INSTITUT INTERNATIONAL DE COOPÉRATION INTELLECTUELLE.

INTERNATIONAL INSTITUTE OF INTELLECTUAL CO-OPERATION.

OBJET. SUBJECT.

Office international des Musées

Organisation

Comité de Direction (réunions)

1930

Box 345

Dossier No. File No.

O.I.M.I.5a (2)

Date

Lettre / Letter — Enregistrement / Registration

Dossiers connexes / Other relevant papers

d.p.a.

Transmis à Referred to	Date	Transmis à Referred to	Date	Transmis à Referred to	Date
M. Kournany	26.2.32				

O.I.M.I.5

1930

G·XXIII·12

copie : A·I·22

Adresse télégraphique: NATIONS GENEVE.

SOCIETE DES NATIONS — Genève — LEAGUE OF NATIONS

DANS LA RÉPONSE PRIÈRE DE RAPPELER — PLEASE QUOTE REF. NO. IN REPLY

NO. — NO.

6 JANV 1931 - 027.707
Répondu le

le 31 décembre 1930.

Monsieur le Secrétaire,

J'ai l'honneur d'accuser réception et de vous remercier de votre lettre du 30 décembre 1930 ainsi que de l'ordre du jour de la prochaine réunion du Comité de Direction de l'Office international des Musées que vous vouliez bien y ajouter.

Je crois qu'il me sera possible d'assister moi-même à cette réunion, ce qui me procurerait le plaisir de nous y rencontrer.

Veuillez agréer, Monsieur le Secrétaire, l'assurance de mes sentiments les plus distingués,

Le Secrétaire de la Commission de Coopération intellectuelle.

Indexé A :
Offices
Comité de direction
de l'O.I.M.

Monsieur E. Foundoukidis,
Institut international de
Coopération intellectuelle,
2 rue de Montpensier,
PARIS.

30 DEC 1930

G.XXIII.12

copie A.I.22

EF/RA

11636
aa

Monsieur le Secrétaire
de la Commission Internationale de
Coopération Intellectuelle
Secrétariat de la Société des Nations
GENEVE

Monsieur le Secrétaire,

J'ai l'honneur de vous communiquer ci-joint l'ordre du jour de la prochaine réunion du Comité de Direction de l'Office international des Musées qui se tiendra à Paris le 26 Janvier à 9 heures 1/2 du matin.

Le Bureau de la Commission Internationale des Arts populaires se réunira également à Paris le même jour à 14 heures 1/2. Cette réunion sera consacrée à l'étude de la collaboration de la C.I.A.P. avec l'Office des Musées ainsi qu'il a été décidé par le Comité exécutif de la C.I.C.I. au cours de sa session de novembre dernier.

Enfin une réunion commune des membres du Comité de Direction de l'O.I.M. et du Bureau de la C.I.A.P. est prévue pour 17 heures 1/2.

Dans l'espoir qu'il vous sera possible d'assister à ces diverses réunions, veuillez agréer, Monsieur le Secrétaire, l'assurance de mes sentiments les plus distingués.

Le Secrétaire Général de l'Office
International des Musées.

(E. FOUNDOUKIDIS)

Indexo A :
Aposcu
Comité de Dir.
de l'O.I.M.

C K

30 DEC 1960

G.XXIII.12

RF/RA

11641
aa

Monsieur Richard DUPIERREUX
92, Rue Lesbroussart
BRUXELLES

Cher Ami,

Ne possédant pas l'adresse de M. YAMADA, qui parait-il se trouve en ce moment à La Haye, je vous serais reconnaissant de lui faire parvenir la lettre ci-jointe.

En vous remerciant de votre obligeance et en vous souhaitant une bonne année, croyez moi votre tout dévoué.

RF

Index A
Dupierreux
Yamada
Comité de direction
de l'O.I.M.
C.I.A.P.

C K

30 DEC 1930

C.XXIII.12

EF/RA

Monsieur Sabura YAMADA

Sir,

At the request of Mr. Jules DESTREE, President of the Directing Committee of the International Museums Office, and in agreement with Dr. Otto LEHMANN, Chairman of the International Committee on Popular Arts, I have the honour to inform you that the executive of the I.C.P.A. will meet in Paris on January 26th next at 2.30 p.m. the Secretariat of the Museums Office.

This meeting will be devoted principally to the definitive establishment of the relations of the I.C.P.A. with the organisations for Intellectual Co-operation. Moreover, a special notice is being sent to you by the Secretariat of the I.C.P.A.

I venture to remind you, in this connection, that the Executive Committee of the International Committee on Intellectual Co-operation, at its meeting last November, decided to affiliate the I.C.A.P. to the International Museums Office. The President of the I.M.O. therefore thinks it advisable that your executive and the Directing Committee of the Museums Office should meet at the same time, in order to consider to what extent the collaboration proposed by the Executive Committee is possible.

A joint meeting of the two bodies is fixed for 5.30 p.m. on the same date.

Trusting that you will be able to be present, and thanking you in anticipation, I have the honour to be,

Yours very truly,

The General Secretary of the
International Museums Office.

(E. FOUNDOUKIDIS)

CK

JULES DESTRÉE
AVOCAT A LA COUR D'APPEL

BRUXELLES, 45, RUE DES MINIMES

1 DEC 1930 - 027,654
Répondu le 30/12/30

G XXIII-12

Mon cher Tourdoukidès

A la suite d'une conversation téléphonique avec Bonnet, j'ai accepté Paris pour la réunion du 26. Au fond, ça m'est assez désagréable mais je n'ai pas voulu contrecarrer Bonnet à ses débuts. Vous pouvez donc convoquer pour le 26 à Paris - 9 1/2.

Inclus une lettre que je retrouve en classant des papiers. Remettez la à Bonnet.

Aussi une indication de de Reynold pour le dossier de la protection des œuvres d'art en temps de guerre (proposition américaine

Et mes bons souhaits

Indexé A :
Destrée
Comité de Direction de l'O.I.M.

Monsieur Albert MARINUS
Directeur du service des recherches historiques et Folkloriques du Brabant
12, Vieille Halle aux Blés.
BRUXELLES
Belgique

Monsieur SCHRIJNEN
Professeur à l'Université catholique de
NIMEGUE
Pays-Bas

Monsieur le Prof. A. FISCHER
Ulica Marszalkowska 1.
LWOW
Pologne

Monsieur JULIEN
116, Rue Lecourbe
PARIS

Monsieur Emilio BODRERO
Salita del Grillo, 1
ROMA

Monsieur BAUD-BOVY
Chemin d'Aire
GENEVE

Monsieur Richard DUPIERREUX
92, Rue Lesbroussart
BRUXELLES

30 DEC 1930

G.XXIV. 12

EF/RA

Monsieur Richard DUPIERREUX
92, Rue Lesbroussart
BRUXELLES

1621 - 1627 a 1630 av

Monsieur,

A la demande de Monsieur le Ministre Jules DESTREE, Président du Comité de Direction de l'Office International des Musées et d'accord avec le Dr. Otto LEHMANN, Président de la Commission Internationale des Arts populaires, j'ai l'honneur de vous informer que le Bureau de la C.I.A.P. se réunira à Paris, au Secrétariat de l'Office des Musées le 26 Janvier prochain à 14 heures 1/2 de l'après-midi.

Cette réunion sera principalement consacrée à l'établissement définitif des rapports de la C.I.A.P. et l'organisation de Coopération intellectuelle. Une note particulière vous est envoyée d'autre part par le Secrétariat de la C.I.A.P.

Je me permets de vous rappeler à cet égard que le Comité exécutif de la Commission internationale de Coopération Intellectuelle au cours de sa session de novembre dernier a décidé de rattacher l'organisation de la C.I.A.P. à l'Office International des Musées. Aussi le Président de l'O.I.M. a estimé utile de réunir en même temps votre bureau et de le Comité de Direction de l'Office afin d'examiner dans quelle mesure la collaboration proposée par le Comité exécutif est possible.

Une réunion commune des deux organismes est prévue pour 17 heures 1/2 le même jour.

Nous comptons sur votre présence et vous en remerciant à l'avance nous vous prions d'agréer, Monsieur, l'expression de nos sentiments les plus distingués.

Le Secrétaire Général de l'Office International des Musées

(E. FOUNDOUKIDIS)

Indexé A :
Tous les noms
Comité de Dir. de l'O.I.M.
C.I.A.P.

30 DEC 1930

G·XXIV. 12

EF/RA

11634
aa

Monsieur Otto LEHMANN
Directeur du Musée d'Altona
ALTONA

Mon Cher Président,

Veuillez trouver ci-joint pour votre information copie de la lettre d'invitation que je viens d'adresser aux membres du Bureau de la Commission Internationale des Arts populaires, d'accord avec M. DESTREE et M. DUPIERREUX.

Il est naturellement entendu que vos frais de voyage, aller et retour ainsi qu'une indemnité de séjour pour la journée du 26 vous seront remboursés.

Cordialement dévoué.

(E. FOUNDOUKIDIS)

Indexé A :
Lehmann
C.I.A.P.

CK

30 DEC 1930

11631 et
11632 aa

G.XXIII.12

EF/RA

Monsieur Laurence VAIL COLEMAN
Director of the American Association
of Museums
Smithsonian Institution
WASHINGTON D.C.
U.S.A.

Sir Cecil HARCOURT-SMITH
62, Rutland Gate
LONDON
England

Sir,

At the request of M. Jules DESTREE, President of the International Museums Office, I have the honour to inform you that the Directing Committee of the Office will meet in Paris, at the Secretariat of the International Museums Office, on January 26th next, at 9.30 a.m.

The Agenda for this Meeting is enclosed.

The International Committee on Popular Arts will also meet in Paris on the same date at 14.30 p.m.

These meetings have been arranged to coincide in order to enable the two organisations to examine the possibility of collaboration, as decided by the Executive Committee of the International Committee on Intellectual Co-operation at its session of last November.

For this purpose a joint meeting of the members of the Directing Committee of the International Museums Office and of the International Committee on popular Arts is fixed for 17.30 p.m. on January 26th.

We are counting on your presence and have the honour to be, Sir,

Yours very truly,

The General Secretary of the
International Museums Office.

EF

Indexé A :
Harcourt-Smith
Coleman
Comité de Dir. O.I.M.
C.I.A.P.

P.S. Your travelling expenses to and from Paris Will be refunded and you will one day's maintenance allowance for January 26.

CK

30 DEC 1930

11620
et 11622 à 11626
C.XXIII.12

Monsieur Daniel BAUD-BOVY
Président de la Commission Fédérale des Beaux Arts
Chemin d'Aire
GENEVE

Monsieur Richard DUPIERREUX
92, Rue Lesbroussart
BRUXELLES

EF/RA

Francesco PELLATI
Ministerio dell'Educazione nazionale
ROMA

Monsieur Jean GUIFFREY
Conservateur au Musée du Louvre
PARIS

Monsieur Sanchez y CANTON
Sous-Directeur du Musée du Prado
MADRID

M. Richard GRAUL
51, Wilhelemstrasse
LEIPZIG

Monsieur,

A la demande de M. le Ministre Jules DESTREE, Président de l'Office International des Musées, j'ai l'honneur de vous informer que le Comité de direction de l'Office se réunira à Paris au Secrétariat de l'Office des Musées le 26 janvier prochain à 9 heures 1/2 du matin.

Vous trouverez ci-joint l'ordre du jour de cette réunion.

La Commission Internationale des Arts populaires se réunira également à Paris le même jour à 14 heures 1/2.

Ces réunions simultanées ont été organisées pour permettre aux deux organismes d'examiner la possibilité d'une collaboration ainsi qu'il a été décidé par le Comité exécutif de la Commission Internationale de Coopération Intellectuelle au cours de sa session de novembre dernier.

A cet égard une réunion commune des membres du Comité de Direction de l'Office International des Musées et de la Commission Internationale des Arts populaires est prévue pour 17 heures 1/2 de l'après-midi du 26.

Nous comptons sur votre présence et vous prions d'agréer, Monsieur, l'expression de nos sentiments les plus distingués.

Le Secrétaire Général de l'Office
International des Musées.

(E. FOUNDOUKIDIS)

P.S. Vos frais de voyage aller et retour vous seront remboursés ainsi qu'une indemnité de séjour pour la journée du 26 Janvier.

Index A :
Tous les noms
Comité de Dir. de l'O.I.M.
C.I.A.P.

30 DEC 1930

E.XXIII.12
27654

EF/RA

11635
ae

Monsieur Jules DESTREE
45, Rue des Minimes
BRUXELLES

Mon Cher Président,

Veuillez trouver ci-joint pour votre information copies des invitations que je viens d'adresser aux membres du Comité de Direction de l'Office des Musées et du Bureau de la Commission internationale des Arts populaires.

Votre tout dévoué

EF

(E. FOUNDOUKIDIS)

Indexé A :
Destrée
Comité de
Direction de l'OIM.
C.I.A.P.

CK

DEPOSÉ

O.I.M.I.5

5 B/ 24173/2610

Genève, le 29 décembre 1930.

Monsieur le Ministre,

Permettez-moi tout d'abord de vous présenter, ainsi qu'à Madame Destrée, mes voeux les plus chaleureux et les plus sincères pour l'année 1931.

Je suis de nouveau à Genève depuis quelques jours. Je suis venu liquider, mettre M. de Montenach au courant des affaires et l'aider dans les débuts un peu difficiles de sa charge. Malheureusement, il est malade et obligé de prendre un peu de repos, ce qui fait que, jusqu'au 15 janvier, j'aurai sur mes épaules encore tout ce qui touche à la coopération intellectuelle .

M.Bonnet m'a mis au courant de la correspondance et des coups de téléphone échangés avec vous au sujet de la date du prochain Comité de Direction de l'Office international des Musées. Je suis très heureux d'apprendre que , finalement,la réunion a été fixée pour le 26 janvier. Cette date me convient parfaitement et elle convient également aux autres membres du Comité. De plus, cela vous permettra sans rentrer à Bruxelles et, par conséquent, perdre du temps inutilement, de rester pour la réunion du Comité exécutif et de Direction .

En attendant le plaisir de vous voir, je vous prie d'agréer, Monsieur le Ministre, l'expression de mes sentiments respectueusement dévoués .

Le Secrétaire de la Commission
de Coopération intellectuelle:

Son Excellence
Monsieur Destrée,
45, rue des Minimes,
BRUXELLES

G.XXIII.12

aa

le 29 Décembre 1930

envoyé le
à 16h10

29 DEC 1930

A. Thiébaut

VAIL COLEMAN
Smithsonian Institution
WAHSINGTON D.C.
U.S.A.

INSTITUT INTERNATIONAL DE COOPERATION INTELLECTUELLE

DIRECTING COMMITTEE MUSEUMS OFFICE WILL MEET ~~GENEVA~~ Paris ~~LEAGUE OF NATIONS SECRETARIAT~~ 9.30 a.m. JANUARY 26 LETTER FOLLOWS HOPE YOU CAN ATTEND.

FOUNDOUKIDIS.

N° 568.86

C.K

Indexé A :

Coleman
Comité de Direction
de l'O.I.M.

aa Cet extrait : G. XXIII. 12
original : G. XXIII. 16

Extrait.

Prof. Dr. Richard Graul

Leipzig N 22, 27.12.1930.
Wilhelmstr. 51.

---
28 DEC 1930 - 27.611

Mon cher Foundoukidis,

.....

Ayez l'obligeance de me dire quand aura lieu la séance prochaine de l'Office et agréez, cher Monsieur, avec mes meilleurs voeux de nouvel an, l'expression de mes sentiments très distingués

signé: Graul.

Monsieur
E. Foundoukidis
I.I.C.I.

24 DEC 1930

G.XXIII.12
27.609

EF/RA

11605 aa

Monsieur Jules DESTREE
45, Rue des Minimes
BRUXELLES

Mon Cher Président,

J'ai aussitôt mis au courant M. Bonnet de la conversation téléphonique que nous avons eue hier. Il m'a promis de faire les démarches nécessaires auprès de M. Gilbert Murray afin que la date du 27 janvier fixée pour la réunion du Comité exécutif ne soit pas modifiée. Malheureusement à l'heure actuelle (5 heures 1/2) je ne connais pas encore le résultat des démarches de M. Bonnet. De toute façon j'ai l'impression que nous pourrons faire nos réunions à Genève le 26 Janvier comme il a été convenu, mais pour ce qui est de la réunion du Comité exécutif à Paris il est probable qu'elle soit reculée jusqu'au 31 janvier. Pour le cas où M. Bonnet me donnerait des renseignements précis, je ne manquerai pas de vous les transmettre par voie télégraphique.

Je me permets de vous faire parvenir sous ce pli l'ordre du jour de la réunion de l'O.I.M.

En ce qui concerne celui de la C.I.A.P. je me suis entretenu aujourd'hui par téléphone avec Dupierreux qui m'a donné toutes les indications nécessaires.

Croyez-moi, Mon Cher Président, votre tout dévoué.

EF

Index A :
Destrée
Comité de direction de l'O.I.M.

G.XXIII.12

24 DEC 1930

NF/RA

Monsieur Henri BONNET
Secrétariat de la Société des Nations
GENEVE

11603
aa

Mon Cher Directeur,

Veuillez trouver ci-joint pour votre information copie d'une lettre de M. DESTREE que je viens de recevoir.

Votre bien cordialement dévoué.

EF

Indexé A :
Bonnet
Destree
Comité de direction de l'O.I.M.

C K

C. XXIII. 12

SOCIÉTÉ DES NATIONS

COMMISSION INTERNATIONALE DE COOPÉRATION INTELLECTUELLE

Commission Nationale Belge

EN LIAISON AVEC L'INSTITUT INTERNATIONAL DE COOPÉRATION INTELLECTUELLE

Palais Royal, rue de Montpensier, PARIS.

BACHA, E., Directeur des Services belges de Bibliographie et des Echanges Internationaux, **83, avenue Montjoie, Uccle-Bruxelles.**

DOM URSMER BERLIÈRE, Président de la Commission Royale d'Histoire, membre de l'Académie Royale, **Abbaye de Maredsous.**

GLESENER, E., Directeur général au Ministère des Sciences et des Arts, Membre de l'Académie Royale de langue et de littérature françaises, **rue Alphonse Hottat, 21, Bruxelles.**

R. P. DELEHAYE, Président de la Société des Bollandistes, membre de l'Académie Royale, **boulevard St-Michel, 24, Bruxelles.**

FRANCQUI, Ministre d'Etat, Président du Conseil d'administration de la Fondation Universitaire, **60, aven. Louise, Bruxelles.**

HYMANS, P., Député, Ministre d'Etat, Ministre des Affaires étrangères, délégué belge au Conseil de la Société des Nations, Président honoraire du Conseil d'administration de l'Université de Bruxelles, membre de l'Académie Royale, **rue Ducale, 15, Bruxelles.**

Mgr LADEUZE, Recteur magnifique de l'Université de Louvain, membre de l'Académie Royale, **à Louvain.**

LA FONTAINE, H., Sénateur, ancien délégué belge à la Société des Nations, secrétaire général de l'Union des Associations Internationales, **Square Vergote, 9, Bruxelles.**

MAHAIM, E., professeur à l'Université de Liége, directeur de l'Institut de Sociologie Solvay, ancien Ministre de l'Industrie et du Travail, **9, avenue du Hêtre, Cointe,** ou **Parc Léopold, Bruxelles.**

PIRENNE, H., Professeur à l'Université de Gand, ancien Président de l'Union Académique Internationale, membre de l'Académie Royale, **rue Neuve Saint-Pierre, 126, Gand.**

POULLET, P., Député, ancien Ministre des Sciences et des Arts, ancien Président du Conseil, délégué belge à la Société des Nations, professeur à l'Université de Louvain, Ministre d'Etat, **avenue des Joyeuses-Entrées, 30, Louvain.**

VERMEYLEN, Sénateur, professeur à l'Université de Gand, membre de l'Académie flamande, délégué belge auprès de l'Institut International de Coopération Intellectuelle de Paris, **53, Dieweg, Uccle.**

WILMOTTE, M., Professeur à l'Université de Liége, secrétaire général du Comité d'Entente Franco-Belge, membre de l'Académie Royale, **84, rue Hôtel des Monnaies, Bruxelles.**

Président : **DESTRÉE, Jules,** Député, ancien Ministre des Sciences et des Arts, membre de la Commission Internationale de Coopération Intellectuelle, membre des Académies Royales, **rue des Minimes, 45, Bruxelles.**

Secrétaire : **BERSOU, L.,** Avocat à la Cour d'appel, **rue des Minimes, 49, Bruxelles.**

Destrée
C. N. belge
Comité de direction
de l'O. I. M.

23 DEC 1930 027.009
Répondu le 24/12/30

FONDATION UNIVERSITAIRE

BRUXELLES, 11, RUE D'EGMONT

Compte aux Chèques postaux No. 128179

Le 23 décembre 1930.

Monsieur Foundoukidis ,
Secrétaire de l'O.I.M.

P a r i s.

Mon cher Foundoukidis,

Je reçois votre lettre du 22 courant. D'accord.

Je vous confirme d'autre part, ce que je vous ai dit par téléphone.

A la suite de la lettre de M. Dufour-Féronce me disant qu'il ne voyait pas d'inconvénient à la réunion du 26 à Genève si elle suffisait, et de sa convocation pour le 27 à Paris, j'ai pris diverses dispositions qu'il me serait difficile et en tous cas désagréable de changer. Je désire donc que les choses restent fixées comme elles l'étaient. Toufefois si cela présentait de graves inconvénients, j'accepterais la double réunion de Genève pour le 24; nous pourrions dans ce cas disposer de la matinée du 25 et rentrer à Paris le 26. Mais je désire et Dupieurreux aussi, être fixé d'urgence.

Bien à vous.

22 DEC 1930

G.XXIII.12

Copié : A-III.29

EF/RA

11573

Monsieur Jules DESTREE
45, Rue des Minimes
BRUXELLES

Mon Cher Président,

Je vous remercie de votre lettre du 20 Décembre relative à la convocation du Comité de Direction de l'O.I.M. et du Bureau de la C.I.A.P. Aussitôt que j'aurai reçu l'adhésion de M. Dufour, je lancerai les convocations nécessaires.

Quant au projet d'ordre du jour que je me suis permis de vous soumettre, malgré ses apparences il nous permettra d'étudier un grand nombre de problèmes du plus haut intérêt.

En ce qui concerne plus spécialement la convocation de la Commission consultative d'experts de l'O.I.M., il est évident que votre Comité aura à fixer le lieu, l'époque et l'ordre du jour de cette réunion. Il est d'autre part, entendu qu'avant de commencer la discussion des différents points de l'ordre du jour, je présenterai un rapport sommaire de l'activité générale de l'Office depuis la dernière réunion du Comité.

Croyez-moi, Mon Cher Président, votre tout dévoué.

EF

Destrée
Comité de Direction
de l'O.I.M.
C.N. belge

DÉPOSÉ

C-XXIII. 12
Copie: A-III. 23

SOCIÉTÉ DES NATIONS

COMMISSION INTERNATIONALE DE COOPÉRATION INTELLECTUELLE

Commission Nationale Belge

EN LIAISON AVEC L'INSTITUT INTERNATIONAL DE COOPÉRATION INTELLECTUELLE

Palais Royal, rue de Montpensier, PARIS.

DÉPOSÉ

BACHA, E., I[illegible] Services belges de Bibliog[illegible]es Echanges Internationaux, 63, **avenue Montjoie, Uccle-Bruxelles.**

DOM URSMER BERLIÈRE, Président de la Commission Royale d'Histoire, membre de l'Académie Royale, **Abbaye de Maredsous.**

GLESENER, E., Directeur général au Ministère des Sciences et des Arts, Membre de l'Académie Royale de langue et de littérature françaises, **rue Alphonse Hottat, 21, Bruxelles.**

R. P. DELEHAYE, Président de la Société des Bollandistes, membre de l'Académie Royale, **boulevard St-Michel, 24, Bruxelles.**

FRANCQUI, Ministre d'Etat, Président du Conseil d'administration de la Fondation Universitaire, **60, aven. Louise, Bruxelles.**

HYMANS, P., Député, Ministre d'Etat, Ministre des Affaires étrangères, délégué belge au Conseil de la Société des Nations, Président honoraire du Conseil d'administration de l'Université de Bruxelles, membre de l'Académie Royale, **rue Ducale, 15, Bruxelles.**

Mgr LADEUZE, Recteur magnifique de l'Université de Louvain, membre de l'Académie Royale, **à Louvain.**

LA FONTAINE, H., Sénateur, ancien délégué belge à la Société des Nations, secrétaire général de l'Union des Associations Internationales, **Square Vergote, 9, Bruxelles.**

MAHAIM, E., professeur à l'Université de Liége, directeur de l'Institut de Sociologie Solvay, ancien Ministre de l'Industrie et du Travail, **9, avenue du Hêtre, Cointe,** ou **Parc Léopold, Bruxelles.**

PIRENNE, H., Professeur à l'Université de Gand, ancien Président de l'Union Académique Internationale, membre de l'Académie Royale, **rue Neuve Saint-Pierre, 126, Gand.**

POULLET, P., Député, ancien Ministre des Sciences et des Arts, ancien Président du Conseil, délégué belge à la Société des Nations, professeur à l'Université de Louvain, Ministre d'Etat, **avenue des Joyeuses-Entrées, 30, Louvain.**

VERMEYLEN, Sénateur, professeur à l'Université de Gand, membre de l'Académie flamande, délégué belge auprès de l'Institut International de Coopération Intellectuelle de Paris, **53, Dieweg, Uccle.**

WILMOTTE, M., Professeur à l'Université de Liége, secrétaire général du Comité d'Entente Franco-Belge, membre de l'Académie Royale, **84, rue Hôtel des Monnaies, Bruxelles.**

Président : **DESTRÉE, Jules,** Député, ancien Ministre des Sciences et des Arts, membre de la Commission Internationale de Coopération Intellectuelle, membre des Académies Royales, **rue des Minimes, 45, Bruxelles.**

Secrétaire : **BERSOU, L.,** Avocat à la Cour d'appel, **rue des Minimes, 49, Bruxelles.**

FONDATION UNIVERSITAIRE
BRUXELLES, 11, RUE D'EGMONT
Compte aux Chèques postaux No. 128179

23 DEC 1930 - 027.572
Répondu le 22.12.30

Le 20 décembre 1930.

Monsieur Foundoukidis,
Secrétaire de l'Office International
des Musées,

P a r i s .

Mon cher Secrétaire,

pièce jointe

Voici copie de la lettre que j'écris à Mr. Dufour. Dès que vous aurez son adhésion, convoquez.

Je trouve votre projet d'ordre du jour un peu maigre. Ne vous semble-t-il pas que si nous examinions la possibilité de la réunion de la Commission Consultative, il faudrait indiquer que nous aurons à en fixer le lieu, l'époque et l'ordre du jour.

Bien à vous.

Indexé A :

Destrée
C.N. Belge
Comité de direction
de l'O.I.M.

SOCIÉTÉ DES NATIONS

COMMISSION INTERNATIONALE DE COOPÉRATION INTELLECTUELLE

Commission Nationale Belge

EN LIAISON AVEC L'INSTITUT INTERNATIONAL DE COOPÉRATION INTELLECTUELLE

Palais Royal, rue de Montpensier, PARIS.

BACHA, E., Directeur des Services belges de Bibliographie et des Echanges Internationaux, **83, avenue Montjoie, Uccle-Bruxelles.**

DOM URSMER BERLIÈRE, Président de la Commission Royale d'Histoire, membre de l'Académie Royale, **Abbaye de Maredsous.**

GLESENER, E., Directeur général au Ministère des Sciences et des Arts, Membre de l'Académie Royale de langue et de littérature françaises, **rue Alphonse Hottat, 21, Bruxelles.**

R. P. DELEHAYE, Président de la Société des Bollandistes, membre de l'Académie Royale, **boulevard St-Michel, 24, Bruxelles.**

FRANCQUI, Ministre d'Etat, Président du Conseil d'administration de la Fondation Universitaire, **60, aven. Louise, Bruxelles.**

HYMANS, P., Député, Ministre d'Etat, Ministre des Affaires étrangères, délégué belge au Conseil de la Société des Nations, Président honoraire du Conseil d'administration de l'Université de Bruxelles, membre de l'Académie Royale, **rue Ducale, 15, Bruxelles.**

Mgr LADEUZE, Recteur magnifique de l'Université de Louvain, membre de l'Académie Royale, **à Louvain.**

LA FONTAINE, H., Sénateur, ancien délégué belge à la Société des Nations, secrétaire général de l'Union des Associations Internationales, **Square Vergote, 9, Bruxelles.**

MAHAIM, E., professeur à l'Université de Liége, directeur de l'Institut de Sociologie Solvay, ancien Ministre de l'Industrie et du Travail, **9, avenue du Hêtre, Cointe,** ou **Parc Léopold, Bruxelles.**

PIRENNE, H., Professeur à l'Université de Gand, ancien Président de l'Union Académique Internationale, membre de l'Académie Royale, **rue Neuve Saint-Pierre, 126, Gand.**

POULLET, P., Député, ancien Ministre des Sciences et des Arts, ancien Président du Conseil, délégué belge à la Société des Nations, professeur à l'Université de Louvain, Ministre d'Etat, **avenue des Joyeuses-Entrées, 30, Louvain.**

VERMEYLEN, Sénateur, professeur à l'Université de Gand, membre de l'Académie flamande, délégué belge auprès de l'Institut International de Coopération Intellectuelle de Paris, **53, Dieweg, Uccle.**

WILMOTTE, M., Professeur à l'Université de Liége, secrétaire général du Comité d'Entente Franco-Belge, membre de l'Académie Royale, **84, rue Hôtel des Monnaies, Bruxelles.**

Président : **DESTRÉE, Jules,** Député, ancien Ministre des Sciences et des Arts, membre de la Commission Internationale de Coopération Intellectuelle, membre des Académies Royales, **rue des Minimes, 45, Bruxelles.**

Secrétaire : **BERSOU, L.,** Avocat à la Cour d'appel, **rue des Minimes, 49, Bruxelles.**

FONDATION UNIVERSITAIRE

BRUXELLES, 11, RUE D'EGMONT

Compte aux Chèques postaux No. 128179

Le 20 décembre 1930.

Monsieur Dufour Féronce,
Secrétariat de la SOCIETE DES NATIONS,

Genève.

Mon cher Monsieur Dufour,

J'ai examiné avec M.M.Foundoukidis (O.I.M.) et Dupierreux (C.I.A.P.) la possibilité de tenir à Genève le 26 janvier, deux séances, la première de 9 1/2 à 12 1/2 serait consacrée à l'O.I.M., la seconde de 21/2 à 5 1/2 à la C.I.A.P., et on aurait à 5 1/2 une réunion d'ensemble pour examiner les questions communes, notamment le rattachement de la C.I.A.P. à l'O.I.M.

Tous deux pensent que la journée ainsi répartie peut suffire à régler les ordres du jour. Pareille réunion entraînerait une notable économie.

Elle m'agrée quant à moi et si du côté du Secrétariat (Opresco-Bonnet) il n'y a pas d'objection grave, je vous prie de donner d'urgence votre accord à Foundoukidis qui lancera les convocations.

Je vous remercie de vos souhaits, je vous prie de présenter les miens et mes respectueux hommages à Madame Dufour et de croire à mes sentiments dévoués.

(sé) J.Destrée.

P.S. J'ai bien reçu votre avis pour la réunion du 27 à Paris et j'espère pouvoir m'y rendre.

19 DEC 1930

G.XXIII.12

copie : A III 29

EF/RA

11551
ao

Monsieur Jules DESTREE
45, Rue des Minimes
BRUXELLES

Mon Cher Président,

Je reçois à l'instant votre lettre du 17 et m'empresse de vous donner ci-dessous un projet d'ordre du jour pour la prochaine réunion du Comité de Direction de l'O.I.M.

Je pense que trois heures de travail nous suffiront pour épuiser l'ordre du jour. D'ailleurs des échanges de vues entre les membres du Comité de Direction se feront nécessairement en dehors des heures de travail, et l'importance de ceux-ci n'est pas à négliger.

Quant à votre suggestion de prévoir une réunion commune avec les membres du Bureau de la C.I.A.P. pour régler la question de son rattachement à l'O.I.M. je la trouve excellente.

Projet d'ordre du jour:

1) Organisation de l'O.I.M.
   a) Budget ; b) personnel; c) administration; d) locaux.
2) Activité de l'O.I.M. pendant l'année 1931.
   a) suite à donner aux travaux de la conférence de Rome
   b) réunion éventuelle de la Commission consultative d'experts.
   c) publications.
3) Rapports de l'O.I.M. avec la C.I.A.P.
4) Divers.

Je vous serais très reconnaissant, Mon Cher Président, de bien vouloir me donner l'ordre définitif de convoquer les deux des deux organismes. Bien entendu pour ce qui est de la C.I.A.P. je le ferai d'accord avec Dupierreux.

Croyez-moi, Mon Cher Président, votre bien cordialement dévoué.

EF

Indexé A :
Destrée
Comité de direction de l'O.I.M.
C.N. belge

C K

P.S. MM. Gilbert Murray et Frank Heath m'ont fait parvenir leur cotisation.

G·XXIII.62

copies A·III.23
G·XXIV.68

SOCIÉTÉ DES NATIONS

COMMISSION INTERNATIONALE DE COOPÉRATION INTELLECTUELLE

DÉPOSÉ

Commission Nationale Belge

EN LIAISON AVEC L'INSTITUT INTERNATIONAL DE COOPÉRATION INTELLECTUELLE

Palais Royal, rue de Montpensier, PARIS.

BACHA, E., Directeur des Services belges de Bibliographie et des Echanges Internationaux, **83, avenue Montjoie, Uccle-Bruxelles.**

DOM URSMER BERLIÈRE, Président de la Commission Royale d'Histoire, membre de l'Académie Royale, **Abbaye de Maredsous.**

GLESENER, E., Directeur général au Ministère des Sciences et des Arts, Membre de l'Académie Royale de langue et de littérature françaises, **rue Alphonse Hottat, 21, Bruxelles.**

R. P. DELEHAYE, Président de la Société des Bollandistes, membre de l'Académie Royale, **boulevard St-Michel, 24, Bruxelles.**

FRANCQUI, Ministre d'Etat, Président du Conseil d'administration de la Fondation Universitaire, **60, aven. Louise, Bruxelles.**

HYMANS, P., Député, Ministre d'Etat, Ministre des Affaires étrangères, délégué belge au Conseil de la Société des Nations, Président honoraire du Conseil d'administration de l'Université de Bruxelles, membre de l'Académie Royale, **rue Ducale, 15, Bruxelles.**

Mgr LADEUZE, Recteur magnifique de l'Université de Louvain, membre de l'Académie Royale, **à Louvain.**

LA FONTAINE, H., Sénateur, ancien délégué belge à la Société des Nations, secrétaire général de l'Union des Associations Internationales, **Square Vergote, 9, Bruxelles.**

MAHAIM, E., professeur à l'Université de Liége, directeur de l'Institut de Sociologie Solvay, ancien Ministre de l'Industrie et du Travail, **9, avenue du Hêtre, Cointe,** ou **Parc Léopold, Bruxelles.**

PIRENNE, H., Professeur à l'Université de Gand, ancien Président de l'Union Académique Internationale, membre de l'Académie Royale, **rue Neuve Saint-Pierre, 126, Gand.**

POULLET, P., Député, ancien Ministre des Sciences et des Arts, ancien Président du Conseil, délégué belge à la Société des Nations, professeur à l'Université de Louvain, Ministre d'Etat, **avenue des Joyeuses-Entrées, 30, Louvain.**

VERMEYLEN, Sénateur, professeur à l'Université de Gand, membre de l'Académie flamande, délégué belge auprès de l'Institut International de Coopération Intellectuelle de Paris, **53, Dieweg, Uccle.**

WILMOTTE, M., Professeur à l'Université de Liége, secrétaire général du Comité d'Entente Franco-Belge, membre de l'Académie Royale, **84, rue Hôtel des Monnaies, Bruxelles.**

Président : **DESTRÉE, Jules,** Député, ancien Ministre des Sciences et des Arts, membre de la Commission Internationale de Coopération Intellectuelle, membre des Académies Royales, **rue des Minimes, 45, Bruxelles.**

Secrétaire : **BERSOU, L.,** Avocat à la Cour d'appel, **rue des Minimes, 49, Bruxelles.**

FONDATION UNIVERSITAIRE

BRUXELLES, 11, RUE D'EGMONT

Compte aux Chèques postaux No. 128179

DEC 1930 ~ 027.538
Répondu le 19/12/30

Le 17 décembre 1930.

Monsieur Foundoukidis,

Secrétaire de l'O.I.M.

P a r i s.

Mon cher Foundoukidis ,

J'ai proposé à Opresco de tenir à Genève le Lundi 26 Janvier les deux séances de l'O.I.M. et de la C.I.A.P. Au lieu d'Opresco, absent, M. Dufour me répond qu'il n'y voit pas d'inconvénient si je crois que la seule journée du 26 suffira (le 25 est un Dimanche, le 27 a lieu la réunion à Paris.

A première vue, si l'on siège pour l'O.I.M. de 9 1/2 à 12 1/2, il me semble que ce sera suffisant, mais pour pouvoir avoir un avis raisonné, je devrais avoir l'ordre du jour. Je vous prie de me dire d'urgence quelles sont les questions que nous aurons à traiter et si vous pensez qu'elles nécessiteront plus de trois heures.

Je pose la même question à Dupierreux on pourrait donner à la C.I.A.P. de 2 1/2 à 5 1/2 ; et avoir au besoin à 5 1/2 une réunion commune pour se prononcer sur la question du rattachement de la C.I.A.P. à l'O.I.M.

Une prompte réponse m'obligerait.

Bien à vous.

Indexé A :

Destrée
C.N. belge
C.I.A.P.
Comité de dir.
de l'O.I.M.

Copie G XXIII 12.

DEPOSE

Orig G.XXIII.16
G.XXIII.66 - 25.270
G.XXIII.12

19 JUIL 1930

KF/MLI

Monsieur Jean GUIFFREY
Conservateur des peintures et dessins
Musée du Louvre
PARIS

Cher Monsieur,

Suivant votre suggestion, je me ferai un plaisir d'adresser une invitation, pour la conférence de Rome, à M. Marcel Nicolle. Puis-je vous demander à cette occasion de bien vouloir m'indiquer l'adresse de M. Jacques Maroger ? La préparation de notre conférence est en très bonne voie. Je vous tiendrai au courant des résolutions qui seront adoptées par la Sous-Commission des Lettres et des Arts de la Société des Nations, dès mon retour de Genève.

J'espère que le règlement de vos frais de voyage et de séjour en Belgique vous a déjà été fait.

Croyez-moi, cher Monsieur, votre bien cordialement dévoué.

(E. FOUNDOUKIDIS)

P.S. - Je suis très contrarié de n'avoir pas reçu encore le texte de la causerie radiophonique sur l'exposition Delacroix promis par M. René Huygue, d'autant plus que j'ai déjà annoncé le prochain envoi de ce communiqué aux différents postes émetteurs.

Cette copie : G-XXIII 12
original : H-VI-17

C O P I E

"PORZA" 30.6.30

12.juill.30-25266

Frl. Dr. Rothbarth
Paris

pièce jointe à l'original

Sehr geehrtes Frl. Dr. Rothbarth,

Im Auftrage von Baron Alvensleben übersende ich Ihnen mit gleicher Post ein Exemplar eines Vortrages über die Porza, der am 20. Juni von Herrn v. Alvensleben in Zürich gehalten worden ist, zur gefl. Kenntnisnahme.

Signé: Dr. Ruth Gillichewski

Copie g XXIII 12

DÉPOSÉ

Orig. G.XXIII.16
G.XXIII.12
24.913

28 JUIN 1930

EF/MLI

Monsieur Richard BRAUL
51 Wilhelmstrasse, 51
LEIPZIG
(Allemagne)

Cher Monsieur,

En réponse à votre lettre du 15 juin, je m'empresse de vous informer que j'ai fait le nécessaire auprès du Comité organisateur de l'exposition de Mons, en vue du règlement de vos frais de voyage et séjour en Belgique. J'espère que ce règlement sera effectué au plus tôt.

Veuillez agréer, cher Monsieur, l'expression de mes sentiments les plus dévoués.

Pour le Directeur de l'Institut
et par autorisation

Le Secrétaire de
l'Office international des Musées:

SF

(E. POUNDOUKIDIS)

8309
aa

G.XXIII.12

26 JUIN 1930

EF/MLI

Sir Cecil HARCOURT SMITH
62, Rutland Gate, 62
LONDON
(England)

Dear Sir,

I beg to inform you that I am enclosing herewith the English text of the resolutions adopted by the Executive of the International Museums Office, at its meeting of May 29 and 30.

Yours very truly,

For the Director of the Institute

The Secretary of the
International Museums Office:

(E. FOUNDOUKIDIS)

INDEXE A :
Harcourt Smith
Office Int. des Musées

8343
aa

Copie. G.XXIII.12 - 25.003
G.XXIII.16

26 JUIN 1930

EF/MLI

Monsieur Jules DESTRÉE
Président du Bureau de l'Office
international des Musées,
45, rue des Minimes, 45
BRUXELLES (Belgique)

Mon cher Président,

J'ai bien reçu votre lettre du 20 juin. Votre rapport à la Sous-Commission des Lettres et des Arts a été ronéographié; M. Opresco se chargera de le distribuer aux membres de la Sous-Commission et autres personnes intéressées.

J'ai remercié M. Sauerlandt, en votre nom, de la lettre qu'il vous a adressée au sujet de la réunion de Rome.

Veuillez agréer, mon cher Président, l'assurance de mes sentiments les plus dévoués.

(E. FOUNDOUKIDIS)

DIL

INDEXÉ A
Destrée
Sauerlandt
Opresco

g. XXIII-12
copie : A-III. 29

SOCIÉTÉ DES NATIONS

COMMISSION INTERNATIONALE DE COOPÉRATION INTELLECTUELLE

Commission Nationale Belge

EN LIAISON AVEC L'INSTITUT INTERNATIONAL DE COOPÉRATION INTELLECTUELLE

Palais Royal, rue de Montpensier, PARIS.

BACHA, E., Directeur des Services belges de Bibliographie et des Echanges Internationaux, **83, avenue Montjoie, Uccle-Bruxelles.**

DOM URSMER BERLIÈRE, Président de la Commission Royale d'Histoire, membre de l'Académie Royale, **Abbaye de Maredsous.**

GLESENER, E., Directeur général au Ministère des Sciences et des Arts, Membre de l'Académie Royale de langue et de littérature françaises, **rue Alphonse Hottat, 21, Bruxelles.**

R. P. DELEHAYE, Président de la Société des Bollandistes, membre de l'Académie Royale, **boulevard St-Michel, 24, Bruxelles.**

FRANCQUI, Ministre d'Etat, Président du Conseil d'administration de la Fondation Universitaire, **60, aven. Louise, Bruxelles.**

HYMANS, P., Député, Ministre d'Etat, Ministre des Affaires étrangères, délégué belge au Conseil de la Société des Nations, Président honoraire du Conseil d'administration de l'Université de Bruxelles, membre de l'Académie Royale, **rue Ducale, 15, Bruxelles.**

Mgr LADEUZE, Recteur magnifique de l'Université de Louvain, membre de l'Académie Royale, **à Louvain.**

LA FONTAINE, H., Sénateur, ancien délégué belge à la Société des Nations, secrétaire général de l'Union des Associations Internationales, **Square Vergote, 9, Bruxelles.**

MAHAIM, E., professeur à l'Université de Liége, directeur de l'Institut de Sociologie Solvay, ancien Ministre de l'Industrie et du Travail, **9, avenue du Hêtre, Cointe**, ou **Parc Léopold, Bruxelles.**

PIRENNE, H., Professeur à l'Université de Gand, ancien Président de l'Union Académique Internationale, membre de l'Académie Royale, **rue Neuve Saint-Pierre, 126, Gand.**

POULLET, P., Député, ancien Ministre des Sciences et des Arts, ancien Président du Conseil, délégué belge à la Société des Nations, professeur à l'Université de Louvain, Ministre d'Etat, **avenue des Joyeuses-Entrées, 30, Louvain.**

VERMEYLEN, Sénateur, professeur à l'Université de Gand, membre de l'Académie flamande, délégué belge auprès de l'Institut International de Coopération Intellectuelle de Paris, **53, Dieweg, Uccle.**

WILMOTTE, M., Professeur à l'Université de Liége, secrétaire général du Comité d'Entente Franco-Belge, membre de l'Académie Royale, **84, rue Hôtel des Monnaies, Bruxelles.**

Président : **DESTRÉE, Jules**, Député, ancien Ministre des Sciences et des Arts, membre de la Commission Internationale de Coopération Intellectuelle, membre des Académies Royales, **rue des Minimes, 45, Bruxelles.**

Secrétaire : **BERSOU, L.**, Avocat à la Cour d'appel, **rue des Minimes, 49, Bruxelles.**

FONDATION UNIVERSITAIRE

BRUXELLES, 11, RUE D'EGMONT

Compte aux Chèques postaux No. 128179

Le 20 juin 1930.

Monsieur Foundoukidis ,
Secrétaire de l'O.I.M.
Institut de C.I.
PARIS.

Lettre partie le : 26 JUIN 1930

23 JUIN 1930 - 025003
Répondu le 27-6-30 SF

Mon cher Secrétaire,

J'ai examiné le rapport que vous avez préparé et il me parait tout à fait bien. Envoyez le à Opresco pour distribution aux membres de la sous-Commission des Arts.

Inclus pour vos archives un proçès-verbal que me remet Dupieurreux.

Inclus aussi une lettre d'Allemagne.

Accusez en réception.

Bien à vous.

pièces non jointes

Index :
Destrée
C.V. belge
Bureau de l'O.I.M.

812§
aa

G.XXIII.12

Copie § XXIII 22

17 JUIN 1930

EF/MLI

Monsieur Georges CHKLAVER
Secrétaire général des
"Amis du Roerich Museum",
397, rue de Vaugirard, 397
PARIS
(Seine)

Cher Ami,

Je m'empresse de vous communiquer, ci-dessous, le texte de la résolution adoptée par le Bureau de l'Office international des Musées, au cours de sa dernière réunion, au sujet du projet de convention internationale pour la protection en temps de guerre des musées, collections et monuments d'art:

"Le Bureau a pris connaissance d'un projet de convention internationale pour la protection en temps de guerre des musées, collections et monuments d'art. Il a émis le vœu qu'une convention de cette nature puisse être réalisée. Afin de donner plus d'autorité à ce vœu, il charge le Secrétaire de l'Office international des Musées, de demander aux membres du Comité consultatif d'experts l'autorisation de joindre leurs signatures à celles des membres du Bureau".

Veuillez me croire, cher Ami, votre bien cordialement dévoué.

Pour le Directeur de l'Institut
et par autorisation

Le Secrétaire de
l'Office international des Musées:

DIV

(E. FOUNDOUKIDIS)

INDEXÉ A :
Chklaver
Protection des œuvres d'art.
O.J.M.

8086 aa

G.XXIII.12

12 JUIN 1930

EF/MLI

Monsieur Richard GRAUL
51, Wilhelmstrasse, 51
LEIPZIG N 22
(Allemagne)

Cher Monsieur,

Vous trouverez, ci-joint, copie de la lettre que M. Jules Destrée a adressée, de Bruxelles, à M. Sauerland au sujet de notre réunion de Rome. Puis-je vous demander à cette occasion de bien vouloir me dire si vous avez pu toucher les différentes personnalités que le Bureau avait désignéspour cette réunion ? Je vous serais très reconnaissant de me faire parvenir, le plus tôt possible, la liste définitive de ces experts,qui doit être soumise au Président de la Commission internationale de coopération intellectuelle, pour ratification.

Veuillez agréer, cher Monsieur, l'assurance de mes sentiments les plus dévoués.

Pour le Directeur de l'Institut
et par autorisation

Le Secrétaire de
l'Office international des Musées:

(E. FOUNDOUKIDIS)

INLEXÉ A :
Graul
Destrée
Sauerland
Bureau O.I.M.

G. XXIII. 12
copie : 4.5.22

Adresse télégraphique: NATIONS GENEVE

SOCIETE DES NATIONS LEAGUE OF NATIONS

Genève, le 10 juin 1930.

13 JUIN 1930 24825
Répondu le S.R.

Cher Ami,

J'ai bien reçu votre lettre du 5 juin, par laquelle vous m'avez transmis le texte définitif des résolutions adoptées par le Bureau de l'Office international des Musées, au cours de sa réunion des 29 et 30 mai, et je vous remercie de cet envoi.

Veuillez agréer, Cher Ami, l'expression de mes sentiments les meilleurs.

Indexe A :
· Schmieden
Bureau de O.I.M.

(W. von SCHMIEDEN)

Monsieur E. FOUNDOUKIDIS
Secrétaire de l'Office international des musées
Institut international de coopération intellectuelle
2, rue de Montpensier
PARIS.

G.XXIII.12
24.565

8009
aa

EF/MLI

-7 JUIN 1930

Monsieur LOEHR
Directeur du Cabinet des
Monnaies et Médailles,
Burgring 5
WIEN I
(Autriche)

Cher Monsieur,

Le Bureau de l'Office international des Musées s'est réuni les 29 et 30 mai. A son ordre du jour figurait naturellement la question de l'échange de personnel scientifique entre musées. J'ai présenté le rapport que vous avez bien voulu rédiger à ce sujet et j'ai été chargé de vous exprimer les remerciements du Bureau pour votre précieuse collaboration. Pour votre information, je m'empresse de vous donner ci-dessous le texte de la résolution qui a été prise à la suite de votre rapport :

"Le Bureau a pris connaissance avec intérêt du rapport rédigé par M. Loehr, Directeur du Cabinet des Monnaies et Médailles de Vienne sur l'échange de personnel scientifique entre Musées. Il décide de confier l'étude de la réalisation pratique de ce projet au Comité consultatif d'experts de l'Office international des Musées".

En vous renouvelant mes remerciements, veuillez agréer, cher Monsieur, l'assurance de mes sentiments les plus distingués.

Pour le Directeur de l'Institut
et par autorisation

Le Secrétaire de
l'Office international des Musées:

(E. FOUNDOUKIDIS)

ANNEXE A :

Loehr
Rch. du personnel
des Musées

7973
aa

G.XXIII.12

-6 JUIN 1930

KF/MLI

Sir Cecil HARCOURT SMITH
62, Rutland Gate, SS
LONDON
(England)

Dear Sir,

I beg to inform you that I am enclosing herewith the final text of the resolutions adopted by the Executive of the International Museums Office, at its meeting of May 29 and 30, at which you were present.

Yours very truly,

For the Director
Secretary of the International
Museums Office:

(E. FOUNDOUKIDIS)

Indexé A :
Harcourt - Smith
Bureau de l'O.I.M.

1930 MAY 3-

Indexed

A classer dans J-XXIII-12

DEPOSE

Communiqué N° 201.

SOCIÉTÉ DES NATIONS

INSTITUT INTERNATIONAL DE COOPERATION INTELLECTUELLE.

L'activité et les études de l'Office international des Musées.

Le Bureau de l'Office international des Musées a tenu à Paris, à l'Institut de coopération intellectuelle, sa seconde session annuelle sous la présidence de M. Jules Destrée, ancien Ministre des Sciences et des Arts de Belgique. Assistaient à cette réunion: Sir Cecil Harcourt Smith, Inspecteur des oeuvres d'art du Roi d'Angleterre et MM. Dupierreux, Professeur à l'Institut supérieur des Beaux-Arts d'Anvers, Graul, Directeur des Musées d'art de Leipzig, Guiffrey, Conservateur au Musée du Louvre, Attilio Rossi, Inspecteur Général des Beaux-Arts d'Italie et Foundoukidis, Secrétaire de l'Office international des Musées. M. von Schmieden représentait le secrétariat de la Société des Nations.

Le Bureau avait notamment à son ordre du jour deux questions d'un intérêt immédiat: la première relative à la propagande radiophonique en faveur des Musées, grâce à une entente conclue entre l'Office et l'Union internationale de Radiophonie. La seconde a trait à la préparation d'une conférence de savants et de conservateurs consacrée à l'étude des méthodes scientifiques appliquées à l'examen, la conservation et la restauration des oeuvres d'art. Cette réunion, qui groupera les spécialistes les plus éminents, aura lieu à Rome du 13 au 17 octobre prochain. Les récentes révélations sur l'industrie du faux donnent à cette conférence un intérêt tout particulier.

D'autre part, le Bureau a manifesté sa sympathie pour la réalisation d'un projet de convention internationale tendant à protéger en temps de guerre, les musées, collections et monuments d'art. Ce projet est dû à l'initiative du Roerich Museum de New-York.

Même lettre adressée à : MM. GRAUL, Leipzig
DUPIERREUX, Bruxelles
GUIFFREY, Paris
OPRESCU, Genève.
von SCHMIEDEN, Genève
DESTRÉE, Bruxelles.

G.XXIII.12

copie : A.I.22

7904 a 910
aa

KF/MLI

COmm. Dott. Attilio ROSSI,
Ispettore Superiore
Direzione generale delle Arti
Ministero dell'Educazione Nazionale,
Viale del Re 56
ROMA (Italia)

-5 JUIN 1930

Cher Monsieur,

Je me permets de vous envoyer, sous ce plis le texte définitif des résolutions adoptées par le Bureau de l'Office international des Musées, au cours de sa réunion des 29 et 30 mai à laquelle vous avez bien voulu participer.

Veuillez agréer, cher Monsieur, l'expression de mes sentiments les plus dévoués.

Pour le Directeur de l'Institut

Le Secrétaire de l'Office international des Musées :

(M. FOUNDOUKIDIS)

Indexé A :
- Rossi
- Graul
Dupierreux
- Guiffrey
Oprescu
- Schmieden
- Destrée
Bureau de l'O.I.M.

DLL

g. XXIC1 - 12

A l'Office International des Musées

Le Soir
Bruxelles
31 Mai
1931

Paris, 29 mai.

Le Bureau de l'Office international des musées vient de tenir une réunion à Paris, à l'Institut de coopération intellectuelle, sous la présidence de M. Destrée.

M. Dupierreux, ancien directeur de l'Office, y assistait.

Le bureau a commencé l'examen de deux questions d'intérêt immédiat, la première est relative à la propagande radiophonique en faveur des musées grâce à une entente intervenue entre l'Office et l'Union internationale de radiophonie, la seconde a trait à la préparation d'une conférence de savants et de conservateurs consacrée à l'application des méthodes scientifiques, à l'étude de la conservation et la restauration des œuvres d'art.

Cette réunion, qui groupera les spécialistes les plus éminents, aura lieu à Rome en octobre prochain.

Les récentes révélations sur l'industrie du faux donnent à cette conférence un intérêt tout spécial.

* * *

Les membres du bureau de l'Office international des musées se rendront, vendredi matin, à Mons, où ils continueront leurs travaux et où ils assisteront dans l'après-midi à l'inauguration de l'Exposition des arts anciens du Hainaut.

Samedi matin, aura lieu au Musée d'art et d'histoire du Cinquantenaire, à Bruxelles, en présence du ministre des Sciences et des Arts, l'ouverture de l'Exposition internationale des moulages organisée par l'Office international et par l'Office national des musées de Belgique.

L'Exposition des Maîtres du Hainaut à Mons

Mons, 30 mai.

Vendredi après-midi a eu lieu, au Musée des Beaux-Arts de Mons, le vernissage des Expositions des Maîtres du Hainaut du XVe au XIXe siècle. Elles comptent plus de deux cents œuvres, prêtées par les principaux musées d'Europe ou provenant de collections particulières.

La cérémonie s'est déroulée en présence de nombreuses personnalités, parmi lesquelles MM. Vauthier, ministre des Sciences et Arts; Masson, ministre d'Etat; Vandervelde, ancien ministre; Brunet, ministre d'Etat, ancien président de la Chambre; Maistriaux, bourgmestre de Mons; Destrée, ancien ministre des Sciences et Arts, président de l'Office international des Musées; Guiffrey, conservateur du Musée du Louvre, à Paris; Graul, conservateur du Musée de Leipzig; Rossi, inspecteur général des Beaux-Arts en Italie; Richard Dupierreux; Foundoukidis, secrétaire général de l'Office international des Musées; von Sminden, délégué du secrétariat de la S. D. N.; Opsomer, directeur de l'Institut des Beaux-Arts à Anvers; Van Puyvelde, directeur des Musées royaux de Bruxelles; Lefranc, conservateur du Musée de Valenciennes; von Hockman, ministre d'Allemagne à Bruxelles; Barbey, ministre de Suisse, à Bruxelles, etc.

M. Louis Piérard a dit le sens, le programme et le but de l'Exposition et a exprimé la gratitude des Amis du Hainaut envers tous ceux qui ont apporté leur précieuse collaboration à l'organisation de cette exposition, qui groupe principalement des œuvres de peintres et de sculpteurs nés sur le territoire de l'ancien comté du Hainaut et du Nord de la France. On les range parmi les peintres ou les sculpteurs flamands, mais les organisateurs de l'Exposition demandent seulement qu'on se souvienne qu'ils sont nés à Tournai, à Mons, à Charleroi, à Maubeuge ou à Valenciennes, et que l'on mette en lumière certains artistes trop peu connus, comme Lucidel, né à Mons et mort à Nurenberg, et dont l'Exposition compte un ensemble d'œuvres le plus important de celles qu'on a pu réunir jusqu'à présent.

M. Piérard ajoute qu'il se croit autorisé à annoncer que l'on peut considérer comme une annexe de l'Exposition la collégiale de Sainte-Waudru, où se trouve un ensemble complet des œuvres du grand sculpteur Jacques Dubreucq.

Il termine en disant sa gratitude à tous ceux qui ont aidé à l'organisation de l'Exposition : conservateurs de musées, collectionneurs particuliers et ambassadeurs.

UN BANQUET

Le bourgmestre Maistriau a reçu, vendredi soir, dans son cabinet, à l'hôtel de ville de Mons, les organisateurs de l'exposition des Maîtres anciens du Hainaut.

Il les a félicités des résultats obtenus, soulignant spécialement combien avait été productive l'activité de M. Louis Piérard, à qui l'on doit surtout le prêt par les musées étrangers des principales toiles qui garnissent l'exposition. Il a dit aussi la valeur de la collaboration du chanoine Puissant à l'œuvre entreprise, et a formulé le vœu de voir les étrangers visiter cette exposition remarquable, ce qui leur donnera, en même temps, l'occasion de voir les curiosités que compte la ville de Mons.

M. Vauthier, ministre des Sciences et des Arts, a dit ensuite combien il appréciait la valeur de l'exposition des Maîtres anciens du Hainaut, ajoutant qu'il admirait le noble élan de la population wallonne, qui comprend le beau et dont l'idéal est élevé.

Le vin d'honneur a ensuite été offert.

Après la réception, un grand banquet a été servi dans les salons de l'Hôtel de ville.

La table d'honneur était présidée par M. François André, président des « Amis du Hainaut », ayant à sa droite M. Barbey, ministre de Suisse à Bruxelles; M. Louis Piérard; M. Maistriau, bourgmestre de Mons et le chanoine Puissant; à sa gauche, Mme Piérard; M. Destrée, ancien ministre des Sciences et des Arts; Mlle Piérard; M. van Schmiden, délégué du secrétariat de la Société des Nations, et Auguste Jottrand, trésorier des « Amis du Hainaut ».

A l'heure des toasts, M. André a remercié tous ceux qui avaient collaboré à l'organisation de l'exposition.

— Nous avons voulu exalter le Hainaut, a-t-il ajouté, afin de faire découvrir leur âme par les gens de chez nous et leur faire mieux aimer, ainsi, leur patrie et le monde entier.

Il a, à son tour, souligné combien avaient été efficaces les démarches de M. Piérard.

M. Jottrand a témoigné également toute la gratitude des « Amis du Hainaut » à M. Piérard pour la part prépondérante qu'il a prise dans l'organisation de l'exposition, ayant, avant tout, le désir de faire une œuvre utile à tous. Il a associé Mme et Mlle Piérard à ses félicitations.

M. Piérard a remercié et a rendu hommage à tous les dévouements qu'il avait rencontrés pour l'aider, notamment ceux de MM. Destrée, Delanney, Gillis, Dawant et Bernier.

Il a levé son verre à la prospérité de notre vieux Hainaut, terre bénie de Dieu et du soleil.

M. Destrée a constaté que parmi ceux qui avaient fait, au XVme siècle la gloire de l'école flamande, il y avait des gens du sud aussi bien que des gens du nord. Il entend mettre en valeur, aujourd'hui, la part des Wallons, qu'ils ont le droit de revendiquer et de ne plus laisser prendre par les autres.

Le sol de la Wallonie a produit aussi bien des fleurs que celui du nord.

— Nous sommes d'accord, a-t-il ajouté, pour exalter l'école flamande; mais, à l'heure actuelle, la Wallonie compte plus de cent artistes, parmi lesquels quelques-uns sont des Montois et, presque tous, sont sortis des classes inférieures.

Le Hainaut peut revendiquer a place dans l'épanouissement artistique de la Belgique.

Un peuple n'est rien, s'il n'a pas marqué sa place dans la civilisation par des œuvres d'art.

Les différents discours ont été longuement applaudis.

M. ROBERT.

Le voyage du Zeppelin

AU-DESSUS DE PORTO-RICO

Washington, 30 mai.

La station navale de San-Juan (Porto-Rico) a avisé le département de la Marine que le « Graf Zeppelin » avait survolé cette île à 5 heures précises du matin (heure locale).

tières premières et où elle trouve des débouchés pour ses produits fabriqués.

Telle apparaît, dans sa lointaine projection, l'œuvre qu'a conçue et que va réaliser le peuple belge, moins de douze ans après la guerre qui faillit l'engloutir. Comme elle dépasse, n'est-il pas vrai, les querelles passagères dont les éclats remplissent le forum et alimentent nos polémiques journalières. Comme elle démontre, par l'unanimité avec laquelle elle fut décrétée et l'ardeur avec laquelle elle est entamée et sera poursuivie, que ce pays a conscience qu'il est d'autres buts à son activité que les sujets qui le divisent.

La nouvelle route grandiose et mouvante qui va unir directement, sur notre seul territoire, notre grand port flamand et notre puissante industrie wallonne, n'est-elle pas une preuve de plus de l'indissoluble union de nos deux grandes richesses ethniques dont elle va centupler les échanges et magnifier la commune activité. Et le nom même que portera le Canal Albert n'est-il pas à lui seul le gage du radieux avenir de cette indestructible solidarité?

DISCOURS DE M. VAN CAENEGEM

M. Van Caenegem, ministre des Travaux publics, se lève à son tour. Il parle en flamand :

Dans un exode éloquent, M. Van Caenegem montre que c'est la Belgique tout entière qui a délégué ses représentants les plus qualifiés pour inaugurer le Canal Albert, source de magnifiques espoirs vers un avenir glorieux et fécond.

Le Canal Albert deviendra, en effet, un outil de premier ordre au point de vue de l'économie future de la Belgique.

Cet ouvrage d'art, qui figurera dans les Annales de la Construction civile comme l'œuvre la plus audacieuse et la plus gigantesque que la Belgique ait entreprise, constituera non seulement une incomparable voie de navigation intérieure, procurant à la grande industrie un moyen de transport rapide et économique, mais la tranchée, large et profonde, formera en même temps — sans que toutefois ce fût là l'objectif visé — une excellente défense de notre frontière.

Pour notre port national, qui est le cœur de notre vie économique, il formera, grâce à la canalisation de la Haute-Meuse, la grande artère vers le Hinterland de l'Est et du Sud-Est, qui, jusqu'à présent, n'ont été que trop négligés.

Ainsi nous verrons dans le « Hinterland » intérieur s'accroître considérablement le trafic sur la Meuse et sur la Sambre ,et les relations économiques avec nos voisins ne pourront qu'y gagner dans une très large mesure.

Situé uniquement sur notre propre territoire, ce canal, large et équipé de l'outillage le plus moderne, permettra d'éviter les pertes de temps causées par les interruptions de la navigation; grâce à un service de remorquage rapide et régulier, il sera possible, dans un avenir rapproché, d'effectuer en trente heures le trajet Anvers-Liége, qui dure actuellement huit jours.

Grâce aux gigantesques travaux en cours d'exécution sur son territoire et dans les environs, grâce à la construction de ports et de bassins, Liége est appelée à devenir un des premiers ports intérieurs de l'Europe, et constituera en même temps, au point de vue économique, la pierre angulaire du « Hinterland » oriental du port d'Anvers.

Tout permet de prévoir, dans un avenir rapproché, l'établissement et le développement de la grande industrie dans la Campine limbourgeoise, avec, comme conséquence directe et grâce à notre canal, la mise en pleine valeur de notre bassin houiller de l'Est.

Mais ce n'est pas seulement à cause du moyen de transport économique, qui attire la grande industrie, ni en raison de la possibilité de s'alimenter en eau, son élément vital indispensable, que le canal présentera d'énormes avantages: même l'agriculture — l'industrie de centaines de milliers de nos compatriotes — y trouvera son profit.

En effet, bien que, surtout dans cette région, de nombreux cultivateurs se voient fatalement lésés par la création du canal, on peut assurer qu'au bout de quelques années la récupération totale de nombreux terrains agricoles sur la basse et sèche Campine — soit par l'évacuation des eaux, soit par irrigation — compensera largement les pertes subies par suite de l'expropriation.

Le patrimoine national trouvera donc, grâce au Canal Albert, un accroissement de richesse sans précédent.

C'est pourquoi le gouvernement, avec l'approbation de la Nation tout entière, supportera généreusement les sacrifices nécessaires, qui porteront des fruits d'autant plus beaux et plus abondants que l'ouvrage sera construit et outillé d'une façon plus sûre et plus pratique.

Le programme gouvernemental reste donc inchangé : un canal sans bief de partage; tout au plus sept écluses, avec une alimentation naturelle et garantie en tout temps.

Pour mener à bonne fin cette entreprise audacieuse, il faudra sans doute encore de grands efforts au point de vue technique et maintes difficultés devront être surmontées. Mais les plus tenaces et les meilleurs de nos techniciens — auquels, en passant, je veux rendre un hommage bien mérité — recherchent sans répit toutes ces difficultés par des études persévérantes, par des essais et des sondages.

Chaque jour raffermit notre certitude de réussir. C'est dans cet esprit, avec cette ferme conviction et cette confiance inébranlable, que les travaux ont été entamés et qu'ils suivent leur cours normal.

C'est dans cet esprit que nous célébrons aujourd'hui leur inauguration solennelle, suivie d'une bénédiction symbolique, comme il sied aux fiançailles économiques de nos deux enfants de Neptune : la Meuse et l'Escaut.

Dans quelques années, nous reviendrons ici, au milieu d'une allégresse plus grande encore, pour fêter les noces des deux enfants de la Mer.

Alors, le Roi lui-même, — mais cette fois sur le fond miroitant de la vaste tranchée, qui, à cet endroit, s'étalera à soixante mètres de profondeur sous le niveau de cette tribune provisoire — daignera sans doute unir les deux enfants de l'Océan par un indestructible ruban argenté, qui s'appellera désormais le Canal Albert.

Et les conjoints fidèles, unis par un lien indissoluble, engendreront une nombreuse progéniture, qui fera prospérer et consolidera l'économie nationale.

Car, selon les paroles pleines de sagesse et de vérité, prononcées récemment par le Roi Albert à l'occasion de l'inauguration de l'Exposition Internationale de Liége, le lien économique constitue le trait d'union le plus solide et le plus sûr entre les peuples, et est la meilleure garantie de la Paix mondiale !

Sire, c'est dans ce sens qu'en 1905, à l'occasion du 75e anniversaire de la Belgique, votre glorieux prédécesseur, Léopold II, s'adressa au peuple, lorsqu'il s'écria :

« A côté des discours, quelle que soit leur éloquence, il faut des actes. Ce sont ces derniers seuls qui assurent la vie des peuples et leur permettent de surmonter les difficultés de l'existence. »

Et, comme Léopold II, nous nous adressons au peuple, à l'occasion des fêtes du Centenaire, en empruntant les paroles de notre grand souverain : « Que Dieu protège la Belgique, que les Belges, par des actes, sachent consolider leur indépendance et augmenter leur prospérité ! »

(Voir suite page 3).

de l'E

L'« Europe Nouvelle », cette excellente revue, toujours si bien informée de toutes les circonstances de la vie internationale, nous apprenait, dans un de ses derniers numéros, que le Roerich Museum, de New-York, venait de soumettre au département d'Etat à Washington le projet d'une convention internationale pour la protection de l'art et de la science.

« Les institutions artistiques et scientifiques, dit l'article premier, celles consacrées à l'enseignement, les missions artistiques et scientifiques, le personnel, les collections, les immeubles de ces institutions et missions seront, en cas de guerre, réputés neutres, et, en cette qualité, respectés et protégés par les belligérants. »

L'idée était qualifiée d'au moins originale. Je ne suis pas de cet avis et je m'étonne même qu'on n'y ait pas pensé plus tôt.

L'Office International des Musées, qui s'est rallié aussitôt à cette initiative, vient de m'envoyer le rapport de M. Georges Schlaver, à qui a été confiée la rédaction du projet, et j'en extrais les enseignements qui suivent.

Ni le Pacte de la Société des Nations, ni le Pacte Kellogg n'excluent la possibilité d'un recours aux armes dans certains cas. Les Etats peuvent exercer le droit de légitime défense, ils peuvent également recourir collectivement à la force, en vertu de certaines clauses du « Covenant ».

Une commission de juristes s'occupe actuellement à Genève de la mise en harmonie des stipulations du Pacte de la

DÉPOSÉ

Le Libre Belgique 1 Juin 1930

Le Soir 24-5-30

g XXIII-12

A MONS

LE VERNISSAGE DE L'EXPOSITION DES MAITRES DU HAINAUT.

De notre correspondant :

Vendredi après-midi a eu lieu le vernissage de l'Exposition des œuvres d'art du Hainaut, organisée par les « Amis du Hainaut » au Musée des Beaux-Arts de Mons.

De très nombreuses personnalités belges et étrangères assistaient à la cérémonie. On remarquait notamment M. François André, président du Conseil provincial du Hainaut, MM. Masson, ministre d'Etat, Vauthier, ministre des Sciences et des Arts, Vandervelde, ministre d'Etat, Brunet, ancien président de la Chambre, Destrée, ancien ministre, président de l'Office International des Musées, Guisserey, conservateur des Musées du Louvre à Paris, Graul, délégué allemand, conservateur du Musée de Liepzig, Rossi, inspecteur général des Beaux-Arts d'Italie, Dupierreux, membre du Bureau de l'Office international des Musées de la S. D. N., Soundoukids, secrétaire général de ce Comité, délégué grec, von Schminden, délégué allemand, von Ortmann, ministre d'Allemagne en Belgique, Barbey, ministre de Suisse en Belgique, Van Puyvelde, conservateur des Musées royaux de Bruxelles, les députés Piérard, Delattre, Verdure, les échevins Servais, Leclerq, de Patoul Schmit, le chanoine Puissant, président du cercle archéologique du Hainaut, les conservateurs des musées de Zurich et de Valenciennes, ainsi que de nombreux artistes, notamment les graveurs Greuze et Bernier.

Les différentes salles du Musée des Beaux-Arts contiennent des chefs-d'œuvres de maîtres hennuyers. Leur valeur est inestimable.

Au début de la réunion, M. le député Pierard a défini l'objet de l'Exposition qui tient simplement à grouper toutes les œuvres d'art du territoire de l'ancien comté du Hainaut.

« Beaucoup de ces œuvres, a-t-il ajouté, sont classées à tort dans l'école flamande. Il faut noter que leurs auteurs sont originaires de Mons, de Charleroi, de Maubeuge, de Valenciennes, etc.

L'orateur a fait remarquer également que l'église Sainte-Waudru constitue une véritable annexe à l'Exposition, tant elle renferme de chefs-d'œuvres.

A 18 heures un banquet de cent couverts a été servi dans le grand salon de l'hôtel de ville.

A la table d'honneur étaient assis MM. André, président du Conseil provincial du Hainaut, M. et Mme Barbey, M. Maistriau, bourgmestre, le chanoine Puissant, M. Destrée, M. Jottrand, etc. etc

Plusieurs toasts ont été portés, notamment par MM. André, Piérard, Jottrand et Destrée.

Différents membres du Bureau International de la S. D. N. se sont réunis à Mons, vendredi matin, en vue de former une conférence internationale qui aurait pour but la classification et l'identification scientifique des œuvres d'art.

Les grandes lignes de ce programme ont été élaborées.

Arts, Sciences, Lettres

:: Le vendredi 30 courant se tiendra à Mons une séance de l'Office international des musées, section de l'Institut de coopération intellectuelle, présidée par M. Jules Destrée. Y assisteront notamment: M. Luchaire, directeur de l'Institut de coopération intellectuelle; M. Foundonkidis, secrétaire de l'O. I. M.; M. Guiffrey, conservateur du Louvre; Sir Cecil Harcourt Smith, conservateur du Musée Victoria-Albert, à Londres; M. Rossi, conservateur d'un musée en Italie; M. Graul, conservateur d'un musée en Allemagne; M. Opresco, fonctionnaire roumain à la Société des Nations; M. Richard Dupierreux. L'après-midi vernissage de l'Exposition des maîtres du Hainaut.

Comoedia

2 Juin 1930

Coopération intellectuelle

L'activité et les études de l'Office international des Musées

Jeudi dernier s'est réuni, à Paris, à l'Institut international de coopération intellectuelle, sous la présidence de M. Jules Destrée, le bureau de l'Office international des Musées. Ce bureau est composé de M. Destrée; M. Dupierreux, ancien directeur de l'Office des Musées; Sir Cecil Harcourt Smith, inspecteur des œuvres d'art du roi d'Angleterre; M. Guiffrey, conservateur de la peinture au Musée du Louvre; M. Graul, directeur des Musées de Leipzig; Rossi, inspecteur général des Beaux-Arts d'Italie; M. Foundoukidis, secrétaire général de l'Office International des Musées; M. von Schmjeden, représentant du secrétariat de la Société des Nations.

Le bureau avait notamment à son ordre du jour deux questions d'un intérêt immédiat : la première est relative à la propagande radiophonique en faveur des Musées, grâce à une entente conclue entre l'Office et l'Union internationale de Radiophonie. La seconde a trait à la préparation d'une conférence de savants et de conservateurs consacrée à l'application des méthodes scientifiques, à l'étude, la conservation et la restauration des œuvres d'art. Cette réunion, qui groupera les spécialistes les plus éminents, aura lieu à Rome, en octobre prochain. Les récentes révélations sur l'industrie du faux donnent à cette conférence un intérêt tout spécial.

Les membres du bureau de l'Office international des Musées se sont rendus vendredi à Mons où ils ont continué leurs travaux et où ils assistèrent, dans l'après-midi, à l'inauguration de l'exposition des Arts anciens du Hainaut. Le samedi matin eut lieu, au Musée d'art et d'histoire du Cinquantenaire, à Bruxelles, en présence du ministre des Sciences et des Arts, l'ouverture de l'Exposition internationale des Moulages, organisée par l'Office international des Musées.

143. [illegible]
144. [illegible]
145. [illegible]
146. [illegible]
147. [illegible]
148. [illegible]
149. [illegible]
150. [illegible]

LES PRIX

[illegible]

Nos échos

Ceci a tué cela.

L'industrie de la soie végétale a, paraît-il, ruiné celle de la soie naturelle... Plusieurs filatures du Midi ont fermé leurs portes... Quant aux magnaneries, c'est le marasme.

L'élevage du ver à soie est peu à peu abandonné, la main-d'œuvre est trop chère et demain la pure soie des Cévennes nous viendra directement par les importateurs de Chine.

Quel voyageur, passant autrefois dans les Cévennes, n'admira les belles filatures au bord des rivières, les soies magnifiques, les colorants, [illegible] merveille qui fit la [illegible] des Lyonnais et de notre Midi.

L'[illegible] est devenu roi...

Et, chassé par roi, il [illegible] ne nous reviendra pas [illegible].

Le prix des voyages d'études en U. R. S. S.

Le Conseil des Commissaires du Peuple n'y va pas de main morte.

Il a décidé que tous les techniciens russes qui seront envoyés à l'étranger pour des études seront contraints à leur retour en U. R. S. S., de travailler pour l'Etat soviétique durant une période au moins deux fois aussi longue que la durée de leur voyage, [illegible] qu'elle puisse dépasser [illegible].

[illegible] les voyages formeront [illegible] des [illegible]... Ils ne formeront [illegible] bourse. Ils ne diront pas [illegible] « Heureux qui comme Ulysse... »

N'est-il pas à craindre que certains d'entre eux ne prennent le prétexte du voyage d'études pour partir et... ne plus revenir ?

L'œil de Moscou [illegible]

[illegible]

LE FLANEUR

Le nouvel archevêque de Turin

Rome, 30. — Les journaux [illegible] prévoient que le choix du Saint-Père se portera, pour le siège archiépiscopal de Turin, sur le nonce de Moscou, Mgr [illegible], ou sur Mgr [illegible], patriarche de Jérusalem.

[illegible] que la tradition [illegible] de Turin soit [illegible] qui [illegible] un siège archiépiscopal.

C O P I E

Envoyé le 28 MAI 1930 à 11 h 30

A. Thiébaut

G.XXIII.12.

Télégramme.

Piérard, 47 Rue Petit Prince - BRUXELLES

Suivant lettre François André à Dupierreux affaire déjeuner Mons réglée.

Foundoukidis.

Indexé A :
Piérard

PARIS 111 RUE STE ANNE
12 23 27 V
1930

BXL 129 **TÉLÉGRAMME.** POSTES ET TÉLÉGRAPHES.

-PARI

N° DUPIERREUX INTELLECT PARIS

s'assurer Montpensier 111

LE PORT EST GRATUIT. Le facteur doit délivrer un récépissé à souche lorsqu'il est chargé de recouvrer une taxe.

A DÉCHIRER.

8 XXIII-12

Signification des principales indications de service taxées pouvant figurer en tête de l'adresse.

D. . . . . = Urgent.
AR. . . . . = Remettre contre reçu.
PC. . . . . = Accusé de réception.
RPxfrs. . = Réponse payée.
TC. . . . . = Télégramme collationne.
MP. . . . . = Remettre en mains propres.

XPxfrs. . = Exprès payé.
NUIT. . . = Remettre même pendant la nuit.
JOUR. . . = Remettre seulement pendant le jour.
OUVERT = Remettre ouvert.

de service.

N° 6.XXIII.12

Dans les télégrammes imprimés en caractères romains par l'appareil télégraphique, le premier nombre qui figure après le nom du lieu d'origine est un numéro d'ordre, le second indique le nombre de mots taxés, les autres désignent la date et l'heure de dépôt.

Dans le service intérieur et dans les relations avec certains pays étrangers, l'heure de dépôt est indiquée au moyen des chiffres de 0 à 24.

Timbre à date.

BOURSE 27-5 30 PARIS

L'État n'est soumis à aucune responsabilité à raison du service de la correspondance privée par la voie télégraphique. (Loi du 29 novembre 1850, art. 6.)

ORIGINE	NUMERO.	NOMBRE DE MOTS.	DATE.	HEURE DE DÉPÔT.	MENTIONS DE SERVICE

BRUXELLES 01390-14-27, 12H25=
SEPT CHAMBRES RÉSERVÉES FONDATION UNIVERSITAIRE
JEUDI 29 VENDREDI TRENTE SAMEDI 31

28 MAI 1930 ~ 024,604
Répondu le S.R.S.

Indexé A :
Fondation universitaire
Bureau de l'O.I.M

G

M. Dupierreux a remercié

DÉPOSÉ

N° 701. (Anc. 324 sés.) (J. 20

G-XXIII.12

Télégramme

envoyé le 27 MAI 1930

27 MAI 1930

à 9h 35

S. Thielaut

WILLEMS Fondation Universitaire

rue d'Egmont

BRUXELLES

POUVONS-NOUS DISPOSER SEPT CHAMBRES

JEUDI 29 ~~ET~~ VENDREDI 30 ~~ET~~ SAMEDI 31

POUR MEMBRES BUREAU OFFICE ~~DES~~ MUSÉES

PRIERE ~~REPONDRE~~ TELEGRAPHIQ~~UEMENT~~

DUPERREUX INTELLECTI PARIS

INSTITUT INTERNATIONAL DE COOPÉRATION INTELLECTUELLE

Indexé A :

Fondation Universitaire

Bureau O.I.M.

gXXIII-12

26-5-30

DEPOSE

WILLEMS Fondation Universitaire

rue d'Egmont

BRUXELLES

POUVONS-NOUS DISPOSER SEPT CHAMBRES

JEUDI 29 KX VENDREDI 30 ET SAMEDI 31

POUR MEMBRES BUREAU OFFICE DES MUSÉES

PRIERE REPONDRE TELEGRAPHIQUEMENT

DUPERREUX INTELLECTI PARIS

INSTITUT INTERNATIONAL DE COOPÉRATION INTELLECTUELLE

L.XXVII.12

DEPOSE

BUNDESSAMMLUNG
VON MEDAILLEN, MÜNZEN UND GELDZEICHEN
WIEN, I., BURGRING 5.

Wien, am 24. Mai 1930.

Zl.: 454/1930.

Zuschriften dienstlicher Art besonders betreffend Tausch, Kauf, Überlassung von Gipsabgüssen u. ä. wollen an die **Direktion** der Bundessammlung adressiert werden.

Mr.

E. Foundoukidis,

PARIS (Ier)

2, Rue de Montpensier.
Palais Royal.

27 MAI 1930 ~ 024,565
Répondue 7-6-30

Sehr geehrter Herr !

Beigeschlossen erlaube ich mir die gewünschte Meinungsäusserung zu unterbreiten. Sollten konkretere Angaben oder weitere Auskünfte gewünscht werden, so bin ich hiezu, soweit meine Kenntnisse reichen, jederzeit bereit.

Mit dem Ausdrucke vorzüglichster Hochachtung

(Lochr)

Indexé A :
Lochr
Bundessammlung
von Medaillen
Monnaies et médailles

DEPOSÉ

Pelures d'une lettre remise au cycliste

G.XXIII.12
G.X.56
24505

le 22 Mai 30

7612
ae
23 MAI 1930

Monsieur GUIFFREY.
Conservateur du Musée du Louvre.
PARIS.

Cher Monsieur,

Je ne crois pas pouvoir aller moi-même aux Réunions de Belgique, auxquelles vous devez assister. Il serait important que je puisse m'entretenir quelques instants avec vous avant votre départ.

J'irai très volontiers vous voir au Louvre si vous n'avez pas le temps de passer ici.

Veuillez croire, je vous prie, cher Monsieur, à mes sentiments les plus dévoués.

Le Directeur:

Indexé A :
Guiffrey.

62, RUTLAND GATE,
S.W. 7.
TEL. SLOANE 2970.

Copie
24.558
Répondu le SRW

May 23. 30.

Dear Mr. Foundokides.

I hope to be present at the Meeting of the Office international at Paris on the 29th Inst. I also hope to be able to come to Mons for the meeting there - But I fear it will be impossible for me to go on to Brussels, as I am obliged to be back in London on Saturday evening May 31. I think my best plan will be to return to Paris from Mons

Indexé A:
Harcourt - Smith
O.I.M.
ep. int. montage Bruxelles
architectes

in the afternoon of May 30.
I hope this will not
cause any inconvenience
or upset your arrangements.

I am very sorry that
I shall miss the proceedings
at Brussels and Antwerp.
but I fear this is
unavoidable.

In accordance with
your request, I have now
obtained a list of British
architects who have designed
Museums here: I will
bring it with me for you.

Yours very truly
Cecil Harcourt Smith

extract

22 MAI 1930

G.XXIII.12

Copie A I 22.

4596 aa

22 MAI 1930

EF/MLI

Monsieur PIERARD
Député,
47, rue du Petit Prince, 47
BRUXELLES (Belgique)

Cher Monsieur,

J'ai l'honneur de vous informer que M. von Schmieden, Membre du Secrétariat de la Société des Nations, a été désigné pour représenter , à la prochaine réunion du Bureau de l'Office international des Musées, le Secrétariat de la Commission internationale de coopération intellectuelle en remplacement de M. G. Oprescu, empêché. Je vous serai par conséquent obligé de bien vouloir adresser à M. von Schmieden (Secrétariat de la Société des Nations, à Genève) les deux invitations à l'exposition de Mons et au diner offert à cette occasion.

Veuillez agréer, cher Monsieur, l'assurance de mes sentiments les plus distingués.

Pour le Directeur de l'Institut
et par autorisation

Le Secrétaire de
l'Office international des Musées:

Indexé A :
Pierard
Schmieden
O. I. M.

(E. FOUNDOUKIDIS)

g.XXIII-12
cote : A.I.75

Exposition du Hainaut

CENTENAIRE DE L'INDÉPENDANCE NATIONALE

DÉPOSÉ

1830 1930

" LES AMIS DU HAINAUT „

Association sans but lucratif

PRÉSIDENTS D'HONNEUR : Mgr RASNEUR, Evêque de Tournai;
M. F. MASSON, Ministre d'Etat ;
M. J. DESTRÉE, Ancien Ministre.

Expositions :
Archéologie, Architecture (Tournai)
Art ancien (Les chefs d'œuvres des Maîtres du Hainaut) (Mons)
Art moderne (Mons)
Art décoratif, Mobilier (La Louvière)
Collections particulières
Enseignement technique (Charleroi)

Circuits Automobiles :
Champs de Bataille 1914-1918
Châteaux historiques
Industrie : carrières, charbonnages, électricité, métallurgies, textiles, verreries, etc.
Grandes fermes
Monuments publics ou privés (Ecoles, Eglises, Hôtels de Ville, Belfrois, Palais, etc.)

Fêtes populaires (Doudou, Gilles, Pasquées, etc.)
Folklore & Expositions locales
Grandes auditions de musique ancienne & moderne des compositeurs du Hainaut
Publication commémorative illustrée : Hannonia
Cortège historique & moderne du Hainaut
Journée commémorative du 4 Octobre 1830 à décret de l'Indépendance Nationale

COMMISSAIRE GÉNÉRAL :
René DAWANT, Avocat
Rue du 11 Novembre, 7, MONS

MONS (Belgique), le 22 mai 1930. *19*

EXPOSITION DES MAITRES DU HAINAUT.

24 MAI 1930 - 024,525
Répondu le S.R.

Monsieur,

Le Comité des "AMIS DU HAINAUT" a eu l'honneur de vous adresser, en vous priant de vouloir avoir l'amabi-lité de les remettre aux destinataires, les invitations des délégués de l'Office International des Musées pour as-sister au vernissage de l'Exposition des Maitres du Hai-naut, le vendredi 30 mai, ainsi qu'au Banquet qui réu-nira nos invités.

Monsieur le Bourgmestre de Mons a manifesté le voeu de recevoir également nos invités en son Hotel de Ville; il m'a prié de vouloir bien vous adresser les pré-sentes invitations et de recourir à votre amabilité pour qu'elles soient remises aux délégués de l'O.I.M.

Veuillez agréer, Monsieur, mes salutations les plus empressées.

P.S.-Je vous adresse les invitations sous pli séparé.

Monsieur FOUNDONKIDIS
O.I.M. Institut de Coopération Intellectuelle
2, Rue Montpensier,

P A R I S.

IMP. J.-B. PARENT, MONS - TEL. 214

Indexé A :
Amis du Hainaut
invitations à l'IIC.

DEPOSE

21 MAI 1930

G.XXIII.12
28.344

Copie 9 XVIII !

7525 aa

EF/MLI

Monsieur A.R. BURROWS
Union internationale de Radiodiffusion
13, Cours des Bastions, 13
GENEVE
(Suisse)

Cher Monsieur,

Nous sommes heureux d'apprendre, par votre lettre du 13 mai, qu'il vous sera possible de participer aux travaux du Bureau de l'Office international des Musées, le jeudi 29 mai à 11 heures du matin.

En vous remerciant encore, de votre précieuse collaboration, veuillez agréer, cher Monsieur, l'assurance de mes sentiments les plus distingués.

Pour le Directeur et par autorisation

Le Secrétaire de l'Office
international des Musées:

(E. FOUNDOUKIDIS)

RW DLW

INDEX A

Burrows
Union Int. de Radiodiffusion
O.I.M.

C.XXIII.12
24.436

Copie 4 III 23

19 MAI 1930

EF/MLI

Monsieur Jules DESTRÉE
Président du Bureau de
l'Office international des Musées,
Splendide Hôtel,
EVIAN(-Hte-Savoie)

Mon cher Président,

Au retour d'un voyage à Bordeaux, je trouve votre lettre et m'empresse de vous communiquer, ci-joint, le programme détaillé de la prochaine réunion du Bureau de l'O.I.M. Un seul point de ce programme devra être rectifié, l'inauguration de l'exposition d'art flamand à Anvers étant renvoyée à une date ultérieure. Cependant, M. Dupierreux pense que les membres du Bureau seront autorisés à visiter cette exposition avant son ouverture.

Veuillez agréer, mon cher Président, l'assurance de mes sentiments les plus dévoués.

Pour le Directeur de l'Institut
et par autorisation

Le Secrétaire de
l'Office international des Musées:

(E. FOUNDOUKIDIS)

INDEX
Destrée
O.I.M.
Dupierreux

G. XXIII. 12
après G. X. 56

MUSÉES NATIONAUX

MUSÉE DU LOUVRE

CONSERVATION

DÉPOSÉ

17 mai 1930

23 MAI 1930 - 024,505
Répondu le SR

Mon cher Directeur.

Vous avez bien voulu me transmettre par l'intermédiaire de M. Foundoukidis une invitation aux différentes cérémonies qui doivent avoir lieu en Belgique les 30 et 31 mai. Bien que très occupé en ce moment par l'installation de l'Exposition Delacroix, je me rendrai à ces manifestations belges et aussi à la séance du 29 mai de l'Institut de coopération intellectuelle. Je pense que c'est par votre intermédiaire que doivent être envoyées les réponses et les adhésions aux comités belges et c'est pour cette raison que je vous fais part de ma réponse affirmative.

Veuillez agréer, Monsieur le Directeur, les assurances nouvelles de mes sentiments les plus distingués

Jean Guiffrey

Guiffrey

D.D. - 5701 - B

Indexé A :
Guiffrey
O.I.M.
Exposition des moulages

G-XXIII-12
copie : A-I.22

Adresse télégraphique: NATIONS GENÈVE

SOCIETE DES NATIONS GENEVE LEAGUE OF NATIONS

Le 14 Mai 1930.

DANS LA REPONSE PRIERE DE RAPPELER PLEASE QUOTE REF. NO. IN REPLY

NO. NO.

MAI 1930 - 021,399
Répondu le S.R.V.

Monsieur le Directeur,

Puisque la réunion du Bureau de l'Office International des Musées a été renvoyée au 30 Mai, j'ai le regret de vous informer qu'il me sera impossible d'y assister. Mon ami, M. von Schmieden me remplacera, j'espère, si les affaires de la Section le lui permettent.

Veuillez agréer, Monsieur le Directeur, l'assurance de ma considération distinguée.

Le Secrétaire de la Commission
de Coopération intellectuelle,

G. Oprescu

Indexé A :
. Oprescu
O.I.M.
Schmieden

M. Le Directeur,
Institut de Coopération
intellectuelle,
2, rue Montpensier,
Paris.

g. XXIII. 12
copie : A III 29

Splendide Hôtel
Evian-les-Bains
(Hte Savoie)

19 MAI 1930 24.436
Répondu le 19-5-30

Mardi 13

Lettre partie le :
19 MAI 1930

l'Hiver | Hôtel Impérial _ Menton
Riviera Palace _ Nice

Mon cher Tourbault.

Me voici sur telle ici jusqu'au 26 ou 27. J'espère que tout s'arrange bien tout pour Mons que pour Bruxelles. Ecrivez moi pour me rassurer. Sauf avis contraire, je serai à Paris le 29

Bien à vous

Destrée

Indexé A :
Destrée

G·XXIII.12

copies { G·XVIII.1 / E.X.2

UNION INTERNATIONALE DE RADIODIFFUSION

(13, COURS DES BASTIONS)

GENÈVE

Télégrammes : INTERADIO-GENÈVE
Téléphone : 40.553

ARB/NMB.

15 MAI 1930 · 24344

Répondu le 19-V-30 N.F.

le 13 mai 1930.

Monsieur le Directeur
de l'Institut International de Coopération
Intellectuelle,
2, rue de Montpensier,
PARIS Ier.

Monsieur,

En réponse à votre lettre du 6 mai, je vous informe que c'est avec grand plaisir que j'assisterai le jeudi 29 mai, à 11 hrs. à la réunion du Bureau de l'Office International des Musées, au cours de laquelle sera discutée la question de la propagande radiophonique en faveur des musées.

Veuillez agréer, Monsieur, l'assurance de mes sentiments très distingués.

Le Secrétaire Général:

A.R. Burrows

Indexé A :
· Burrows
O.I.M.
Radiodiffusion

G.XXIII.12

copie: A.I.22.

SOCIÉTÉ DES NATIONS LEAGUE OF NATIONS

Genève, le 12 mai 1930.

14 MAI 1930 - 024.383
Répondu le ... S.R.W.

Monsieur le Directeur,

J'ai l'honneur d'accuser réception de la lettre de M. Foundoukidis du 10 mai 1930 et de l'invitation qu'il a bien voulu me transmettre au nom du Comité des Amis du Hainaut. Je le remercie beaucoup de cette amabilité; malheureusement, je ne crois pas être en mesure de participer à cette réunion, étant donné que le 2 juin, je dois être à Rome pour la réunion du Comité exécutif permanent de l'Institut du Cinématographe éducatif.

Je vous prie d'agréer, Monsieur le Directeur, l'expression de mes sentiments dévoués.

Indexé A :
Opresen
"Amis du Hainaut

Secrétaire de la Commission
de Coopération intellectuelle.

Monsieur le Directeur
de l'Institut international
de Coopération intellectuelle,
2, rue de Montpensier,
PARIS.

Même lettre adressée à : MM. Graul, LEIPZIG
Rossi, ROME
Guiffrey, PARIS
Oprescu, GENEVE

7199 à 7203
aa

G.XXIII.12

10 MAI 1930

EF/MLI

Sir Cecil HARCOURT SMITH
62, Rutland Gate, 62
LONDON, S.W.
(England)

Cher Monsieur,

A la demande du Comité des Amis du Hainaut, je m'empresse de vous transmettre l'invitation ci-jointe.

Veuillez agréer, cher Monsieur, l'expression de mes sentiments dévoués.

Pour le Directeur de l'Institut
et par autorisation

Le Secrétaire de
l'Office international des Musées:

(E. FOUNDOUKIDIS)

INDEXÉ A :
Tous les noms

DLL

DEPOSÉ

1209
aa

C.XXIII.12

10 MAI 1930

EF/MLI

Monsieur DELANNEY
Notaire,
rue Jean Lescarts,
MONS
(Belgique)

Monsieur,

Je m'empresse de vous informer que j'assisterai, avec grand plaisir, au banquet du vendredi 30 mai, qui sera donné à l'occasion de l'Exposition des Maîtres du Hainaut.

En vous remerciant vivement de votre aimable invitation, veuillez agréer, Monsieur, l'assurance de mes sentiments les plus distingués.

(E. FOUNDOUKIDIS)
Secrétaire de l'Office international
des Musées.

INDEXÉ A :
Delanney

C.XXIII.12
24.191

10 MAI 1930

EF/MLI

Monsieur PIERARD
Député,
47, rue du Petit Prince, 47
BRUXELLES
(Belgique)

Cher Monsieur,

En réponse à votre lettre du 7 mai, je m'empresse de vous faire savoir que les invitations que vous avez bien voulu nous faire parvenir, ont été transmises aussitôt aux membres du Bureau de l'Office international des Musées.

Veuillez agréer, cher Monsieur, l'assurance de mes sentiments les plus distingués.

Pour le Directeur de l'Institut
et par autorisation

Le Secrétaire de
l'Office international des Musées:

(E. POULOUKIDIS)

ANNEXE A :
Pierard.

J. XXIII. 12

après: A 2.75

CENTENAIRE DE L'INDÉPENDANCE
DE LA BELGIQUE

—_—

" LES AMIS DU HAINAUT "

—_—_—

PRÉSIDENTS D'HONNEUR : Mgr. RASNEUR, Evêque de Tournai ; M. F. MASSON, Ministre d'Etat ; M. J. DESTRÉE, Ancien Ministre.

Exposition des Maîtres du Hainaut

+ MONS - BELGIQUE - JUIN A SEPTEMBRE 1930 +

Direction : 47, Avenue du Petit Prince, BRUXELLES

-9 MAI 1930 - 024191
Répondu le 1.V.30 SF

Lettre partie le :
10 MAI 1930

Mons, le 7 Mai 1930.

Monsieur,

Le Comité des "AMIS DU HAINAUT" a été heureux d'appren-dre que l'Institut de Coopération Intellectuelle se réunira à Mons le vendredi 30 Mai et qu'il pourra ainsi avoir l'honneur de recevoir ses délégués au Vernissage de l'Exposition des Maitres du Hainaut.

A la demande de Monsieur Jules DESTRÉE et de Monsieur Louis PIÉRARD, organisateur de notre Exposition, je me permets de vous remettre sous ce pli les invitations aux délégués de l'Institut de Coopération Intellectuelle qui se trouveront à Mons le 30 Mai.

Ne connaissant pas les adresses de ces délégués, je vous serais reconnaissant de vouloir bien leur faire remettre les in-vitations ci-jointes au Vernissage de notre Exposition et au Banquet qui réunira nos invités.

Veuillez agréer, Monsieur, l'expression de mes senti-ments les plus distingués.

POUR LE COMITÉ DE L'EXPOSITION,

Monsieur FOUNDONKIDIS
O.I.M.
Institut de Coopération Intellectuelle
2, Rue Montpensier,

PARIS.

Indexé A :
Amis du Hainaut
invitations à 1931

7120
aa

G.XXIII.12
24.106

7 MAI 1930

EF/MLI

Monsieur Richard GRAUL
Wilhelmstrasse 51
LEIPZIG N 22
(Allemagne)

Cher Monsieur,

Je m'empresse de vous remercier vivement de votre lettre du 1er mai et de m'avoir tenu au courant des démarches que vous avez eu l'obligeance de faire auprès de MM. Sauerlandt, Pauli et Waetzoldt. J'aime à croire que nous obtiendrons de ce côté des résultatts satisfaisants.

Le passage de l'article de M.GANZ que vous avez bien voulu me signaler mérite d'être retenu. Sa suggestion pourrait être l'une des conclusions de notre réunion de Rome.

Vuéillez agréer, Cher Monsieur, l'expression de mes sentiments les plus devoués.

Pour le Directeur de l'Institut
et par autorisation
Le secrétaire de l'Office
International des Musées

(E.

(E. FOUNDOUKIDIS)

DLV

INDEX A :
Graul.
Waetzoldt.
Sauerlandt.
Pauli.

A.17-1929

Institut international
de Coopération intellectuelle

DOSSIER : C.XVIII.1

Lettre N°

1) M. Béliine
2) M. Efremoff

pour visa (sur la première pelure blanche) et information.

Parti de la
Direction : le 1.V.30

à 18 h. 30

Institut International
de Coopération Intellectuelle

7067 G. XXIII 12
ea

copie G.XXIII.12
G.XVIII.1
23.725

6 MAI 1930

EF/MLI

Monsieur BURROWS
Secrétaire Général de
l'Union internationale
de Radiodiffusion,
13, Cours des Bastions, 13
G E N E V E

Monsieur,

Je m'excuse d'avoir mis si longtemps à répondre à votre lettre du 10 avril. La réunion du Bureau de l'Office international des Musées, prévue pour les 26 et 27 mai, et à laquelle vous avez eu l'obligeance de bien vouloir participer, a été reportée au jeudi 29 mai. Peut-être cette date vous conviendra--t-elle mieux; aussi, nous osons espérer que nous pourrons compter sur votre présence.

La question de la propagande radiophonique en faveur des musées est inscrite à l'ordre du jour de la première séance du Bureau (jeudi, 29 mai, 11 h.).

Je vous serais très reconnaissant de nous dire si vous êtes d'accord sur ces points.

En vous remerciant encore de votre précieuse collaboration, veuillez agréer, Monsieur, l'assurance de mes sentiments les plus distingués.

Pour le Directeur de l'Institut
et par autorisation

Le Secrétaire de
l'Office international des Musées:

(E. FOUNDOUKIDIS)

INLEXÉ A :
Burrows
O. I. M.

Cette copie : G. XXIII. 12
original : G. XXIII. 1
autre copie : A.I.22

aa

COPIE

SOCIETE DES NATIONS

Genève, le 3 mai 1930.

6 mai 1930-024.116

Monsieur le Directeur
I.I.C.I.
2, rue de Montpensier
PARIS.

Monsieur le Directeur,

J'ai l'honneur d'accuser réception et de vous remercier des deux lettres du 1er mai 1930 signé par M. Foundoukidis et des documents concernant la prochaine réunion du Bureau de l'Office international des Musées qui les accompagnaient. L'un de ces documents était une copie du projet d'organisation de l'office, l'autre une autre copie de la lettre d'invitation adressée aux membres du Bureau et l'ordre du jour.

Je vous prie d'agréer, Monsieur le Directeur, l'expression de mes sentiments distingués.

Le Secrétaire de la Commission
de Coopération intellectuelle.

Signé : G. OPRESCU.

A.17-1929

Institut international
de Coopération intellectuelle

DOSSIER :

Lettre N°

M. Fondation Rockefeller

pour visa (sur la première pelure blanche) et information.

Parti de la Direction : le 2.V.30

à 12 h. 15

Institut International
de Coopération Intellectuelle

G XXIII 12

Copie

G.XXIII.12.- A.III.23.
23865.

6993 aa

-2 MAI 1930

CK / MR.-2/5

Monsieur Jules DESTREE
député, Ancien Ministre,
Président de la Commission nationale
belge de Coopération intellectuelle.
45, Rue des Minimes.
BRUXELLES (Belgique)

Monsieur le Ministre,

J'ai l'honneur de vous accuser réception de votre lettre du 18 Avril 1930, avec quelque retard, M. Foundoukidis s'étant rendu sur ces entrefaites à Bruxelles où il s'est entretenu avec M. Piérard.

Selon votre suggestion, dès réception de votre lettre, nous avons écrit directement à M. Piérard pour l'informer que nous acceptions avec empressement l'offre de la commission nationale belge et pour fixer avec lui tous les détails pratiques concernant le séjour à Mons. Vous trouverez sous ce pli copie de cette lettre pour information.

Je vous prie de croire, Monsieur le Ministre, à l'expression de mes sentiments respectueusement dévoués.

Pour le Directeur
et par autorisation

Le Chef de Section
Secrétaire de l'Institut:

(L. Levinson)

INDEXE A :
Destrée.
C. N-belge
Piérard :

9 XXIII-12

PROF. DR. RICHARD GRAUL

LEIPZIG N 22 1.5.1930
Wilhelmstr. 51 / Tel. 51032

-6 MAI 1930 - 024.106
Répondu le 6-5-30
Lettre reçue le :
- 7 MAI 1930

Cher Monsieur Foundoukidis,

J'ai été voir M. H a r n a c k, président de la Commission allemande de la Coopération Intellectuelle, et je l'ai engagé de se mettre en rapport avec le Museumsverband (M. Sauerlandt) et le Museumsbund (M. Pauli) ainsi qu'avec la Direction Générale des Musées à Berlin (M. Waetzoldt) pour leur demander, s'ils auraient des suggestions à faire pour notre conférence. J'aurai les réponses dans quelques jours et j'en ferai un rapport que vous aurez en temps utile pour la séance de la fin de mai.

Dans le dernier numéro du Burlington Magazine je trouve dans une étude de M. G a n z un passage, qui peut nous intéresser et dont je vous envoie ci-inclus la copie.

pièce non jointe

Agréez, cher Monsieur, l'expression de mes sentiments très distingués

Graul

Monsieur
E. Foundoujidis
2 Rue de Montpensier (Palais Royal)
P a r i s Ier

Indexé A :
Graul
O.I.M.
C.N. allemande
Harnack

Même lettre adressée à : M. DUPIERREUX, Bruxelles
M. GRAUL, Leipzig
~~M. ROSSI~~, Rome
Sir Cecil Harcourt Smith, Londres
M. Guiffrey, Paris

G.XXIII.12

Copie AT 129 6905 à 909 aa

EF/MLI

Comm. Dott. Attilio ROSSI
Ispettore Superiore
Direzione generale delle Arti
Ministero dell'Educazione nazionale
Viale del Re, 56
ROME (Italie)

-1 MAI 1930

Cher Monsieur,

D'accord avec M. Jules DESTRÉE, la prochaine réunion du Bureau de l'Office international des Musées aura lieu les 29 et 30 mai prochain.

La première séance s'ouvrira le jeudi 29, à 10 heures du matin, à l'Institut international de coopération intellectuelle, Paris. La seconde séance se tiendra à Mons (Belgique) le 30 à 10 heures du matin. Le Bureau se transportera le 31 mai à Bruxelles pour l'inauguration de la seconde exposition internationale de moulages. Il assistera ensuite à l'inauguration de l'exposition d'art flamand, à Anvers. Vous trouverez, ci-joint, le programme détaillé de la réunion.

Nous espérons pouvoir compter sur votre présence et vous remercions d'avance de votre précieuse collaboration.

Veuillez agréer, cher Monsieur, l'expression de mes sentiments les plus distingués.

Le Directeur :

INDEXÉ A :
Tous les noms
O.I.M.

6910 aa

G.XXIII.12

Copie A I 22.

1 MAI 1930

EF/MLI

Monsieur G. OPRESCU
Secrétaire de la Commission internationale
de coopération intellectuelle,
Société des Nations,
GENEVE

Cher Monsieur,

Je me permets de vous communiquer, ci-joint, copie de la lettre que nous venons d'adresser aux membres du Bureau de l'Office international des Musées, relative à la prochaine réunion. Vous trouverez également le programme détaillé de cette réunion.

Veuillez agréer, cher Monsieur, l'expression de mes sentiments les plus distingués.

Pour le Directeur de l'Institut
et par autorisation

Le Secrétaire de
l'Office international des Musées:

(E. FOUNDOUKIDIS)

ANNEXE A :
Opresco
D.2.m.

Copie g XXIII 1 2

Lettre adressée à : ROSSI, ROME

GRAUL, LEIPZIG

SMITH, LONDRES

Orig. G.XXIII.1
G.XXIII.12 - 23.999

1 MAI 1930

MF/MLI

Monsieur GUIFFREY
Conservateur au Musée du Louvre,
PARIS

Cher Monsieur,

Notre Président me prie de vous envoyer le projet de statuts qui lui a été demandé lors de la dernière réunion du Bureau. Il figurera à l'ordre du jour de la prochaine réunion; mais, dès à présent, je vous saurais gré de me transmettre vos observations éventuelles afin que je puisse les concentrer et les soumettre à notre Président.

Veuillez agréer, cher Monsieur, l'assurance de mes sentiments dévoués.

(E. POUMBOUKIDIS)
Secrétaire de l'Office international
des Musées.

Copie C.XXIII 12

Rég. C.XXIII.1
C.XXIII.12 - 23989

1 MAI 1930

EF/MLI

Monsieur C. OPRESCU
Secrétaire de la Commission internationale
de coopération intellectuelle,
Société des Nations,
GENEVE

Cher Monsieur,

Je me permets de vous faire parvenir, sous ce pli, un projet d'organisation de l'Office international des Musées, rédigé par M. Destrée, suivant la décision prise à la dernière réunion du Bureau de l'O.I.M. Cette question sera inscrite à l'ordre du jour de la prochaine réunion (29-30 mai).

Veuillez agréer, cher Monsieur, l'expression de mes sentiments les meilleurs.

Pour le Directeur de l'Institut
et par autorisation

Le Secrétaire de
l'Office international des Musées:

(E. FOUNDOUKIDIS)

aa

Cette copie : G·XXIII·12
original : G·X·56
autre copie { G·XXIII·1
A·III·23

COPIE

COMMISSION NATIONALE BELGE
11, Rue d'Egmont.
Bruxelles.

Bruxelles, le 25 Avril 1930

30 Avril 30 - 23.989

Monsieur FOUNDOUKIDIS
Secrétaire de l'O.I.M.
I.I.C.I. - PARIS

Mon cher Secrétaire,

L'exposition internationale des Moulages aura lieu au Musée du Cinquantenaire à partir du Samedi 31 Mai.

La réunion du Bureau pourrait avoir lieu à Mons, seconde journée le 30 Mai.

Comme je dois, pour cause de santé, m'absenter dès demain pour quelques semaines - peut-être jusqu'au 28 ou 29 - je ne pourrai m'occuper ni de l'un ni de l'autre de ces deux évènements.

Je pense que, pour éviter tout ennui, il serait indispensable que, vers le 10 Mai, au plus tard, vous veniez passer quelques heures à Bruxelles, afin de vous mettre bien d'accord avec M. Capart d'une part et M. Louis Piérard (Député, Avenue du Petit-Prince) d'autre part. Comptez peu sur Dupierreux qui va en Espagne et pas du tout sur moi qui serai absent.

Croyez à mes sentiments dévoués.

Signé: J. Destrée.

T.S.V.P.

Pièce non jointe

P.S. - Vous trouverez ci-joint un papier sur la rédaction duquel je me suis mis d'accord avec Dupierreux. Il faudrait le faire taper en autant d'exemplaires que d'intéressés et le leur envoyer avec un billet ainsi conçu: "Notre Président me prie de vous envoyer le projet des statuts qui lui a été demandé lors de la dernière réunion du Bureau. Il figurera à l'ordre du jour de la prochaine réunion, mais, dès à présent, je vous saurais gré de me transmettre vos observations éventuelles, afin que je puisse les concentrer et les soumettre à notre Président".

aa

Cette copie : G. XXIII. 12

original : G. X. 56

C O P I E

LE PETIT PARISIEN
Rue Lesbroussard
BRUXELLES

BRUXELLES, le 25 avril 1930.

28 avril 1930-023.941

Monsieur FOUNDOUKIDIS
Secrétaire de l'Office
international des Musées
2, rue de Montpensier
PARIS

Mon cher Secrétaire,

Vous aurez sans doute reçu d'autre part une lettre de M. DESTREE exprimant le désir que vous veniez aussi rapidement que possible à Bruxelles. J'insiste sur l'urgence de votre visite. Il faut, en effet, que nous mettions d'accord avec M. CAPART pour l'organisation de l'Exposition des moulages au musée du Cinquantenaire et avec M. Louis PIERARD pour la réunion du Bureau de l'Office international des Musées à Mons le 30 mai prochain. Or, M. Destrée quitte Bruxelles pour Rome et pour Evian demain soir et je partirai moi-même mardi pour Madrid. Je souhaiterais par conséquent vous voir lundi prochain.

Faites l'impossible pour effectuer ce voyage dans ces conditions.

Je vous prie de croire, mon cher Secrétaire, à mes sentiments bien cordiaux.

Signé : R. DUPIERREUX.

M . FOUNDOUKIDIS.

G.XIII.12 - 23931 -

La lettre de M. PIERARD s'est croisée avec la nôtre de la même date.

Toutes ces questions ont-elles été réglées oralement avec M. PIERARD lors de votre voyage à Bruxelles, ou il y a-t-il lieu de répondre encore à cette lettre 23931?

1er mai 1930

C. Koumary

(C.K.)

Il n'y a pas lieu de répondre. J'ai réglé avec M. Pierard toutes ces affaires

[illegible]

8 XXIII, 12

CENTENAIRE DE L'INDÉPENDANCE
DE LA BELGIQUE

" LES AMIS DU HAINAUT "

PRÉSIDENTS D'HONNEUR : Mgr. RASNEUR, Evêque de Tournai ; M. F. MASSON, Ministre d'Etat ; M. J. DESTRÉE, Ancien Ministre.

DÉPOSÉ

C XXIII-12

Exposition des Maîtres du Hainaut

+ MONS - BELGIQUE - JUIN A SEPTEMBRE 1930 +

Direction : 47, Avenue du Petit Prince, BRUXELLES

Bruxelles, le 24 avril, 1930.

M. le Directeur. Urgent

26 AVRIL 1930 - 022.931
Répondu le S. R.

Cher Monsieur,

Mon ami Destrée m'a communiqué la correspondance échangée entre vous au sujet de la prochaine session du bureau de l'O.I.N.

Nous serions heureux en effet de vous avoir à Mons (Belgique) le 30 mai.

Ce jour là aura lieu à 3h. au Musée de la ville le vernissage d'une exposition des Maitres du Hainaut. La cérémonie sera suivie d'un banquet.

Veuillez donc me dire quelles sont les personnalités sur la présence des-quelles nous pouvons compter et un état des frais (comptés au plus juste) que nous devons assumer de ce chef.

Demandez, je vous prie, à M. Dupierreux de s'occuper de tous les détails pratiques, logement de ces Messieurs et un local pour leurs réunions du matin. Je conseille l'Institut de commerce.

A vous lire, agréez, cher Monsieur, l'expression de mes sentiments

INDEXÉ

Piérard.
Destrée
Dupierreux.

les plus distingués.

Louis Pérard

EXPOSITION DES MAITRES DU HAINAUT

47, Avenue du Petit Prince, BRUXELLES

Monsieur Levinson.
Chef de Section.
Secrétaire de l'Institut de Coopération
Intellectuelle.

2, rue de Montpensier.
Paris.

6790
aa

G.XXIII.12
MS.885

Copie A III 88 . 23

24 AVR 1930

SF/MLI

Monsieur Louis PIÉRARD
Député,
Avenue du Petit Prince,
FOREST-BRUXELLES
(Belgique)

Monsieur, le Député,

Monsieur Jules Destrée, Président du Bureau de l'Office international des Musées, a bien voulu nous proposer de tenir à Mons la seconde journée de la prochaine réunion du Bureau de l'Office international des Musées (vendredi, 30 mai). M. Destrée a eu l'obligeance de nous faire savoir à cet égard que la Commission nationale belge de coopération intellectuelle prendrait à sa charge les frais nécessités par cette réunion. Il s'agirait du remboursement des frais de voyage Paris-Mons, aller retour, et de l'indemnité d'usage pour la journée de séjour à Mons des membres du Bureau, du Directeur de l'Institut, du Secrétaire de l'Office international des Musées et d'une sténo-dactylographe.

A la demande de M. Destrée, nous avons l'honneur de vous faire savoir que nous acceptons avec empressement l'offre de la Commission nationale belge.

Aussitôt que nous aurons reçu votre réponse, nous nous mettrons en contact avec les membres du Bureau pour les prévenir de la décision prise.

Veuillez agréer, Monsieur, l'assurance de ma considération la plus distinguée.

Le Directeur :

SF

INDEXÉ A :
Piérard
Destrée
Bureau de l'O.I.M.

6793
aa

C.XXIII.1a

Copie A III 2

24 AVR 1930

EF/MLI

S.E. Monsieur Alfredo ROCCO
Ministre de la Justice,
Président de la Commission nationale
italienne de coopération intellectuelle,
Salita del Grillo 1
ROME

Monsieur le Président,

Le Bureau de l'Office international des Musées, au cours de sa réunion du 29 mai 1929, avait accueilli avec intérêt la proposition de M. Attilio Rossi, de faire étudier par l'Office les questions suivantes : 1°) Moyens d'assurer une répression internationale des délits contre le patrimoine artistique de chaque pays; 2°) Institution de musées adoptés par les grands établissements artistiques des principales nations; 3°) Recensement d'oeuvres d'art étrangères, meubles et immeubles, existant dans chaque pays. Cette proposition a été ratifiée par la Sous-Commission des Lettres et des Arts en juillet dernier.

Afin de permettre la réalisation des voeux ainsi exprimés par la Sous-Commission des Lettres et des Arts et le Bureau de l'Office, il y aurait lieu de préparer, pour chacune de ces questions, un rapport soulignant l'intérêt de ces problèmes et indiquant les moyens envisagés pour leur donner une solution pratique. Vous estimerez sans doute avec nous que le soin d'établir ces trois rapports devrait être confié à la Commission italienne de coopération intellectuelle qui, la première, s'est occupée de ces questions. Nous songeons surtout aux premier et troisième points de la proposition de M. Rossi, puisque, en ce qui concerne l'institution de musées adoptés par les grands établissements artistiques des principales nations, la Commission consultative d'experts de l'Office, avait déjà inscrit cette question au programme de son activité, dès 1927.

Dans le cas où vous seriez de notre avis, il y aurait peut-être intérêt à présenter ces rapports au Bureau de l'Office, au cours de sa prochaine réunion qui aura lieu, très probablement, les 29 et 30 mai prochain. Ainsi, ces questions seraient étudiées par les membres du Bureau avant d'être soumises utilement à la Sous-Commission des Lettres et des Arts lors de sa session de juillet.

Il ne nous appartient pas de faire des suggestions à la Commission italienne en vue de l'établissement de ces rapports. Toutefois, nous nous permettons de signaler à son attention l'intéressante communication présentée par un avocat italien, M. Alfred Fabrizi, au congrès international d'histoire de l'art (Paris 1921).

INDEXE A :
Rocco
C.N. italienne
Rome

EF

.....

sous le titre : "Entente internationale pour la défense des monuments d'art". Ce sujet nous semble être analogue à celui qui fait l'objet du premier point de la proposition de M. Rossi.

Vu l'urgence, nous avertissons par le même courrier M. Attilio Rossi, afin qu'il puisse se préparer à toute éventualité.

En vous remerciant à l'avance de votre obligeant concours, veuillez agréer, Monsieur le Président, l'assurance de mes sentiments les plus dévoués.

Le Directeur :

6192
aa

G.XXIII.12

Copie AI 129

24 AVR 1930

EF/MLI

Comm. Dott. Attilio ROSSI
Ispettore Superiore,
Ministero dell'Educazione nazionale,
Direzione generale delle Arti,
Viale del Re 36
ROMA (Italie)

Cher Monsieur,

Je vous envoie copie de la lettre que le Directeur vient d'adresser à M. le Ministre Rocco. Nous nous permettons de compter, en cette occasion comme toujours, sur votre obligeant concours.

Veuillez agréer, cher Monsieur, l'assurance de mes sentiments les plus dévoués.

Le Secrétaire de l'Office
international des Musées :

(E. FOUNDOUKIDIS)

INDEX A :
Rossi.
O.I.M.
Rocco.

SOCIÉTÉ DES NATIONS

COMMISSION INTERNATIONALE DE COOPÉRATION INTELLECTUELLE

S XXIII. 12

Commission Nationale Belge

EN LIAISON AVEC L'INSTITUT INTERNATIONAL DE COOPÉRATION INTELLECTUELLE

Palais Royal, rue de Montpensier, PARIS.

BACHA, E., Directeur des Services belges de Bibliographie et des Echanges Internationaux, **83, avenue Montjoie, Uccle-Bruxelles.**

DOM URSMER BERLIÈRE, Président de la Commission Royale d'Histoire, membre de l'Académie Royale, **Abbaye de Maredsous.**

GLESENER, E., Directeur général au Ministère des Sciences et des Arts, Membre de l'Académie Royale de langue et de littérature françaises, **rue Alphonse Hottat, 21, Bruxelles.**

R. P. DELEHAYE, Président de la Société des Bollandistes, membre de l'Académie Royale, **boulevard St-Michel, 24, Bruxelles.**

FRANCQUI, Ministre d'Etat, Président du Conseil d'administration de la Fondation Universitaire, **60, aven. Louise, Bruxelles.**

HYMANS, P., Député, Ministre d'Etat, Ministre des Affaires étrangères, délégué belge au Conseil de la Société des Nations, Président honoraire du Conseil d'administration de l'Université de Bruxelles, membre de l'Académie Royale, **rue Ducale, 15, Bruxelles.**

Mgr LADEUZE, Recteur magnifique de l'Université de Louvain, membre de l'Académie Royale, **à Louvain.**

LA FONTAINE, H., Sénateur, ancien délégué belge à la Société des Nations, secrétaire général de l'Union des Associations Internationales, **Square Vergote, 9, Bruxelles.**

MAHAIM, E., professeur à l'Université de Liége, directeur de l'Institut de Sociologie Solvay, ancien Ministre de l'Industrie et du Travail, **9, avenue du Hêtre, Cointe,** ou **Parc Léopold, Bruxelles.**

PIRENNE, H., Professeur à l'Université de Gand, ancien Président de l'Union Académique Internationale, membre de l'Académie Royale, **rue Neuve Saint-Pierre, 126, Gand.**

POULLET, P., Député, ancien Ministre des Sciences et des Arts, ancien Président du Conseil, délégué belge à la Société des Nations, professeur à l'Université de Louvain, Ministre d'Etat, **avenue des Joyeuses-Entrées, 30, Louvain.**

VERMEYLEN, Sénateur, professeur à l'Université de Gand, membre de l'Académie flamande, délégué belge auprès de l'Institut International de Coopération Intellectuelle de Paris, **53, Dieweg, Uccle.**

WILMOTTE, M., Professeur à l'Université de Liége, secrétaire général du Comité d'Entente Franco-Belge, membre de l'Académie Royale, **84, rue Hôtel des Monnaies, Bruxelles.**

Président : **DESTRÉE, Jules,** Député, ancien Ministre des Sciences et des Arts, membre de la Commission Internationale de Coopération Intellectuelle, membre des Académies Royales, **rue des Minimes, 45, Bruxelles.**

Secrétaire : **BERSOU, L.,** Avocat à la Cour d'appel, **rue des Minimes, 49, Bruxelles.**

M. Levinson

FONDATION UNIVERSITAIRE

BRUXELLES, 11, RUE D'EGMONT

Compte aux Chèques postaux No. 128179

Le 18 avril 1930.

Monsieur Levinson,
Secrétaire de l'I.I.C.I.,
à PARIS.

Monsieur Levinson ,

La réunion du Bureau de l'O.I.M. a été fixée pour deux jours à Paris.

J'ai proposé à Mr.Luchaire que le premier jour se tint à Paris comme de coutume et le second jour à Mons.

Nous n'avons pas à intervenir dans les frais de la réunion de Paris. Nous prendrions à notre charge les frais supplémentaires pour Mons, c'est-à-dire le remboursement des frais de voyage Paris-Mons en 1ère classe, aller et retour et l'indemnité d'usage - qui est je crois de 70 frs.suisses pour la journée de séjour.

Mais cette combinaison est subordonnée au changement de date, au lieu des 26 et 27 mai, il faudrait choisir les 29 (Paris) et 30 (Mons).

Tout ceci avec l'agrément de M.Louis Piérard, député, Avenue du Petit Prince, à Forest-Bruxelles, auquel veuillez écrire directement si vous êtes d'accord, car je vais, moi, m'absenter pour quelque temps.

Bien à vous.

22 AVRIL 1930 C 23,865

Lettre partie le : - 2 MAI 1930

INDEXÉ A

Destrée.
Bureau O.I.M.
Piérard

A.17-1929

Institut international
de Coopération intellectuelle

DOSSIER :

Lettre N°

M. Fourdourinidis

pour visa (sur la première pelure blanche) et information.

Parti de la Direction : le 16.IV.30

à 10h.30

A.17-1959

Institut International
de Coopération Intellectuelle

DOSSIER :

Lettre N°

N. / Réf. Dossier

Pour visa (sur la première
feuille blanche) et information.

Paris le
Direction : Le

4 B.

Mr Levinson

Je ne vois que des avantages à la proposition de M Destrée

Si le Directeur est d'accord veuillez m'en prévenir pour faire le nécessaire auprès des Membres du Bureau

E.P.

Deshei 1800

Ong.

Gue.

Gran.

Sir Cecil

Rossi.

222

4

8.88

M - U - 600

1 —

~~200~~

3

14.88

DÉPOSÉ

Monsieur Fourdoukidis

pour avis

9.005 12/4/30

(de la part de Mr Levinson)

G. XXIII. 12

copie : A. III. 23

6680 aa

~~A. III. 23.~~
~~G. XXIII. 12~~
23.818

17 AVR 1930

CK/MR.-15/4

Monsieur Jules DESTREE
Député, Ancien Ministre,
Président de la Commission nationale belge
de Coopération intellectuelle.
45, Rue des Minimes.
BRUXELLES (Belgique)

Monsieur le Ministre,

M. Luchaire, ayant été appelé d'urgence auprès du Comité d'Etudes chargé de la révision de l'oeuvre de Coopération intellectuelle, m'a chargé de répondre à la lettre que vous avez bien voulu lui envoyer le 9 Avril.

M. le Directeur est d'accord avec votre projet de convoquer la réunion du deuxième jour de la session du Bureau de l'O.I.M. à Mons.

Je me permettrai seulement de vous demander de bien vouloir nous préciser un peu les termes de votre lettre. Vous avez bien voulu nous parler des frais de la journée, il s'agit probablement des frais de chemin de fer et de route (40 fr. français par participant) supplémentaires qui résultent du fait du déplacement de Paris à Mons des membres du bureau, ainsi que de trois fonctionnaires de l'Institut (le Directeur, le Secrétaire de l'O.I.M. et éventuellement, un secrétaire sténographe); vos frais de voyage en Belgique, ainsi que ceux de MM. Dupierreux et Graul étant déjà prévus, il s'agirait simplement de ceux de Sir Cecil Harcourt Smith, M. Rossi et M. Guiffrey, ainsi que de ceux des trois fonctionnaires de l'Institut.

Je me permets, à toutes fins utiles, d'attirer votre attention sur le fait que la réunion précédente a coûté à l'Institut la somme de 9.005 frs, somme qui ne pourrait être dépassée en aucun cas.

Nous vous serons tout à fait reconnaissants de bien vouloir nous confirmer si vous êtes d'accord avec nous.

Veuillez croire, Monsieur le Ministre, à l'expression de mes sentiments respectueusement dévoués.

Pour le Directeur et par autorisation
Le Chef de Section Secrétaire de l'Institut:

(L. Levinson)

Indexé A :
Destrée
O. I. M.

G-XXIII. 12

copie : A. III. 23

Office National des Musées de Belgique

Association sans but lucratif

Téléphone 301.30

Compte Ch.-Post. 105,92

MUSÉES ROYAUX
DU CINQUANTENAIRE
BRUXELLES

Bruxelles, le 9 avril 1930.

M. le Directeur

17 Avril 1930 22.818
Répondu le 17.4.30

Mon cher ami,

On a fixé la prochaine réunion du Bureau de l'Office International des Musées au 25 et 26 mai.

Ne serait-il pas possible de la fixer au 29 et 30 mai. Dans ce cas la première réunion se ferait comme de coutume à Paris, la seconde à Mons (et Mons supporterait les frais de sa journée, naturellement). Je vous propose donc là une économie; d'autre part, notre Office National serait heureux de montrer à ces Messieurs l'exposition des Peintres anciens du Hainaut qui sera visible dès le 30, et de les inviter au banquet du soir.

Bien à vous.

Indexé A :
Destrée
O.I.M.

G. XXIII. 12

Copie : G. XXIII. 37

DÉPOSÉ

MUSÉES ROYAUX
D'ART ET D'HISTOIRE

DIRECTION

Annexe :

Bruxelles, le 3 Mars 1930

Parc du Cinquantenaire. Téléphone 301,30

-6 MAR 1930 - 022.879
Répondu le SR-SV.12.3-30

Monsieur le Secrétaire,

En l'absence de Mr. Capart, actuellement en Egypte, j'ai eu l'honneur de recevoir la lettre G. XXIII.12,G XXIII.37 que vous lui adressiez en date du 1er courant.

Je crois utile de vous faire connaître que notre Conservateur en Chef ne rentrera de voyage qu'au début d'avril prochain.

Veuillez agréer, Monsieur le Secrétaire, l'expression de mes sentiments très distingués.

LA SECRETAIRE DES MUSEES,

M. Paul

Indexé A :
Capart
Repertoire d'oeuvres d'art démembrées

A Monsieur E. Foundoukidis
Secrétaire de l'Office international des Musées
PARIS

1685
aa

G.XXIII.12

Copie A III 23

7 MAR 1930

EF/MLI

Monsieur Jules DESTRÉE
Président du Bureau de
l'Office international des Musées,
45, rue des Minimes, 45
BRUXELLES (Belgique)

Mon cher Président,

Je me permets de vous envoyer sous ce pli, sur votre demande, le sténogramme du procès-verbal de la dernière réunion du Bureau de l'Office international des Musées.

Ce texte n'ayant pas été vu par les intéressés, et son exactitude ne pouvant être garantie, cette communication est confidentielle.

Veuillez agréer, Mon cher Président, l'expression de mes sentiments les plus dévoués.

Pour le Directeur et par autorisation

Le Secrétaire de
l'Office international des Musées:

EF DLL

(E. FOUNDOUKIDIS)

Destrée
O.I.M.

1676 aa

G.XXIII.12
Copie G.XXIII.37

1 MAR 1930

EF/MLI

Monsieur Jean CAPART
Conservateur en chef
des Musées royaux d'art et d'histoire,
(Parc du Cinquantenaire)
BRUXELLES

Cher Monsieur,

La Sous-Commission des Lettres et des Arts de la Société des Nations a exprimé, en juillet dernier, le désir que l'Office international des Musées poursuive la préparation d'un Répertoire d'oeuvres d'art démembrées. Ce répertoire pourrait être établi grâce à une enquête menée dans les divers pays. L'Office international des Musées publierait, à cet effet, un cahier préparatoire qui serait destiné à souligner l'intérêt de la question et à indiquer l'utilité et la possibilité de certaines reconstitutions d'ensembles dispersés.

Le Bureau de l'Office international des Musées qui s'est réuni les 30 et 31 janvier dernier pour étudier, entre autres questions, les moyens d'application de la résolution prise par la Sous-Commission des Lettres et des Arts, en ce qui concerne le répertoire d'oeuvres démembrées, a adopté le voeu suivant :

"Le Bureau considère qu'en vue d'essayer de réaliser le répertoire des oeuvres démembrées, dont la Commission de Coopération intellectuelle a souhaité la publication, il est nécessaire qu'un rapport lui soit présenté à l'une de ses prochaines réunions. Ce rapport déterminera l'étendue de l'enquête qui devrait être faite et les méthodes à employer. Il charge le Secrétariat de se mettre à ce sujet en rapport avec M. Capart, Conservateur en chef des Musées Royaux d'art et d'histoire à Bruxelles, qui a pris l'initiative de ce projet".

INDEXÉ A :
Capart
Répertoire d'oeuvres d'art démembrés.

Nous nous permettons de vous signaler ce voeu en vous priant de bien vouloir nous accorder votre précieuse collaboration pour l'établissement du rapport en question. Ce dernier pourrait d'ailleurs être établi sous la forme d'un article que nous serions très heureux de publier dans notre revue "Mouseion".

Vous estimerez sans doute avec nous, que la procédure adoptée par le Bureau de l'Office international des Musées permettra de poser la question si importante de l'établissement d'un répertoire d'oeuvres démembrées et de provoquer, à cet égard, un échange de vues entre les savants particulièrement intéressés à votre projet.

En vous remerciant à l'avance de votre précieuse collaboration, je vous prie de croire, cher Monsieur, à l'expression de mes sentiments les plus dévoués.

Pour le Directeur de l'Institut et par autorisation

Le Secrétaire de l'Office international des Musées :

(E. FOUNDOUKIDIS)

DEPOSÉ

1662 ao

G.XXIII.12 - 22.610

Copie AT 54

-7 MAR 1930

EF/MLI

Prof. Dr. Richard GRAUL
Wilhelmstrasse 51,
LEIPZIG
(Allemagne)

Cher Monsieur,

En réponse à votre lettre du 21 février, je m'empresse de vous informer que Mr. Royall TYLER habite toujours 21, Quai de Bourbon, à Paris. J'ai eu avec lui, ce matin, une conversation téléphonique et il a été très étonné d'apprendre que des lettres envoyées à cette adresse aient pu être égarées.

Je vous enverrai, d'ici quelques jours, la note relative à la réunion d'experts de Rome.

Veuillez agréer, cher Monsieur, l'expression de mes sentiments les plus dévoués.

Pour le Directeur de l'Institut
et par autorisation

Le Secrétaire de
l'Office international des Musées :

(E. FOUNDOUKIDIS)

DLL

INL[illegible]
Graul.
Tyler.

A classer dans G. XXIII - 12

M. FOUNDOUKIDIS

Le 27.II.30

M. le Directeur estime qu'il y aurait lieu de rédiger votre lettre à M. Destrée de la façon suivante:

"Je me permets de vous envoyer sous ce pli, sur votre demande, le sténogramme du procès-verbal de la dernière réunion du Bureau de l'Office international des Musées.

Ce texte n'ayant pas été vu par les intéressés, et son exactitude ne pouvant être garantie, cette communication est confidentielle".

DLL

L.L.

INSTITUT INTERNATIONAL DE COOPERATION INTELLECTUELLE

G.XXIII.12
copie: A.I.22

Adresse télégraphique: NATIONS GENEVE

SOCIETE DES NATIONS GENEVE LEAGUE OF NATIONS

Le 21 Février 1930.

DANS LA REPONSE PRIERE DE RAPPELER NO.

PLEASE QUOTE REF. NO. IN REPLY NO.

24 FEV 1930 - 022.595
Répondu le S.R.

Monsieur le Directeur,

J'ai l'honneur d'accuser réception de votre lettre du 18 février ainsi que du texte définitif des résolutions adoptées par le Bureau de l'Office international des Musées au cours de sa réunion des 30 et 31 janvier.

Veuillez agréer, Monsieur le Directeur, l'assurance de ma considération distinguée.

W.F. Schubert.

Indexé A:
- Schubert
- O.I.M.
- Opresco

W.F. Schubert,
Membre de la Section des Bureaux internationaux et de la Coopération intellectuelle.

M. le Directeur,
Institut international de Coopération intellectuelle,
2, rue Montpensier,
Paris.

§ XXIII 12 et copie
pour § XXIII-16

PROF. DR. RICHARD GRAUL

LEIPZIG N 22 21.2.1930
Wilhelmstr. 51 / Tel. 51032

24 FEV 1930 ~ 022.610
Répondu le 28-2-30
Parti : 1.3.30. GW.

Cher Monsieur,

Je vous remercie du compterendu de la réunion de Janvier. La séance qui a eu lieu à Berlin le 11 février sous la présidence de M. Harnack s'est occupée d'un projet de réorganisation de l' Institut présenté par M. Krüss. Séance confidentielle dont le rapport sera présenté par M. Dufour-Féronce à Genève. Je ne puis donc entrer en des détails. Mais, je vois que nous devons fort bien préparer la réunion d'experts au mois d'octobre. Je vous prierais donc de m'adresser bientôt le questionnaire relatif à la résolution 7 de votre compterendu.

Auriez-vous l'obligeance, de vous faire donner par l'Ambassade des Etats-Unis l'adresse de Mrs. Royall T y l e r à Paris qui résidait autrefois 21 Quai de Bourbon ou au Château d'Antigny (Côte d'Or) et qui s'interesse beaucoup aux questions d'archéologie médiévale. Je ne puis obtenir son adresse ici.

Agréez, cher Monsieur, l'expression de mes sentiments très distingués

Indexé A :
Grand

Téléphone Odéon 37-33

Monsieur
E. Foundoukidis
P a r i s 1
2 Rue de Montpensier

G. XXIII. 12

1234 aa

C.XXIII.12 - 21.596
(Voyez A.III.2)

20 FEV 1930

EF/MLI

Monsieur RIGHETTI
Secrétaire de la Commission italienne
de coopération intellectuelle,
Salita del Grillo, 1
ROME (Italie)

Monsieur le Secrétaire,

Nous nous excusons de n'avoir pu répondre plus tôt à votre lettre du 22 décembre. La réunion du Bureau de l'Office international des Musées a eu lieu les 30 et 31 janvier. M. Attilio Rossi, Membre du Bureau, a bien voulu prendre part à cette réunion. Quant aux experts, qui, conformément à la résolution prise par la Sous-Commission des Lettres et des Arts, devaient assister les membres du Bureau pour la préparation de la conférence sur la conservation, la restauration et l'examen scientifique des oeuvres d'art, nous avons dû, d'accord avec le Président du Bureau, renoncer, pour cette fois, à leur collaboration pour des raisons d'ordre budgétaire.

Veuillez agréer, Monsieur le Secrétaire, l'assurance de mes sentiments les plus distingués.

Le Directeur :

Pour le Directeur
et par autorisation
Le Chef de Section
Secrétaire de l'Institut

Index
Righetti
Rossi
C.N. Italie

SOCIÉTÉ DES NATIONS
INSTITUT INTERNATIONAL
COOPÉRATION INTELLECTUELLE

LEAGUE OF NATIONS
INTERNATIONAL INSTITUTE
OF INTELLECTUAL COOPERATION

Téléphone : LOUVRE { 34-35 / 66-15
Adresse Télégraphique : INTELLECTI-111-PARIS
Paris (1er) 2, Rue de Montpensier (Palais-Royal)

DEPOSE

Please quote Ref. N° in reply
Dans la réponse prière de rappeler
N° G/XXIII/12 21.596
EF/RA - 4-1-30
SECTION DES RELATIONS ARTISTIQUES
ARTISTIC RELATIONS SECTION

A III 2

Le 20 FEV 1930 192

Monsieur RIGHETTI
Secrétaire de la Commission italienne
de Coopération Intellectuelle
Salita del Grillo,1
ROME

Cher Monsieur,

En réponse à votre lettre du 22 décembre, nous nous empressons de vous remercier de l'obligeance que vous avez eue en remettant à M. Attilio ROSSI, notre lettre du 14 décembre.

A la demande de M. Jules DESTREE, la réunion du Bureau de l'Office International des Musées a été remise aux 30 et 31 janvier. Vous avez dû recevoir le télégramme que nous vous avons adressé à ce sujet le 30 décembre. ainsi que notre lettre du

Quant aux experts, qui, conformément à la résolution prise par la sous-Commission des Lettres et des Arts, devront assister les membres du Bureau pour la préparation de la conférence de la conservation et restauration des oeuvres d'art, nous avons le regret de vous informer que pour des raisons budgétaires nous sommes obligés de renoncer à utiliser la collaboration des personnalités ne résidant pas à Paris. Par conséquent ~~pour ce qui est de la participation italienne à la conférence à laquelle nous venons de faire allusion~~, nous nous contenterons des suggestions que M. Attilio ROSSI voudra bien présenter à la réunion du Bureau de Janvier. A cet effet nous serions reconnaissants à ce dernier de préparer une liste des savants italiens spécialistes des questions qui seront traitées à cette conférence en vue d'un choix par le Bureau.

.....

Veuillez agréer, Cher Monsieur, l'assurance de nos sentiments les plus cordialement dévoués.

Pour le Directeur
et par autorisation
le Secrétaire
de l'Office International des Musées
(E. Foundoukidis)

E. Foundoukidis

4086
aa

G.XXIII.13

18 FEV 1930

EF/MLI

Sir Cecil Harcourt Smith,
62, Rutland Gate,
LONDON
(England)

Dear Sir,

I beg to inform you that I am enclosing herewith the final texte of the resolutions adopted by the Executive of the International Museums Office, at its meeting of January 30 and 31, at which you were present.

Yours very truly,

For the Director
Secretary of the International
Museums Office :

(E. FOUNDOUKIDIS)

Index

Harcourt-Smith.

DEPOSE

1045 aa

C.XXIII.12 -

18 FEV 1930

EF/MLI

Monsieur Jules DESTRÉE
Député, Ancien Ministre,
Président de l'Office international
des Musées,
45, rue des Minimes, 45
BRUXELLES

Mon cher Président,

Je me permets de vous envoyer, sous ce pli, le texte définitif des résolutions adoptées par le Bureau de l'Office international des Musées, au cours de sa réunion des 30 et 31 janvier, à laquelle vous avez bien voulu participer.

Veuillez agréer, mon cher Président, l'expression de mes sentiments les plus cordialement dévoués.

Pour le Directeur de l'Institut

Le Secrétaire de
l'Office international des Musées :

(E. FOUNDOUKIDIS)

DLL

Index
Destrée

Lettre adressée à : MM. GRAUL, Leipzig
DUPIERREUX, Bruxelles
Guiffrey, Paris
OPRESCU, Genève

4080-84
aa

G.XXIII.12

18FEV1930

EF/MLI

Comm. Dott. Attilio ROSSI,
Ispettore Superiore
Direzione generale delle arti
Ministero dell'Educazione Nazionale,
Viale del Re, 56
ROMA (Italia)

Cher Monsieur,

Je me permets de vous envoyer, sous ce pli, le texte définitif des résolutions adoptées par le Bureau de l'Office international des Musées, au cours de sa réunion des 30 et 31 janvier à laquelle vous avez bien voulu participer.

Veuillez agréer, cher Monsieur, l'expression de mes sentiments les plus dévoués.

Pour le Directeur de l'Institut

Le Secrétaire de
l'Office international des Musées :

EF

(E. FOUNDOUKIDIS)

G.XXIII.12

M. FOUNDOUKIDIS.

Veuillez avoir l'obligeance de vous en tenir à ma note du 14.II.30

15.II.30

(L.L.)

G XXIII. 12

M. FOUNDOUKIDIS

14·I·30

Je vous serais reconnaissant de bien vouloir introduire quelques petites modifications dans le 1er § de votre note.

Il y a lieu, en donnant une liste des personnalités ayant toutes les mêmes fonctions, de mettre les noms dans l'ordre alphabétique afin d'éviter tout froissement possible.

L.L.

EF/MLI

G.XXIII.12 Le 12 février 1930.

MONSIEUR BELIME

Veuillez trouver, ci-joint, pour la revue de l'Institut, le texte des résolutions adoptées par le Bureau de l'C.I.M au cours de sa réunion des 30 et 31 janvier dernier.

E.F.

INSTITUT INTERNATIONAL DE COOPÉRATION INTELLECTUELLE

EF/MLI

Le 12 février 1930

C XXIII.12

MONSIEUR LE DIRECTEUR

Veuillez trouver, ci-joint, le texte définitif des résolutions adoptées par le Bureau de l'O.I.M., au cours de sa réunion des 30 et 31 janvier dernier.

E.F.

INSTITUT INTERNATIONAL DE COOPÉRATION INTELLECTUELLE

DEPOSE

EF/MLI

G.XXIII.12

Le 12 février 1930.

MONSIEUR TIS EAU

Je me permets d'attirer votre attention sur le texte des résolutions ci-jointes, adoptées par le Bureau de l'O.I.M., au cours de sa réunion des 30 et 31 janvier dernier.

E.F.

INSTITUT INTERNATIONAL DE COOPÉRATION INTELLECTUELLE

EF/MLI

C.XXIII.12 Le 12 février 1930.

MONSIEUR JAHIER

Veuillez trouver, ci-joint, le texte d'une résolution adoptée par le Bureau de l'O.I.M., au cours de sa réunion des 30 et 31 janvier dernier et qui vous intéresse.

E.F.

INSTITUT INTERNATIONAL DE COOPÉRATION INTELLECTUELLE

3383
aa

G.XXIII.12
22 048

24 JAN 1930

JL/CC - 23.1

Monsieur DUPIERREUX,
92, rue Lesbroussart,
BRUXELLES (Belgique)

Monsieur,

J'ai l'honneur de vous communiquer que, par décision du Comité de Direction de l'Institut international de Coopération intellectuelle du 23 décembre 1929, vous êtes nommé membre du bureau de l'Office international des Musées.

Veuillez recevoir, avec mes félicitations, l'assurance de mes sentiments distingués.

Le Directeur :

Belgique
O.I.M.

A DI

G-XXIII.12

Indications de réception.

N°

25 JAN 1930 * 022.067

Répondu le 1.2.

24 1 30 CENTRAL

ORIGINE.	NUMÉRO	NOMBRE DE MOTS	DATE.	HEURE DE DÉPÔT	MENTIONS DE SERVICE

SS ROMA ISTRUZIONE 6501 20 24º2100=

=854 SECONDO VOSTRO GRADITO INVITO SARA PARIGI 30

CORRENTE MATTINA = ISPETTORE SUPERIORE ROSSI

PROFESSORE LUCHAIRE

Indexé A :

Rossi

O.I.M.

N° 700 Ex — Août 1921 — 1216 21/727 (sous)

G.XXIII.12.

16 PAGES — 30 C[entimes]

LE SOIR

Chaque jour de 10 à 16 pages

FILS SPÉCIAUX AVEC PARIS ET LONDRES

LUNDI 7 MARS 1927. Édit. ★★★★

4 Editions :

RD/RA
RÉDACTION

TÉL. 239.71 ET 239.72

BRUXELLES, LE 13 Janvier 1930

~~PLACE DE LOUVAIN, 25.~~
92, Rue Lesbroussart.

Monsieur Julien LUCHAIRE
Directeur de l'I.I.C.I.
2, Rue de Montpensier
PARIS

24 JANV 1930 - 022.048
Répondue 24/1.30

Mon Cher Directeur,

J'ai bien reçu votre lettre du 13 janvier et je vous en remercie. C'est avec le plus vif plaisir que j'assisterai à la réunion du Bureau de l'O.I.M. les 30 et 31 janvier prochain.

Je me permets de vous signaler que je n'ai reçu jusqu'à ce jour aucune notification officielle de ma désignation comme membre du Bureau de l'O.I.M. C'est uniquement l'adresse de la lettre à laquelle je réponds en ce moment et une communication officieuse de M. DESTREE qui m'ont fait connaître la décision prise par le Comité de Direction.

Vous estimerez sans doute comme moi qu'il serait de bonne règle de me faire parvenir une communication de caractère plus officielle.

Je vous prie de croire, Mon Cher Directeur à mes sentiments les plus distingués.

Confidentiel

O I M

B 12 — 10.7.29 — 5000

DOSSIER :

G. XXIII. 12

FICHE DE RENVOI

CROSS REFERENCE

Voir dossier principal : G. XXIII. 59

Lettre N° : 21944

Date : 16. 1. 30.

Signataire : C. Harcourt-Smith

"Would you kindly tell M. Ludwig that I hope to attend the meeting on Jan. 30."

3096
aa

C/XXIII/12 (Voyez A. III. 2)
EF/RA - 11-1-30

13 JAN 1930

Monsieur RICHETTI
Secrétaire de la Commission nationale
italienne de Coopération Intellectuelle
Salita del Grillo, 1
ROME
Italie

Cher Monsieur,

Je vous envoie sous ce pli une lettre adressée à M. Attilio ROSSI. Je vous serais très reconnaissant de bien vouloir la lui faire parvenir.

En vous remerciant de votre obligeance, je vous prie de croire, Cher Monsieur, à l'expression de mes sentiments les plus distingués.

le Directeur:

EF

Richetti
C. N. Italienne
Rossi (A.)

G/XXIII/12
EF/RA - 11-1-30

13 JAN 1930

Sir Cecil HARCOURT SMITH
Surveyor of Works of Art to H.M.
The King of England
Keeper of the King's Armory
62, Rutland Gate
LONDON S.W.

Dear Sir,

We beg to confirm our telegram of December 30 informing you that the next meeting of the Bureau of the International Museums Office will take place on January 30 and 31 of this month at the International Institute of Intellectual Cooperation.

The first meeting will open on Thursday the 30 th at 10 a

We hope that we can count on your presence and we beg to thank you in advance your helpful collaboration.

The agenda of this meeting includes:

1. Rapport of the Secretary of the International Museums Offic on the activity of the Office since the last meeting of the Bure

2. Examination of the resolutions adopted by the SubCommittee of Letters and Arts last July and Study of the Methods to apply the

3. Preparation of the Conference of Experts for the scientifi examination, conservation and restoration of works of art.

4. Miscellaneous.

Yours truly

The Director:

M. GUIFFREY
Conservateur au Musée du Louvre
PARIS

Monsieur Attilio ROSSI
Chalcographie de Rome
ROME

3097.

3087-88-aa

G/XXIII/12
EF/RA - 11-1-30

Monsieur Richard GRAUL
Membre du Bureau de l'O.I.M.
Wilhelmstr. 51
LEIPZIG N.22
Allemagne

13 JAN 1930

Cher Monsieur,

Nous vous confirmons notre télégramme du 30 décembre vous informant que la prochaine réunion du Bureau de l'Office International des Musées aurait lieu les 30 et 31 janvier courant à l'Institut International de Coopération Intellectuelle.

La première séance s'ouvrira le jeudi 30 à 10 heures du matin.

Nous espérons pouvoir compter sur votre présence et vous remercions d'avance de votre précieuse collaboration.

L'ordre du jour de cette réunion comporte:

1°- Rapport du Secrétariat de l'O.I.M. sur l'activité de l'Office depuis la dernière réunion du Bureau.

2°- Examen des résolutions adoptées par la Sous-Commission des Lettres et des Arts en juillet dernier et étude des moyens de les mettre en application.

3°- Préparation de la conférence d'experts sur l'examen scientifique, la conservation et la restauration des oeuvres d'art.

4°- divers.

Je vous prie d'agréer, Cher Monsieur, l'expression de mes sentiments les plus distingués.

Le Directeur:

EF

Indexé

Graul
Rossi
Guiffrey
O.I.M.

M. GUIFFREY
Conservateur au Musée du Louvre
PARIS

Monsieur Attilio ROSSI
Chalcographie de Rome
ROME

3089
aa

G/XXIII/12
EF/RA - 11-1-30

13 JAN 1930

Monsieur Richard DUPIERREUX
Membre du Bureau de l'Office
International des Musées
92, Rue Lesbroussart
BRUXELLES

Cher Monsieur,

D'accord avec M. Jules DESTREE, la prochaine réunion du Bureau de l'Office International des Musées aura lieu les 30 et 31 Janvier courant à l'Institut International de Coopération Intellectuelle.

La première séance s'ouvrira le Jeudi 30 à 10 heures du matin.

Nous espèrons pouvoir compter sur votre présence et vous remercions d'avance de votre précieuse collaboration.

L'ordre du jour de cette réunion comporte:

1°- Rapport du Secrétariat de l'O.I.M. sur l'activité de l'Office depuis la dernière réunion du Bureau.

2°- Examen des résolutions adoptées par la Sous-Commission des Lettres et des Arts en Juillet dernier et étude des moyens de les mettre en application.

3°- Préparation de la conférence d'experts sur l'examen scientifique, la conservation et la restauration des oeuvres d'arts.

4°- divers.

Je vous prie d'agréer, Cher Monsieur, l'expression de mes sentiments les plus distingués.

Le Directeur:

EF

Indexe
Préparer
O.I.M.

3063
aa

G/XXIII/12
EF/RA - 11-1-30

11 JAN 1930

Monsieur Jules DESTREE
Ancien Ministre
Président du Bureau de l'Office
International des Musées
45, Rue des Minimes
BRUXELLES

Monsieur le Président,

Nous nous permettons de vous rappeler notre lettre du 4 janvier relative à la prochaine réunion de l'Office International des Musées et vous serions très reconnaissants de bien vouloir nous dire le plus tôt possible si vous êtes d'accord sur la convocation de MM. MERCIER et GOULINAT, experts, qui devront assister les membres du Bureau pour la préparation de la conférence sur l'examen scientifique, la conservation et la restauration des oeuvres d'art.

Veuillez agréer, Monsieur le Président, l'assurance de notre considération la plus distinguée.

Le Directeur:

Pour le Directeur et par autorisation

EF

Index
sestrée
v. I.M.

10 Janvier 1930

G/XXIII/12

NOTE POUR M. LE DIRECTEUR

Dans une lettre que M. Dupierreux a adressée à M. Destrée, Président du Bureau de l'Office International des Musées, et que celui-ci nous a communiquée, il remercie ce dernier de sa nomination comme membre du Bureau de l'O.I.M.

Je me permets de vous demander confirmation de cette nomination dont la Direction ne m'a pas avisé. Il y aura lieu en effet, si cette nomination est réelle, de convoquer M. Dupierreux à la prochaine réunion du Bureau et étant donné le délai très limité qui nous sépare de cette réunion cette convocation devrait être envoyée d'urgence.

D'autre part, il avait été convenu qu'à la réunion des 30 et 31 janvier assisteraient deux experts français: MM. MERCIER et GOULINAT. Ces derniers n'ont pas été jusqu'ici prévenus, M. Destrée n'ayant pas jusqu'à ce jour donné son accord à cet égard. Il y aurait par conséquent lieu de le lui rappeler d'urgence.

E.F.

E.F

Prière de préparer une lettre à M. Destrée, ainsi la lettre de convocation à M. Dupierreux

DLL

10. I. 30

INSTITUT INTERNATIONAL DE COOPÉRATION INTELLECTUELLE

2822
aa

C.XXIII.12/21.622

-4 JAN 1930

LL/CC - 3.1.30

Monsieur Jules DESTREE,
Président de l'Office international
des Musées, Ancien Ministre.
45, rue des Minimes,
BRUXELLES (Belgique)

Monsieur le Président,

Nous avons bien reçu votre lettre du 28 décembre et vous en remercions vivement. Nous sommes tout à fait d'accord avec vous pour estimer que, pour des raisons budgétaires, l'idée d'une réunion du Bureau de l'Office international des Musées à Londres devrait être abandonnée. Dans ces conditions, la réunion se fera à Paris les 30 et 31 janvier, comme il avait été primitivement convenu.

En ce qui concerne les experts qui devraient être convoqués pour assister les membres du Bureau, il ne nous sera malheureusement possible, pour les mêmes raisons, que de faire appel à des personnalités résidant à Paris. MM. MERCIER et COULINAT nous semblent qualifiés pour assister à cette réunion. D'ailleurs, M. OPRESCU avec lequel nous nous sommes entretenus ici, hier, était d'avis, comme nous, puisqu'il s'agit d'une réunion purement préparatoire, qu'on peut très bien se contenter de faire appel aux deux experts sus indiqués. Nous vous serions néanmoins très obligés de bien vouloir nous dire si ce choix vous agrée.

Quant aux travaux de la réunion, un projet d'ordre du jour vous a déjà été communiqué. Il est d'ailleurs conforme à celui qui vous a été proposé par M. Dupierreux, dans la lettre dont vous nous avez communiqué le texte.

En vous priant d'avoir l'obligeance de nous donner votre accord sur les points ci-dessus, veuillez agréer, Monsieur le Président, l'assurance de notre considération la plus distinguée.

Pour le Directeur et par autorisation
le Directeur :
L. Levinson

Index
Destrée
Off. Int. des Musées