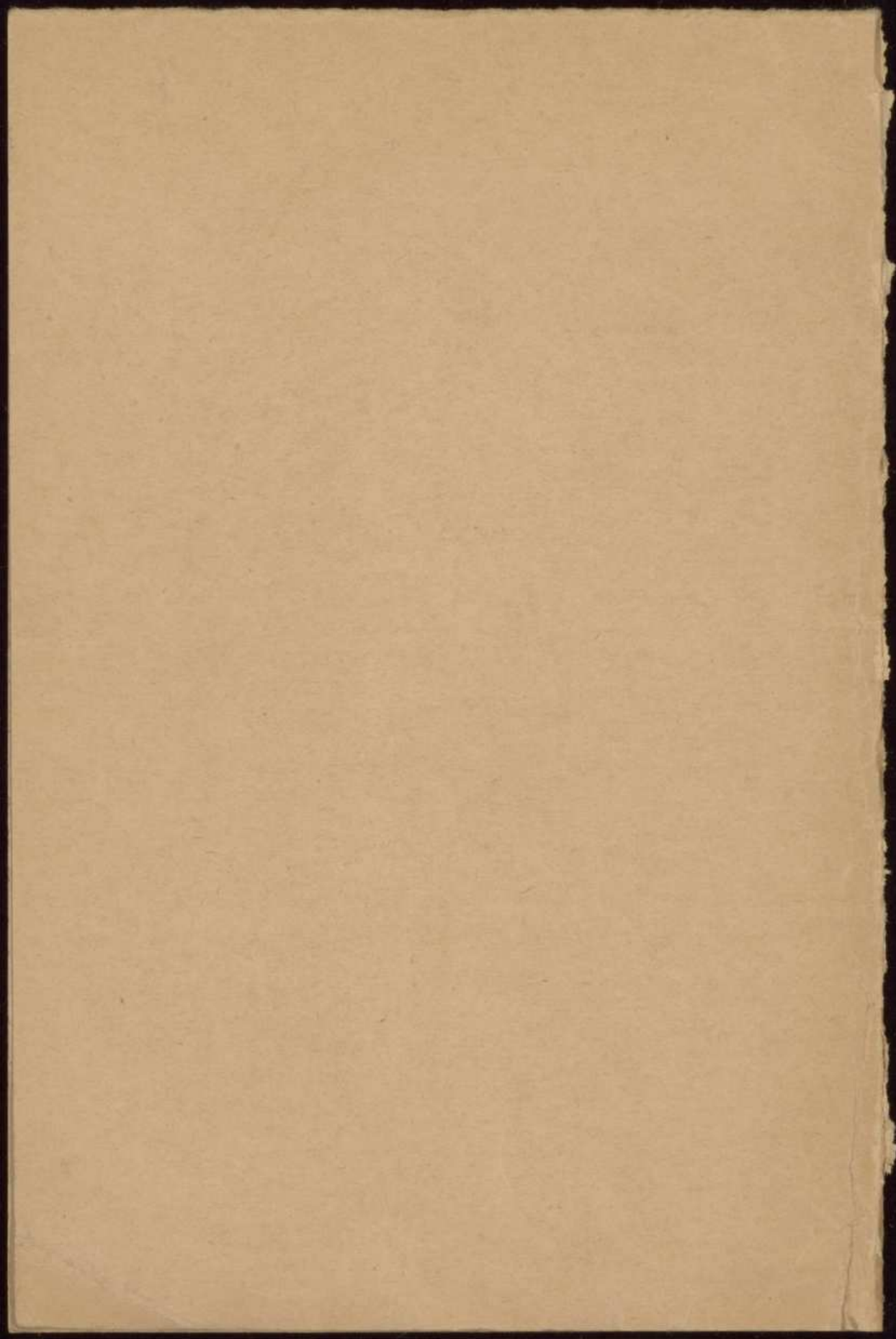
V i d r a - d e - J o s (Dep. de Turda)

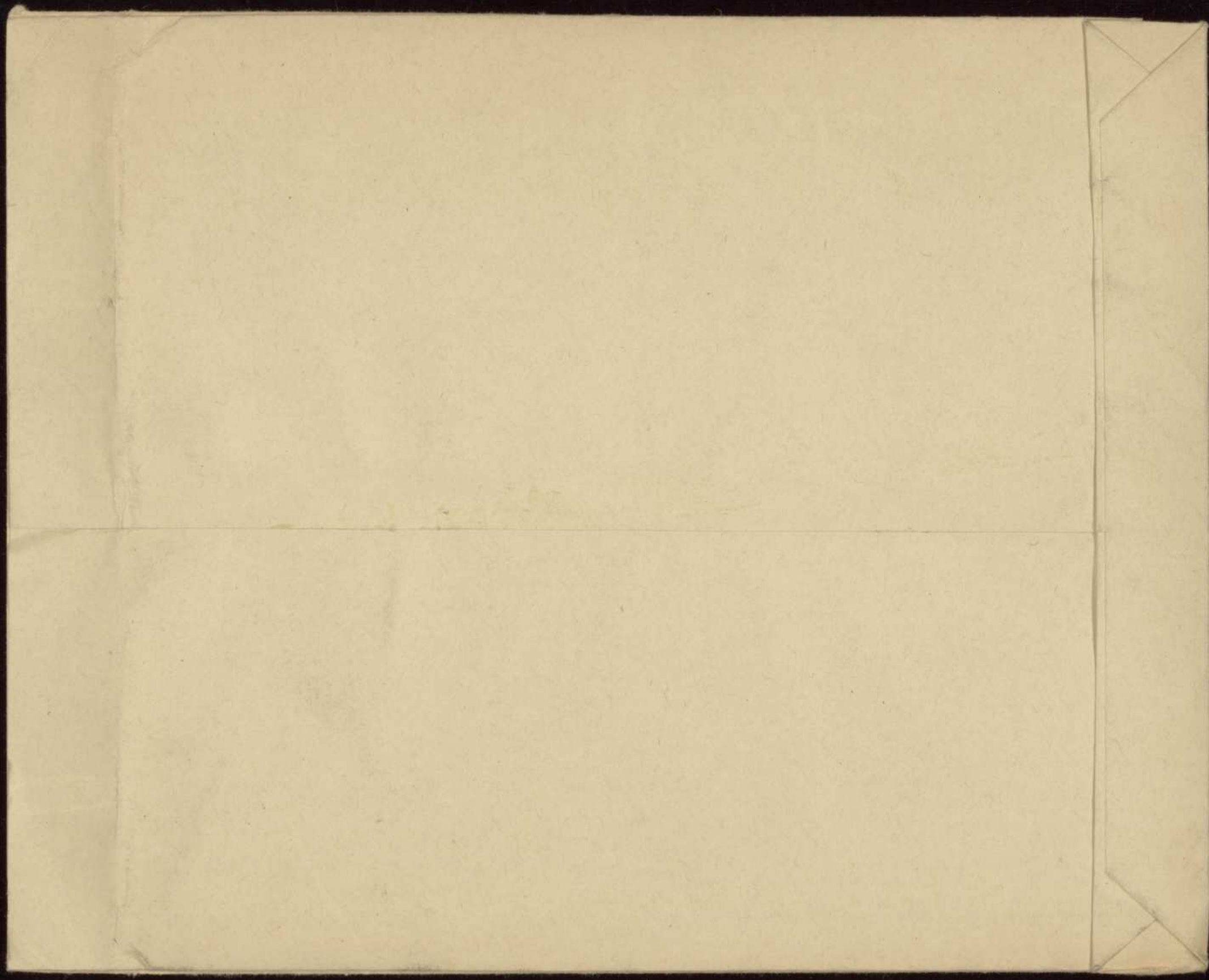
85. CASA LUI AVRAM IANCU (La maison de Avram
Iancu).
Musée aménagé dans la maison du héros national Avram
Iancu. (1848)

O u v e r t e : t . l . j . , sur demande. Entr. grat.



Courrier







11 FEV 1935

Le 11 Février 1935

6.7.11.3

Monsieur le Président,

J'ai l'honneur de vous accuser réception de votre lettre du 30 Janvier et des nouvelles fiches que vous avez eu l'obligeance de m'envoyer pour compléter le Répertoire des Musées de la Roumanie.

Il me serait difficile de dire actuellement à quelle date ce répertoire pourra paraître. D'une première étude des notices que nous possédons il me paraît qu'il serait indispensable de compléter les indications contenues dans ces notices, de façon à donner une idée plus exacte des collections de la Roumanie. Je me permettrai, dans un délai rapproché, de vous envoyer sur ce sujet des indications plus détaillées et de demander à cet égard l'avis de votre Commission.

Veuillez agréer, Monsieur le Président, l'expression de mes sentiments les plus distingués.

Le Secrétaire général

Monsieur le Professeur G. Tzitzeica
Président de la Commission roumaine
de Coopération intellectuelle
Calea Victoriei 125 - BUCAREST

(E. Foundoukidis)

E. N. Foundoukidis
Répertoire des
musées

COMMISSION NATIONALE ROUMAINE
DE
COOPÉRATION INTELLECTUELLE
ACADÉMIE ROUMAINE
CALEA VICTORIEI No. 125

Bucarest, le 30 Janvier 1935

No.2/935

Annexes: 5

- 5 FEB 1935 -

Répondre 11.2.35

Monsieur le Secrétaire Général,

Au courant de l'année dernière j'ai eu l'honneur de vous faire parvenir un Répertoire des musées et collections d'art de Roumanie, qui devait paraître dans les publications de l'Office international des Musées.

Je ne sais pas ce que vous auriez décidé au sujet de ce Répertoire, mais, dans l'espoir que l'Office international n'a pas renoncé à le publier, je me permets de vous faire parvenir ci-joint quelques nouvelles fiches pour compléter celles que je vous ai déjà fait parvenir.

Veuillez agréer, Monsieur le Secrétaire Général, l'assurance de ma considération bien distinguée.

LE PRESIDENT,

G. Igitzev

Monsieur E. FOUNDOUKIDIS,
Secrétaire Général de l'Office International des Musées.
2 Rue de Montpensier,
PARIS.

INDEXÉ A :

Tzitzica
c. IV. Roumanie

Proprio



COMMISSION NATIONALE ROUMAINE
DE
OPÉRATION INTELLECTUELLE
ACADÉMIE ROUMAINE
CALEA VICTORIEI No. 125 .

Bucarest, le 12 mai 1934.

17/1934

17 MAI 1934 ~ 056.081

Répondue

h/a OIM

Monsieur le Secrétaire Général,

j'ai l'honneur de vous accuser réception de votre lettre du 13 avril 1934, concernant le répertoire des musées et collections de Roumanie.

La Commission nationale roumaine remercie bien vivement l'Office international des Musées d'avoir décidé de publier ce répertoire.

Je me permets en même temps de vous faire parvenir ci-joint une nouvelle fiche pour ce répertoire. Il s'agit d'un musée dont la mention manquait dans les fiches transmises précédemment.

Veuillez agréer, Monsieur le Secrétaire Général, l'assurance de ma considération distinguée

LE PRESIDENT,

G. Bz. Tz. 1934

INDEXÉ A :

*Tzi Tzgerca
C. V. roumaine
répertoire de musées*

Monsieur E. Foundoukidis
Secrétaire Général de
l'Office international des Musées
2, Rue de Montpensier
P a r i s

THE NEW YORK PUBLIC LIBRARY

ASTOR LENOX AND TILDEN FOUNDATIONS

1009 Broadway, New York, N.Y.

19

1900

1900

1900

1900



13 AVR 1934

13 avril 1934

O. I. M. 7. 3

Monsieur le Président,

J'ai l'honneur de vous accuser réception de votre lettre du 1er mars (N° 14/934) et je vous remercie vivement de l'envoi des fiches constituant le répertoire des musées et collections de la Roumanie que vous avez bien voulu nous adresser en même temps.

Le Secrétariat de l'Office international des musées s'attachera immédiatement à l'étude de ces documents, en vue de la publication du répertoire des musées et collections de la Roumanie. Je m'aperçois, toutefois, après un examen sommaire de ces fiches qu'elles présentent un certain nombre de lacunes qu'il serait indispensable de combler dans un délai assez bref. Aussi, nous nous permettons de nous adresser directement aux musées intéressés pour leur demander le complément de renseignements nécessaire.

Je ne manquerai pas, Monsieur le Président, de vous tenir au courant des progrès de ce travail que nous espérons pouvoir terminer vers la fin de l'année courante.

En vous remerciant encore de la précieuse collaboration que vous avez bien voulu nous accorder à cette occasion, veuillez agréer, Monsieur le Président, l'assurance de ma considération la plus distinguée,

Le Secrétaire Général:

Monsieur TZITZEICA,
Président de la Commission nationale
Roumaine de Coopération intellectuelle
Académie Roumaine - Calea Victoriei N°125
BUCAREST

(E. FOURDOUKIDIS)

Tzitzeica
C. N. Roumaine
Réponse

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

COMMISSION NATIONALE ROUMAINE
DE
COOPÉRATION INTELLECTUELLE
ACADÉMIE ROUMAINE
CALEA VICTORIEI No. 125

Bucarest, 12 ler mars 1934

14/934



M. Grandjean

10 AVRIL 1934 - 613.223

Répondre le

13/4/34
613.223

Monsieur le Directeur,

J'ai eu l'honneur de vous informer antérieurement que la Commission nationale roumaine a rédigé un répertoire des musées d'art et d'histoire de Roumanie, selon le modèle des répertoires déjà publiés par l'Office international des Musées.

J'ai l'honneur de vous faire parvenir ci-joint les fiches de ce répertoire et je vous prie de bien vouloir nous informer si l'Office international aura encore la possibilité de publier ce répertoire dans une brochure.

Veuillez agréer, Monsieur le Directeur, l'assurance de ma haute considération

LE PRESIDENT,

G. G. G. G.

INDEXÉ A :

Tritycia
répertoires de
musées

C.N. roumaine

Monsieur H. Bonnet

Directeur de l'Institut international de Coopération intellectuelle

P a r i s

THE UNIVERSITY OF MICHIGAN LIBRARY

ANN ARBOR, MICHIGAN

4/10/1964

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

G/XIII/19

EF/RA -18-9-29

20 SEP 1929

Monsieur Jean Steriadi
Directeur du Musée Calinderu
BUCAREST

Roumanie

Cher Monsieur,

La Commission Internationale de Coopération Intellectuelle de la Société des Nations et sa Sous-Commission des Lettres et des Arts ont exprimé le vœu que soit établi un répertoire international des Musées dans lesquels les chercheurs trouveraient facilement l'indication sommaire des collections d'œuvres d'art, d'archéologie ou d'art populaire des divers pays. L'Office International des Musées a commencé ce travail en s'efforçant tout d'abord de dresser la liste des Musées des pays qui ne possèdent pas de répertoire national ou qui n'en possèdent point qui soit rédigé dans les langues de grande diffusion. C'est seulement lorsque la collection des répertoires nationaux sera complétée qu'il deviendra possible de rédiger le répertoire international qui a justement retenu l'attention de la Commission.

Plusieurs répertoires nationaux ont été publiés déjà dans "Museum" le Bulletin de l'Office International des Musées. Il en est ainsi notamment du répertoire des Musées des Pays-Bas et celui des Musées de Pologne.

Le répertoire des Musées de France est actuellement sous presse. Il sera publié en volume étant donné le nombre considérable de collections publiques qui existent dans ce pays.

L'Office International des Musées prépare également la publication du répertoire des Musées grecs qui paraîtra probablement dans le numéro de Museum du mois de décembre prochain.

Mais le travail qui a été réalisé jusqu'ici dans ce domaine par l'Office International des Musées est loin d'être achevé. Il reste encore un très grand nombre de pays dont les collections publiques n'ont pas été jusqu'ici inventoriées. Parmi ceux-ci il faut compter notamment la Roumanie dont l'Office des Musées serait très heureux d'être aidé, avec la collaboration des savants roumains, à l'établissement du répertoire de ses musées et collections d'art, d'archéologie ou d'art populaire.

Puis-je vous demander, Cher Monsieur, dans le cas où vous jugeriez possible à l'heure actuelle l'établissement du répertoire en question, de bien vouloir entreprendre à cet égard, les démarches nécessaires auprès du Ministère de l'Instruction Publique et celui des arts de votre pays.

ind. à
Steriadi

DC

