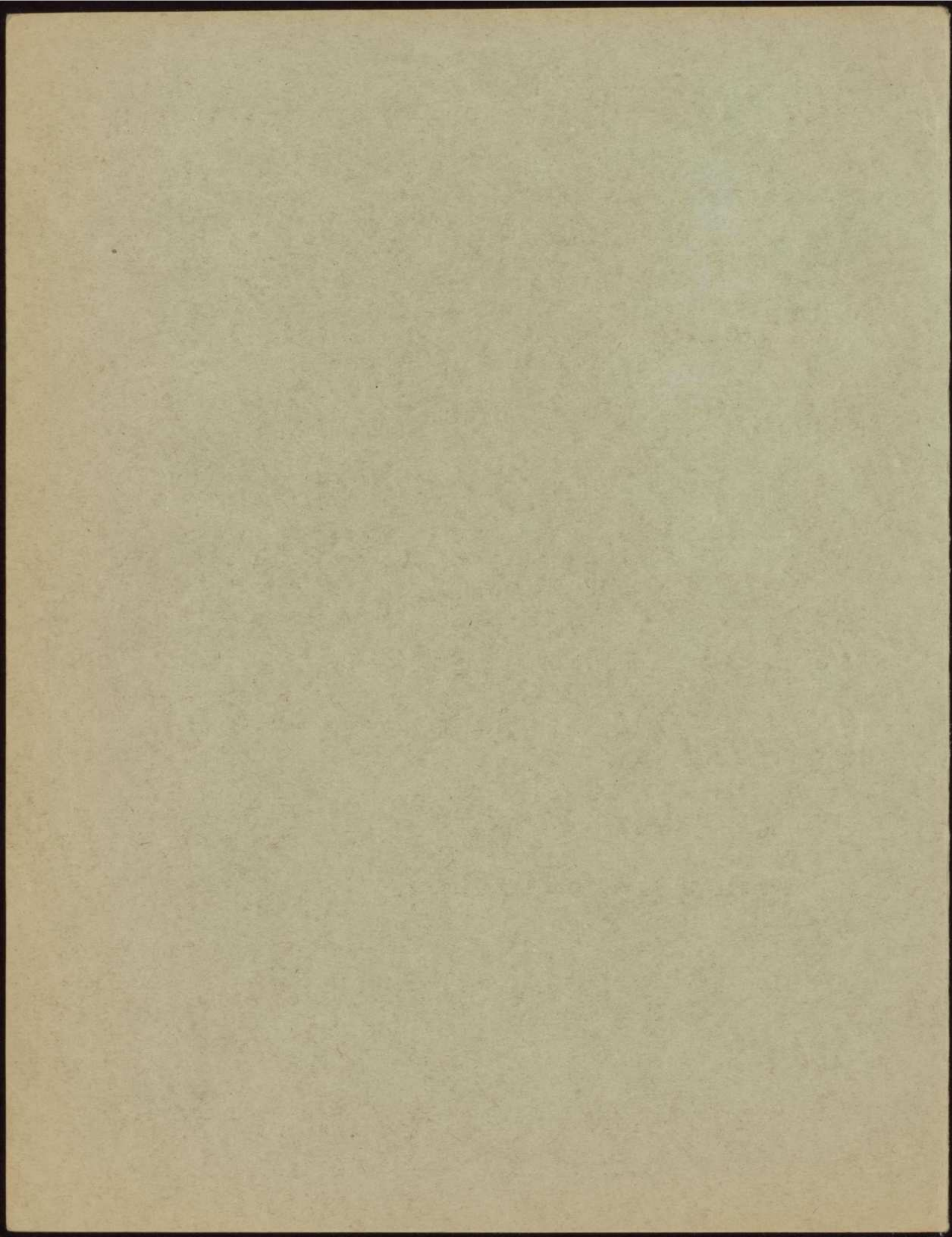


Pl. X. 72

1936





20.X.72

**IMPRIMERIE
GEORGES THONE**
MAISON D'ÉDITION
TOUS TRAVAUX EN TYPOGRAPHIE MODERNE

LIÈGE, le 9 mai 1936.
Rue de la Commune, 15

Institut International
de Coopération Intellectuelle
2, rue de Montpensier
Paris 1^{er}.

Messieurs,

Sécurité Collective.

Le tirage de ce titre est terminé ce soir et je vous ferai lundi, une première expédition.

Sous pli séparé je vous envoie un exemplaire assemblé et je me permets de vous faire parvenir la facture.

Par suite de la situation tendue actuelle, vous m'obligeriez beaucoup en voulant bien me couvrir au plus tôt.

M. Firket m'a dit les précautions que vous avez bien voulu prendre et je vous en remercie sincèrement.

Veuillez agréer, Messieurs, mes salutations très distinguées.

Annexe: 1 facture.

LIÈGE 1930, DIPLOME D'HONNEUR
TÉLÉPHONE 118.14
Compte Chèques postaux 16903
Registre du Commerce de Liège 43

1315°
240
270

1386°

CONDITIONS GÉNÉRALES

1. - Les prix fixés s'entendent pour marchandises rendues franco domicile en petite vitesse.
2. - Les colis voyagent aux risques et périls de mon client.
3. - Les emballages spéciaux ou les caisses que j'emploie sont facturés.
4. - Les délais de livraison sont approximatifs, je n'accepte aucune pénalité pour retard et n'accorde pas davantage au client le droit d'annuler son ordre quelles que soient les causes du retard.
5. - Toute commande adressée à mes bureaux directement ou passée à mes représentants, comme tout engagement pris par eux, ne pourra valoir qu'après ma confirmation par écrit.
6. - Tous mes contrats sont censés conclus à Liège. Mes factures sont payables à Liège. Je ne déroge pas à cette clause en tirant traite.
7. - La première fourniture se fait toujours contre remboursement. Les factures suivantes sont payables à trente jours de fin de mois de livraison. Je me réserve le droit de tirer traite sur mes acheteurs et d'en réclamer l'acceptation.
8. - Le non-paiement à une seule échéance me donne le droit d'exiger provision avant toute livraison ultérieure. Je puis aussi résilier le contrat par simple lettre recommandée, et réclamer immédiatement le paiement de toutes sommes encore dues, quelle qu'en soit l'échéance, sans préjudice aux dommages-intérêts qui me seraient dus.
9. - En tout cas, le non-paiement à l'échéance me donne droit, sans aucune mise en demeure, à un intérêt moratoire de 8 % l'an dès le jour de l'échéance.
10. - Toute contestation de nature technique sera jugée par un arbitre désigné de commun accord entre mon client et moi-même. A défaut d'accord, l'arbitre sera désigné par M. le Président du Tribunal de Commerce de Liège sur simple requête d'une des parties. L'arbitre siègera dans l'arrondissement de Liège. Il aura les pouvoirs d'amiable compositeur. Il statuera sur les frais de l'arbitrage. Sa décision sera en dernier ressort.
Je me réserve de renoncer au bénéfice de cette clause de juridiction, les Tribunaux de Liège étant dans ce cas seuls compétents.
11. - Mon client, sauf spécification précise, me laisse le choix du caractère.
12. - Il est tenu de me fournir les timbres d'affranchissement ou de me les rembourser à Liège au grand comptant.
13. - Les compositions et dessins de tous genres exécutés par mes soins restent ma propriété exclusive, toute reproduction est rigoureusement interdite et sera poursuivie.
14. - Mes imprimés publicitaires de tout genre, sauf spécification spéciale au bon de commande, seront signés « Création G. Thone, Liège ».
15. - Mes clients sont entièrement responsables, vis-à-vis des tiers, des dessins et clichés dont ils me confient la reproduction.
16. - Tout projet ou croquis non rentré dans la huitaine de sa présentation au client sera facturé.
17. - Dans le cas où aucune suite ne serait donnée à ma remise de prix ou de projet, les frais de photo, retouche, croquis, dessin, composition, plan, etc., seront payés par le client. Toute composition différée par le client sera frappée de 1 % d'intérêt de retard par jour courant 8 jours après l'envoi de l'épreuve. Toute modification ou remaniement qui n'aurait pas pour cause le redressement d'une erreur d'exécution reste aux frais de mon client.
18. - Les quantités commandées sont susceptibles d'une fourniture comprenant **plus minus** un écart de 10 %.
19. - Les stipulations du code de la papeterie notamment les tolérances qu'il implique et qui me sont applicables devront, de plein droit, être admises par mes clients.
20. - Je ne puis répondre des détériorations des clichés me remis par mes clients, ni des manuscrits qui me sont confiés.
21. - Je ne garantis par les droits de timbre appliqués à mes impressions.
22. - Huit jours après réception, aucune réclamation, fût-ce même pour défaut caché, ne sera plus recevable.
23. - Sauf dérogation de ma part, l'acceptation de mon offre implique une adhésion complète aux présentes conditions générales, qui priment celles de mes correspondants, et deviennent partie intégrante du contrat.



IMPRIMERIE GEORGES THONE

MAISON D'ÉDITION
TOUS TRAVAUX EN TYPOGRAPHIE MODERNE

LIÈGE, le 9 mai 1936.
Rue de la Commune, 15

M Institut International de Coopération Intellectuelle, rue de Montpensier, 2
Paris.

DOIT

Pour ce qui suit, payable au comptant sans escompte :

Numéros	Quantités	Désignation	Francs	Centimes
			français	
96080	1000	exemplaires " Sécurité collective" texte français format in 8° raisin, impression noire, papier E.5-70grs couverture M.U.D. 820 remplies, deux couleurs, rouge et noire, 544 pages 385 x 34	13.090	-
	I	jaquette de papier cristal	50	-
		cliché trait	10	-
		Francs français	13.150	-

*L'accord
Ag.*

LIÈGE 1930, DIPLOME D'HONNEUR

TÉLÉPHONE 118.14

Compte Chèques postaux 16903

Registre du Commerce de Liège 43

IMPRIMERIE
GEORGES THONE
MAISON FONDÉE EN 1858
10, rue de la Montagne, 10
LIÈGE

LIÈGE le 9 mai 1958.

Institut International de Géographie, rue de Montpensier, 2
Paris.

Transmis

- 13.000
- 00
- 10

- 13.100

exemplaires "édition collective" remis à l'Institut International de Géographie, rue de Montpensier, 2, Paris, le 9 mai 1958, par M. G. Thone, directeur de l'imprimerie, pour la somme de 13.100 francs, dont 13.000 francs pour les exemplaires et 100 francs pour les frais de port.

1000

0 000

1

CONDITIONS GÉNÉRALES

1. - Les prix fixés s'entendent pour marchandises rendues franco domicile en petite vitesse.
2. - Les colis voyagent aux risques et périls de mon client.
3. - Les emballages spéciaux ou les caisses que j'emploie sont facturés.
4. - Les délais de livraison sont approximatifs, je n'accepte aucune pénalité pour retard et n'accorde pas davantage au client le droit d'annuler son ordre quelles que soient les causes du retard.
5. - Toute commande adressée à mes bureaux directement ou passée à mes représentants, comme tout engagement pris par eux, ne pourra valoir qu'après ma confirmation par écrit.
6. - Tous mes contrats sont censés conclus à Liège. Mes factures sont payables à Liège. Je ne déroge pas à cette clause en tirant traite.
7. - La première fourniture se fait toujours contre remboursement. Les factures suivantes sont payables à trente jours de fin de mois de livraison. Je me réserve le droit de tirer traite sur mes acheteurs et d'en réclamer l'acceptation.
8. - Le non-paiement à une seule échéance me donne le droit d'exiger provision avant toute livraison ultérieure. Je puis aussi résilier le contrat par simple lettre recommandée, et réclamer immédiatement le paiement de toutes sommes encore dues, quelle qu'en soit l'échéance, sans préjudice aux dommages-intérêts qui me seraient dus.
9. - En tout cas, le non-paiement à l'échéance me donne droit, sans aucune mise en demeure, à un intérêt moratoire de 8 % l'an dès le jour de l'échéance.
10. - Toute contestation de nature technique sera jugée par un arbitre désigné de commun accord entre mon client et moi-même. A défaut d'accord, l'arbitre sera désigné par M. le Président du Tribunal de Commerce de Liège sur simple requête d'une des parties. L'arbitre siègera dans l'arrondissement de Liège. Il aura les pouvoirs d'amiable compositeur. Il statuera sur les frais de l'arbitrage. Sa décision sera en dernier ressort.
Je me réserve de renoncer au bénéfice de cette clause de juridiction, les Tribunaux de Liège étant dans ce cas seuls compétents.
11. - Mon client, sauf spécification précise, me laisse le choix du caractère.
12. - Il est tenu de me fournir les timbres d'affranchissement ou de me les rembourser à Liège au grand comptant.
13. - Les compositions et dessins de tous genres exécutés par mes soins restent ma propriété exclusive, toute reproduction est rigoureusement interdite et sera poursuivie.
14. - Mes imprimés publicitaires de tout genre, sauf spécification spéciale au bon de commande, seront signés « Création G. Thone, Liège ».
15. - Mes clients sont entièrement responsables, vis-à-vis des tiers, des dessins et clichés dont ils me confient la reproduction.
16. - Tout projet ou croquis non rentré dans la huitaine de sa présentation au client sera facturé.
17. - Dans le cas où aucune suite ne serait donnée à ma remise de prix ou de projet, les frais de photo, retouche, croquis, dessin, composition, plan, etc., seront payés par le client. Toute composition différée par le client sera frappée de 1 % d'intérêt de retard par jour courant 8 jours après l'envoi de l'épreuve. Toute modification ou remaniement qui n'aurait pas pour cause le redressement d'une erreur d'exécution reste aux frais de mon client.
18. - Les quantités commandées sont susceptibles d'une fourniture comprenant plus moins un écart de 10 %.
19. - Les stipulations du code de la papeterie notamment les tolérances qu'il implique et qui me sont applicables devront, de plein droit, être admises par mes clients.
20. - Je ne puis répondre des détériorations des clichés me remis par mes clients, ni des manuscrits qui me sont confiés.
21. - Je ne garantis par les droits de timbre appliqués à mes impressions.
22. - Huit jours après réception, aucune réclamation, fût-ce même pour défaut caché, ne sera plus recevable.
23. - Sauf dérogation de ma part, l'acceptation de mon offre implique une adhésion complète aux présentes conditions générales, qui priment celles de mes correspondants, et deviennent partie intégrante du contrat.



IMPRIMERIE GEORGES THONE

MAISON D'ÉDITION
TOUS TRAVAUX EN TYPOGRAPHIE MODERNE

LIÈGE, le 31 Mars 1936.

Rue de la Commune, 15

M Institut International de Coopération Intellectuelle, 2, rue Montpensier, Paris. DOIT

Pour ce qui suit, payable au comptant sans escompte :

Numéros	Quantités	Désignation	Francs	Centimes
96243	3000	Circulaires de 4 pages " La Sécurité Collective" texte français, format I/4 raisin ouvert, impression bleue, papier I6IDD, Ipli Corrections d'auteur et remaniement	300 40	- -
		Francs français	340	-

*L'account
Am*

LIÈGE 1930, DIPLOME D'HONNEUR

TÉLÉPHONE 118.14

Compte Chèques postaux 16903

Registre du Commerce de Liège 43

CONDITIONS GÉNÉRALES

1. — Les prix fixés s'entendent pour marchandises rendues franco domicile en petite vitesse.
2. — Les colis voyagent aux risques et périls de mon client.
3. — Les emballages spéciaux ou les caisses que j'emploie sont facturés.
4. — Les délais de livraison sont approximatifs; je n'accepte aucune pénalité pour retard et n'accorde pas davantage au client le droit d'annuler son ordre quelles que soient les causes du retard.
5. — Toute commande adressée à mes bureaux directement ou passée à mes représentants, comme tout engagement pris par eux, ne pourra valoir qu'après ma confirmation par écrit.
6. — Tous mes contrats sont censés conclus à Liège. Mes factures sont payables à Liège. Je ne déroge pas à cette clause en tirant traite.
7. — La première fourniture se fait toujours contre remboursement. Les factures suivantes sont payables à trente jours de fin de mois de livraison. Je me réserve le droit de tirer traite sur mes acheteurs et d'en réclamer l'acceptation.
8. — Le non-paiement à une seule échéance me donne le droit d'exiger provision avant toute livraison ultérieure. Je puis aussi résilier le contrat par simple lettre recommandée, et réclamer immédiatement le paiement de toutes sommes encore dues, quelle qu'en soit l'échéance, sans préjudice aux dommages-intérêts qui me seraient dus.
9. — En tout cas, le non-paiement à l'échéance me donne droit, sans aucune mise en demeure, à un intérêt moratoire de 8 % l'an dès le jour de l'échéance.
10. — Toute contestation de nature technique sera jugée par un arbitre désigné de commun accord entre mon client et moi-même. A défaut d'accord, l'arbitre sera désigné par M. le Président du Tribunal de Commerce de Liège sur simple requête d'une des parties. L'arbitre siégera dans l'arrondissement de Liège. Il aura les pouvoirs d'amiable compositeur. Il statuera sur les frais de l'arbitrage. Sa décision sera en dernier ressort.
Je me réserve de renoncer au bénéfice de cette clause de juridiction, les Tribunaux de Liège étant dans ce cas seuls compétents.
11. — Mon client, sauf spécification précise, me laisse le choix du caractère.
12. — Il est tenu de me fournir les timbres d'affranchissement ou de me les rembourser à Liège au grand comptant.
13. — Les compositions et dessins de tous genres exécutés par mes soins restent ma propriété exclusive, toute reproduction est rigoureusement interdite et sera poursuivie.
14. — Mes imprimés publicitaires de tout genre, sauf spécification spéciale au bon de commande, seront signés « Création G. Thone, Liège ».
15. — Mes clients sont entièrement responsables, vis-à-vis des tiers, des dessins et clichés dont ils me confient la reproduction.
16. — Tout projet ou croquis non rentré dans la semaine de sa présentation au client sera facturé.
17. — Dans le cas où aucune suite ne serait donnée à ma remise de prix ou de projet, les frais de photo, retouche, croquis, dessin, composition, plan, etc., seront payés par le client. Toute composition différée par le client sera frappée de 1 % d'intérêt de retard par jour courant 8 jours après l'envoi de l'épreuve. Toute modification ou remaniement qui n'aurait pas pour cause le redressement d'une erreur d'exécution reste aux frais de mon client.
18. — Les quantités commandées sont susceptibles d'une fourniture comprenant plus minus un écart de 10 %.
19. — Les stipulations du code de la papeterie notamment les tolérances qu'il implique et qui me sont applicables devront, de plein droit, être admises par mes clients.
20. — Je ne puis répondre des détériorations des clichés me remis par mes clients, ni des manuscrits qui me sont confiés.
21. — Je ne garantis pas les droits de timbre appliqués à mes impressions.
22. — Huit jours après réception, aucune réclamation, fût-ce même pour défaut caché, ne sera plus recevable.
23. — Sauf dérogation de ma part, l'acceptation de mon offre implique une adhésion complète aux présentes conditions générales, qui prennent celles de mes correspondants, et deviennent partie intégrante du contrat.



IMPRIMERIE GEORGES THONE

MAISON D'ÉDITION
TOUS TRAVAUX EN TYPOGRAPHIE MODERNE

LIÈGE, le **II Avril 1936.**
Rue de la Commune, 15

M Institut de Coopération Intellectuelle, rue de Montpensier, 2, Paris I

DOIT

Pour ce qui suit, payable au comptant sans escompte :

Numéros	Quantités	Désignation	Francs	Centimes
			français	
	3000	circulaires 4 pages " Collective Security" texte anglais, format I/4 raisin ouvert, impression bleue papier 161 D, I pli corrections d'auteur et remaniement	330	-
			40	-
		Francs français	370	-

d'accord
AM

LIÈGE 1930, DIPLOME D'HONNEUR

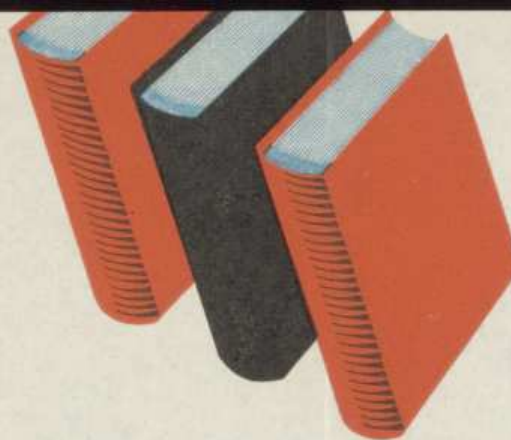
TÉLÉPHONE 118.14

Compte Chèques postaux 16903

Registre du Commerce de Liège 43

CONDITIONS GÉNÉRALES

1. — Les prix fixés s'entendent pour marchandises rendues franco domicile en petite vitesse.
2. — Les colis voyagent aux risques et périls de mon client.
3. — Les emballages spéciaux ou les caisses que j'emploie sont facturés.
4. — Les délais de livraison sont approximatifs; je n'accepte aucune pénalité pour retard et n'accorde pas davantage au client le droit d'annuler son ordre quelles que soient les causes du retard.
5. — Toute commande adressée à mes bureaux directement ou passée à mes représentants, comme tout engagement pris par eux, ne pourra valoir qu'après ma confirmation par écrit.
6. — Tous mes contrats sont censés conclus à Liège. Mes factures sont payables à Liège. Je ne déroge pas à cette clause en tirant traite.
7. — La première fourniture se fait toujours contre remboursement. Les factures suivantes sont payables à trente jours de fin de mois de livraison. Je me réserve le droit de tirer traite sur mes acheteurs et d'en réclamer l'acceptation.
8. — Le non-paiement à une seule échéance me donne le droit d'exiger provision avant toute livraison ultérieure. Je puis aussi résilier le contrat par simple lettre recommandée, et réclamer immédiatement le paiement de toutes sommes encore dues, quelle qu'en soit l'échéance, sans préjudice aux dommages-intérêts qui me seraient dus.
9. — En tout cas, le non-paiement à l'échéance me donne droit, sans aucune mise en demeure, à un intérêt moratoire de 8 % l'an dès le jour de l'échéance.
10. — Toute contestation de nature technique sera jugée par un arbitre désigné de commun accord entre mon client et moi-même. A défaut d'accord, l'arbitre sera désigné par M. le Président du Tribunal de Commerce de Liège sur simple requête d'une des parties. L'arbitre siégera dans l'arrondissement de Liège. Il aura les pouvoirs d'amiable compositeur. Il statuera sur les frais de l'arbitrage. Sa décision sera en dernier ressort.
Je me réserve de renoncer au bénéfice de cette clause de juridiction, les Tribunaux de Liège étant dans ce cas seuls compétents.
11. — Mon client, sauf spécification précise, me laisse le choix du caractère.
12. — Il est tenu de me fournir les timbres d'affranchissement ou de me les rembourser à Liège au grand comptant.
13. — Les compositions et dessins de tous genres exécutés par mes soins restent ma propriété exclusive, toute reproduction est rigoureusement interdite et sera poursuivie.
14. — Mes imprimés publicitaires de tout genre, sauf spécification spéciale au bon de commande, seront signés « Création G. Thone, Liège ».
15. — Mes clients sont entièrement responsables, vis-à-vis des tiers, des dessins et clichés dont ils me confient la reproduction.
16. — Tout projet ou croquis non rentré dans la huitaine de sa présentation au client sera facturé.
17. — Dans le cas où aucune suite ne serait donnée à ma remise de prix ou de projet, les frais de photo, retouche, croquis, dessin, composition, plan, etc., seront payés par le client. Toute composition différée par le client sera frappée de 1 % d'intérêt de retard par jour courant 8 jours après l'envoi de l'épreuve. Toute modification ou remaniement qui n'aurait pas pour cause le redressement d'une erreur d'exécution reste aux frais de mon client.
18. — Les quantités commandées sont susceptibles d'une fourniture comprenant *plus minus* un écart de 10 %.
19. — Les stipulations du code de la papeterie notamment les tolérances qu'il implique et qui me sont applicables devront, de plein droit, être admises par mes clients.
20. — Je ne puis répondre des détériorations des clichés me remis par mes clients, ni des manuscrits qui me sont confiés.
21. — Je ne garantis pas les droits de timbre appliqués à mes impressions.
22. — Huit jours après réception, aucune réclamation, fût-ce même pour défaut caché, ne sera plus recevable.
23. — Sauf dérogation de ma part, l'acceptation de mon offre implique une adhésion complète aux présentes conditions générales, qui prennent celles de mes correspondants, et deviennent partie intégrante du contrat.



**IMPRIMERIE
GEORGES THONE**
MAISON D'ÉDITION
TOUS TRAVAUX EN TYPOGRAPHIE MODERNE

LIÈGE, le 14 mai 1936.
Rue de la Commune, 15

Institut International
de Coopération Intellectuelle
2, rue de Montpensier
Paris 1^o.

Messieurs,

Je vous remercie beaucoup de votre aimable lettre
d'hier, et je vous prie de trouver ci-inclus les factures
demandées.

J'ignore le taux que vous avez pu obtenir.

Le cours actuel est de 194,7625 francs belges pour
100 francs français. Je me suis basé sur le chiffre de 194
pour l'établissement des factures.

J'espère que vous serez d'accord et entretemps, je
vous prie d'agréer, Messieurs, mes salutations très distinguées.

Annexes: 3 factures.

IMPRIMERIE
G. THONE
LIÈGE

Thone

CONDITIONS GÉNÉRALES

1. - Les prix fixés s'entendent pour marchandises rendues franco domicile en petite vitesse.
2. - Les colis voyagent aux risques et périls de mon client.
3. - Les emballages spéciaux ou les caisses que j'emploie sont facturés.
4. - Les délais de livraison sont approximatifs, je n'accepte aucune pénalité pour retard et n'accorde pas davantage au client le droit d'annuler son ordre quelles que soient les causes du retard.
5. - Toute commande adressée à mes bureaux directement ou passée à mes représentants, comme tout engagement pris par eux, ne pourra valoir qu'après ma confirmation par écrit.
6. - Tous mes contrats sont censés conclus à Liège. Mes factures sont payables à Liège. Je ne déroge pas à cette clause en tirant traite.
7. - La première fourniture se fait toujours contre remboursement. Les factures suivantes sont payables à trente jours de fin de mois de livraison. Je me réserve le droit de tirer traite sur mes acheteurs et d'en réclamer l'acceptation.
8. - Le non-paiement à une seule échéance me donne le droit d'exiger provision avant toute livraison ultérieure. Je puis aussi résilier le contrat par simple lettre recommandée, et réclamer immédiatement le paiement de toutes sommes encore dues, quelle qu'en soit l'échéance, sans préjudice aux dommages-intérêts qui me seraient dus.
9. - En tout cas, le non-paiement à l'échéance me donne droit, sans aucune mise en demeure, à un intérêt moratoire de 8 % l'an dès le jour de l'échéance.
10. - Toute contestation de nature technique sera jugée par un arbitre désigné de commun accord entre mon client et moi-même. A défaut d'accord, l'arbitre sera désigné par M. le Président du Tribunal de Commerce de Liège sur simple requête d'une des parties. L'arbitre siégera dans l'arrondissement de Liège. Il aura les pouvoirs d'amiable compositeur. Il statuera sur les frais de l'arbitrage. Sa décision sera en dernier ressort.
Je me réserve de renoncer au bénéfice de cette clause de juridiction, les Tribunaux de Liège étant dans ce cas seuls compétents.
11. - Mon client, sauf spécification précise, me laisse le choix du caractère.
12. - Il est tenu de me fournir les timbres d'affranchissement ou de me les rembourser à Liège au grand comptant.
13. - Les compositions et dessins de tous genres exécutés par mes soins restent ma propriété exclusive, toute reproduction est rigoureusement interdite et sera poursuivie.
14. - Mes imprimés publicitaires de tout genre, sauf spécification spéciale au bon de commande, seront signés « Création G. Thone, Liège ».
15. - Mes clients sont entièrement responsables, vis-à-vis des tiers, des dessins et clichés dont ils me confient la reproduction.
16. - Tout projet ou croquis non rentré dans la huitaine de sa présentation au client sera facturé.
17. - Dans le cas où aucune suite ne serait donnée à ma remise de prix ou de projet, les frais de photo, retouche, croquis, dessin, composition, plan, etc., seront payés par le client. Toute composition différée par le client sera frappée de 1 % d'intérêt de retard par jour courant 8 jours après l'envoi de l'épreuve. Toute modification ou remaniement qui n'aurait pas pour cause le redressement d'une erreur d'exécution reste aux frais de mon client.
18. - Les quantités commandées sont susceptibles d'une fourniture comprenant plus minus un écart de 10 %.
19. - Les stipulations du code de la papeterie notamment les tolérances qu'il implique et qui me sont applicables devront, de plein droit, être admises par mes clients.
20. - Je ne puis répondre des détériorations des clichés me remis par mes clients, ni des manuscrits qui me sont confiés.
21. - Je ne garantis par les droits de timbre appliqués à mes impressions.
22. - Huit jours après réception, aucune réclamation, fût-ce même pour défaut caché, ne sera plus recevable.
23. - Sauf dérogation de ma part, l'acceptation de mon offre implique une adhésion complète aux présentes conditions générales, qui priment celles de mes correspondants, et deviennent partie intégrante du contrat.