RECETTES
ET
DÉPENSES

PAPETERIE DU CENTRE
MME VVE GLIÈRE
7, Rue de Valois
PARIS (1er)

Mois d'Congrès International du Cinématographe 192__

Dates	1926	Recettes	Dépenses
Avril 28	Subvention du Département de la Seine versée par M. Lorquin	10000	
30	Mlle Lannes dactylo Salaire avril		105
	Cornelissen Traitement		1000
	d° Remboursement d'avances		164 80
Mai 14	Morain, concierge Gratification en avril		50
	Cornelissen Affranchissements		345
31	Mlle Lannes dactylo Salaire mai		350
	Cornelissen Traitement		500
	Morain Gratification mai		50
Juin 30	Mlle Lannes dactylo Salaire juin		350
	Cornelissen Traitement d'		500
	d° Remt d'avances		567
	Morain Gratification juin		20
			4001 80
Juillet 31	Cornelissen Indemnité juillet		500
	Lannes Salaire d.		350
	Morain Gratification		20
	Cornelissen Remt d'avances		1051 45
Août 1	Lannes Salaire août		350
3	Cornelissen Indemnité août		500
8	d. Remb. d'avances		480 45
21	d. d°		1259 35
28	Société des Compositeurs Droits d'auteurs		22 25
25	M. Lalicer Prêt	10000	
Août 29	Interprète d'Allemand (Calane)		70
Sept 1	Gonge Instructions		140
2	Contribution au Banquet (versé par Mlle Krauss)	4950	
	Remboursé à M. Paul Schiller		100
		24950	8845 30

Mois d _____ 192__

Dates		Recettes	Dépenses
1926	Report	2m950	8845 30
oct. 2	Remboursé à M. Lukaroky		50
	do à M. Clarac		600
	M. France traductions et interprétations		310
	Versement de M. Locquin	8000	
4	Mlle Obouchow Salaire de sténotypiste		320
	Versement de M. Gallié	3800	
	Mlle Bieber. Salaire de sténotypiste		320
	Mlle Bodon d°		30
5	Comelissen Indemnité fle		500
	d° Taxis		198 90
	d° Avances timbres etc		2090 45
	Mlle Lanne Salaire fle		700
7	Mlle Altkaufen d° Sténotypiste		320
	M. Clapiso Traductions		340
	Musique de la Garde		1292
11	Tombois et Tramway Versailles		294
	Diamond française Banquet à Versailles		1116
	Clarac Timbres et télégrammes		851 75
	Mlle Goldenberg Déplacements		10
	Mme Ward d°		10
13	Lalande Timbres. poste	36750	50
	Mlle Condly Frais divers et Congrès		140
18	M. Clarac Frais divers et M. Olivier		346
25	Heymans Honoraires sténographes		2800
9bre 5	Mlle Lannes Salaire ortho		350
8	M Berthelot Taxis		525
10	Comelissen Traitement fle		500
	à reporter	36750	32953 40

Mois d _____ 192__

Dates		Recettes		Dépenses	
	Reports	36750	.	32953	40
Xbre 1	Mlle Lassus Salaire gle			350	
	M. Cornelissen Traitement gle			500	
	d. Rembt. d'avances			240	80
	Morain Gratification			20	
10	Subvention de la Société des Auteurs	1000			
16	Herbert Journées d'interprète			500	
20	Subvention du Ministère des Affres Etrangères	5000			
	Robinard Travaux supplémentaires			100	
	Ristorelli d.			200	
	Valante d.			100	
	Mme Ward d.			100	
	Mlle Grimsborny d.			100	
	Mlle Lamy d.			100	
	Mme Knecht d			100	
21	Mlle Lory d.			100	
	A reporter	42750		35464	20

Mois d _____ 192__

Dates		Recettes	Dépenses
	Reports	42750	35464 20
Xbre 22	Mlle Feldstein Travaux supplts		100
23	Mlle Lamas d°		800
	Mlle Lemaire d°		800
	Comelinez d°		1400
	Ristorelli Timbres & quittance		2 50
29	Frais Universitaires Acompte		2000
30	Mlle Aubertin Stenographie		100
	Restant au 31 Xbre 1926	42750	40666 70

Solde 2.083f.30

Mois d _____ 192__

Dates	1927	Recettes		Dépenses	
	Solde au 1er Janvier 1927	2083	30		
Janv. 13	M. Corsaro Traductions			300	
Fév 1	Benoit Levy Divers			501	90
	Dorbonne Vestiaire			200	50
	Amis de l'Université Frais amphith			1000	
				2002	40
12	M. Roland Marcel Subvent. Ville de Paris	10000			
	Timbre de quittance pour reçu ci-dessus			1	
				2003	40
Mai 23	Association professionnelle du Cinema	1000			
	Timbre de quittance pour reçu ci-dessus			0	50
Juin 7	Chèque de M. Gallié	1000			
	Frais d'encaissement de ce chèque			7	80
		14083	30	2011	70
17	Chèque Chambre syndicale de la cinématographie	4200			
	Frais d'encaissement			13	
24	Ch. Germaine Dulac (Sté des auteurs de films)	1000			
	Frais d'encaissement			03	
		19283	30	2025	
27	Remb. à M. Lalier			10000	
		19283	30	12025	

Cinéma

1° Actif -		42 750
2° Passif - Dépenses ~~à payer~~ payées	42 670.10	
Dettes (1)	899.25	
Total du Passif	51 669.35	51 669.35
	Déficit	8 919.35

(1) Détail des dettes.

Presses universitaires (papeterie)	4 600	
Jallot (location de chaises etc)	4 130	
Mlle Lyon (papeterie)	252.25	
	17	
Gerstner (photographie	8 999.25	

~~J'ai-t-il une dette Gerstner de 17 ?~~

~~Dans ce cas, il faudrait majorer le passif de cette somme~~

Cinéma . Détail des opérations -

A. Recettes -

Subvention du Dépt de la Seine		10000	
d. Ville de Paris		10000	
Cotisation pour le banquet		4950	
Versement effectué par M. Bergin		8000	
d.	Gallia	3800	
d.	Société des Auteurs	1000	
d.	Affaires Etrangères	5000	42750

B. Dépenses -

Traitements et salaires	12555	
Gombos	434	
Traductions	2160	
Frais de correspondance	7100	
Remboursement de cotisation	750	
Frais de déplacement	198.90	
Banquet	11160	
Papeterie et impressions, etc	1004.50	
Musique et frais divers	6289.[illegible]	
Hystérotomie (polygraphie)	17	
	69	
	51652.35	
Excédent de Dépenses	8919.35	

Mois d _____ 192__

Dates		Recettes		Dépenses	
	Reports	19283	30	12025	
Juillet 13	Presses Universitaires			4600	
	Mme Fliere fournitures diverses			247	25
Août 27	Recu à Mme Dulac (timbre quitt et porte)			1	
Xbre 29	Acompte à la maison Jallot			2440	
		19283	30	19273	25
	Solde au 31 Xbre 1927 : 10f.05				

Mois d _____ 192__

Dates		Recettes	Dépenses

Mois d _____ 192__

Dates		Recettes	Dépenses

Mois d _____ 192__

Dates		Recettes	Dépenses

Mois d _____ 192__

Dates		Recettes	Dépenses

Mois d _____ 192__

Dates		Recettes	Dépenses

Mois d _____ 192__

Dates		Recettes	Dépenses

Mois d _____ 192__

Dates		Recettes	Dépenses

Mois d _____ 192__

Dates		Recettes	Dépenses

Mois d _____ 192__

Dates		Recettes	Dépenses

Mois d _____ 192__

Dates		Recettes	Dépenses

Mois d _____ 192__

Dates		Recettes	Dépenses

Mois d _____ 192__

Dates		Recettes	Dépenses

Mois d _____ 192__

Dates		Recettes	Dépenses

Mois d _____ 192__

Dates		Recettes	Dépenses

Mois d _____ 192__

Dates		Recettes	Dépenses

Mois d _____ 192__

Dates		Recettes	Dépenses

Mois d _____ 192__

Dates		Recettes	Dépenses

Mois d _____ 192__

Dates		Recettes	Dépenses

Mois d _____ 192__

Dates		Recettes	Dépenses

Mois d _____ 192__

Dates		Recettes	Dépenses

Mois d _____ 192__

Dates		Recettes	Dépenses

Mois d _____ 192__

Dates		Recettes	Dépenses

Mois d _____ 192__

Dates		Recettes	Dépenses

Mois d _____ 192__

Dates		Recettes	Dépenses

Mois d _____ 192__

Dates		Recettes	Dépenses

Mois d _____ 192__

Dates		Recettes	Dépenses

Mois d _____ 192__

Dates		Recettes	Dépenses

Mois d _____ 192__

Dates		Recettes	Dépenses

Mois d _____ 192__

Dates		Recettes	Dépenses

Mois d _____ 192__

Dates		Recettes	Dépenses

Mois d _____ 192__

Dates		Recettes	Dépenses

Mois d _____ 192__

Dates		Recettes	Dépenses

Mois d _____ 192__

Dates		Recettes	Dépenses

Mois d _____ 192__

Dates		Recettes	Dépenses

Mois d _____ 192__

Dates		Recettes	Dépenses

Mois d _____ 192__

Dates		Recettes	Dépenses

Mois d _____ 192__

Dates		Recettes	Dépenses

Mois d _____ 192__

Dates		Recettes	Dépenses

Mois d _____ 192__

Dates		Recettes	Dépenses

Mois d _____ 192__

Dates		Recettes	Dépenses

Mois d _____ 192__

Dates		Recettes	Dépenses

Mois d _____ 192__

Dates		Recettes	Dépenses

Mois d _____ 192__

Dates		Recettes	Dépenses

Mois d _____ 192__

Dates		Recettes	Dépenses

Mois d _____ 192__

Dates		Recettes	Dépenses

Mois d _____ 192__

Dates		Recettes	Dépenses

Mois d _____ 192__

Dates		Recettes	Dépenses

Mois d _____ 192__

Dates		Recettes	Dépenses

Mois d _____ 192__

Dates		Recettes	Dépenses

Mois d _____ 192__

Dates		Recettes	Dépenses

Mois d _____ 192__

Dates		Recettes	Dépenses

Mois d _____ 192__

Dates		Recettes	Dépenses

Mois d _____ *192*__

Dates		Recettes	Dépenses

Mois d _____ 192__

Dates		Recettes	Dépenses

Mois d _____ 192__

Dates		Recettes	Dépenses

Mois d _____ 192__

Dates		Recettes	Dépenses

Mois d _____ 192__

Dates		Recettes	Dépenses

Mois d _____ 192__

Dates		Recettes	Dépenses

Mois d _____ 192__

Dates		Recettes	Dépenses

Mois d _____ 192__

Dates		Recettes	Dépenses

Mois d _____ 192__

Dates		Recettes	Dépenses

Mois d _____ 192__

Dates		Recettes	Dépenses

Mois d _____ 192__

Dates		Recettes	Dépenses

Mois d _____ 192__

Dates		Recettes	Dépenses

Mois d_____ 192__

Dates		Recettes	Dépenses

Mois d _____ 192__

Dates		Recettes	Dépenses

Mois d _____ 192__

Dates		Recettes	Dépenses

Mois d _____ 192__

Dates		Recettes	Dépenses

Mois d _____ 192__

Dates		Recettes	Dépenses

Mois d _____ 192__

Dates		Recettes	Dépenses

Mois d _____ 192__

Dates		Recettes	Dépenses

Mois d _____ 192__

Dates		Recettes	Dépenses

Mois d _____ 192__

Dates		Recettes	Dépenses

Mois d _____ 192__

Dates		Recettes	Dépenses

Mois d _____ 192__

Dates		Recettes	Dépenses

Mois d _____ 192__

Dates		Recettes	Dépenses

Mois d _____ 192__

Dates		Recettes	Dépenses

Mois d_____ 192__

Dates		Recettes	Dépenses

Mois d _____ 192__

Dates		Recettes	Dépenses

Mois d _____ 192__

Dates		Recettes	Dépenses

Mois d _____ 192__

Dates		Recettes	Dépenses

M. Ristorelli

CONGRES DU CINEMA.

A - RECETTES :

Subvention du Département de la Seine	10.000	Frs
Cotisation pour le Banquet	4.950	
Versement effectué par M. Locquin	8.000	
" " " M. Gallié	3.800	
	26.750	

B - DEPENSES :

Traitement du Secrétaire et de la Dactylo ..	5.705	Frs
Pourboires au concierge de l'I.I.C.I.	140	
Dactylographes pour le Congrès	1.150	
Traducteurs	860	
Frais de correspondance	6.860 ,	25
Droits d'auteur	22 ,	25
Remboursement de cotisations	750	
Musique de la Garde	1.292	
Frais de déplacement (taxis Congrès)	198 ,	90
Banquet	11.160	
Pourboires et trammays à Versailles	294	
	28.432,	40

C - DETTES :

Benoit-Lévy	451 ,	90
Presses Universitaires	6.660	
Fournitures	252 ,	25
Gestner	17	
Gallot, vestiaire	4.130	(montant du devis)
	11.511 ,	15

DEFICIT : 3.193 , 55

PREVISIONS DE RECETTES :

Chambre Syndicale	25.000
Ville de Paris	10.000
Affaires Etrangères	5.000
Institut	5.000

Factures des Presses Universitaires :

Mars, Mai, Juin et Juillet	4.592
Août et Septembre	2.068
	6.660

Mois d _____ 192__

Dates		Recettes	Dépenses

Mois d _____ 192__

Dates		Recettes	Dépenses

Mois d _____ 192__

Dates		Recettes	Dépenses

Mois d _____ 192__

Dates		Recettes	Dépenses

Mois d _____ 192__

Dates		Recettes	Dépenses

Mois d _____ 192__

Dates		Recettes	Dépenses

Mois d _____ 192__

Dates		Recettes	Dépenses

Mois d _____ 192__

Dates		Recettes	Dépenses

Mois d _____ 192_

Dates		Recettes	Dépenses

B.IX 11.

Congrès International du Cinématographe

—

Suite du Congrès du Cinématographe

1926 - 1927

N°

CLASSEUR - DOSSIER

sans perforation

"UN"

Nom

Adresse

Contenu

du

au

Observations

UNIS FRANCE

Note pour M. le Directeur.

M. Locquin et M. Gallié ont décidé de verser, sur les 2.410 frs encore en caisse pour le Congrès du Cinéma, un acompte de 2.400 frs. M. Ristorcelli m'a déclaré être décidé à ne payer cette somme que sur un ordre de vous. Je vous prie, en conséquent, de bien vouloir viser une des copies de la lettre préparée pour M. Gallié, que vous trouverez ci-incluse.

En vous remerciant à l'avance,

Respectueusement,

Fuglone

INSTITUT INTERNATIONAL DE COOPÉRATION INTELLECTUELLE

Prière de retourner ces documents à M Ristorelli

2, Rue Turgot
Tél. : Trudaine 63-77
sur rendez-vous

COR

ce 22 Décembre 1927

Mon Cher Ami,

Je suis d'accord avec M. Locquin .

Je crois que le mieux serait de verser un acompte à la maison Jallot et pour le surplus de s'adresser à la Chambre Syndicale.

Vous serez bien aimable de préparer les lettres que je signerai lundi .

Bien à Vous

Gallé

COR

R.C. Seine N° 45.484 736

TÉLÉPHONE : SÉGUR 05-62
ADRESSE TÉLÉGRAPHIQUE JALLOBEL

Réclamée le 29 Mars 1927

J. JALLOT Succ.R

Du Montparnasse

C. Chèques Postaux Paris N° 355.08

A. BELLOIR
J. JALLOT. Succr
13 OCTO 1927
82.3 bd Montparnasse. PARIS

2410,05

RNISSEUR

des Députés de la Ville de Paris
Eglises, Chemins de fer, etc.

INSTALLATIONS PROVISOIRES

ÉLECTRICITÉ FLEURS

21-712 ETC.

CONGRÈS INTERNATIONAL DU CINEMA

Paris, le 27 SEPTEMBRE 1926

Fourni en location jusqu'au
2 Octobre suivant devis du 23 Septembre :

9m.	Etagères de vestiaire)			
400	Numéros de vestiaire)			
I	Table de 4m.00 avec tapis).....		500	00
I	Estrade de 5m. x 3m.00 élevée de 0m.30 recouverte de tapis.....		450	00
I	Tapis de table drap vert de 4m.75 x Im.80		I20	00
I50	Chaises laquées cannées, l'unE.....	5 00	750	00
I40	Chaises laquées garnies, l'une.....	6 00	840	00
270	Chaises laquées dorées cannées, l'une....	7 00	I470	00
	TOTAL.....		4I30	00

TIMBRES RISSAT 50 10

TIMBRES RISSAT 50 10

Reçu à valoir
la somme de
Deux mille quatre
cents francs
(2400 fr.)
Le 29 Sept. 1927

en caisse 2410 f. 05

M. Ricard

COR

R.C. Seine N° 45.484 736

TÉLÉPHONE : SÉGUR 05-62
ADRESSE TÉLÉGRAPHIQUE JALLOBEL

A. BELLOIR.

J. JALLOT Succ.R

82, Boulevard du Montparnasse

C. Chèques Postaux Paris N° 355.08

TAPISSERIE · DÉCORATION
FÊTES

Location
POUR
BALS. SOIRÉES. MARIAGES
EXPOSITIONS

INSTALLATIONS PROVISOIRES

ÉLECTRICITÉ FLEURS

ETC.

FOURNISSEUR
de l'Etat, de la Chambre des Députés, de la Ville de Paris,
des Ministères, Lycées, Eglises, Chemins de fer, etc.

DUPLICATA

21-712

CONGRES INTERNATIONAL DU CINEMA

Paris, le 27 SEPTEMBRE 1926

Fourni en location jusqu'au
2 Octobre suivant devis du 23 Septembre :

9m.	Etagères de vestiaire			
400	Numéros de vestiaire			
I	Table de 4m.00 avec tapis).....		500	00
I	Estrade de 5m. x 3m.00 élevée de 0m.30 recouverte de tapis.....		450	00
I	Tapis de table drap vert de 4m.75 x Im.80		I20	00
I50	Chaises laquées cannées, l'unE.....	5 00	750	00
I40	Chaises laquées garnies, l'une.....	6 00	840	00
210	Chaises laquées dorées cannées, l'une....	7 00	I470	00
	TOTAL.....		4I30	00

Reçu à valoir
la somme de
deux mille quatre
cents francs
(2400 fcs)
Le 29 Déc. 1927

en caisse 2410 t. 05

M. Ricard

SOCIÉTÉ DES AUTEURS DE FILMS

51, RUE DE CLICHY, 51 -- PARIS (IX^e)

TÉLÉPH. GUTENBERG 54-17

SOCIÉTÉ DES AUTEURS DE FILMS
51, Rue de Clichy, 51
Tél. : Gutenberg 54-17
16 JUIL 1927
Secrétariat : Ségur 97-28

Paris, le 16 Juillet 1927

Monsieur RISTORCELLI
Caissier de L'Institut International
de Coopération Intellectuelle
rue Montpensier
PARIS.

arrivé le 27-8-1927

Monsieur,

Je vous serais très obligée de bien vouloir faire parvenir à Madame Germaine DULAC, Trésorière de la S.A.F., 46, rue du Général Foy, un reçu régulier de la somme de MILLE FRANCS qui a été acquittée par chèque par M. BURGUET Président de la Société.

Je vous avais adressé, à la fin du mois de Juin, une lettre à ce sujet, mais étant donné que Mme Dulac n'a reçu aucune réponse, j'en conclus que la lettre a dû être égarée.

Je vous prie d'agréer, Monsieur, avec mes remerciements l'expression de mes sentiments distingués.

La Secrétaire:

Type-Writer-is-The-Best-Paper-F

LES PRESSES UNIVERSITAIRES
DE FRANCE
Société Coopérative d'Impression, d'Édition et de Librairie
49, BOULEVARD SAINT-MICHEL
PARIS (V^e^)

Tél. : GOB. 59-56
— 64-13

Chèques Postaux 392-33
R. C. : PARIS 177.896

N° 1409

RELEVÉ DE FACTURES

M Congrès International du Cinéma
2 Rue Montpensier Paris Doit

Paris, le 31 Octobre 1926

Mars	17	Notre facture du 26/12	2759		25 -
	"	" " 31/12	2819		45 -
Mai	21	" "	3429		325 -
	"	" "	3430		115 -
	"	" "	3431		400 -
	"	" "	3432		420 -
	25	" "	3238		785 -
	"	" "	3299		940 -
	"	" "	3300		660 -
	31	" "	3305		290 -
	"	" "	3333		325 -
Juin	18	" "	3471		202 -
Juillet	27	" "	3625		60 -
Août	31	Notre facture	3573	Cette facture manque	100 -
	"	" "	3557		80 -
	"	" "	3559		112 -
	"	" "	3562		240 -
	"	" "	3582		97 -
	"	" "	3583		127 -
	"	" "	3584		127 -
					5475

FACTURE PAYABLE A PARIS, 49, BOUL SAINT-MICHEL

Nos traites ne font pas dérogation au lieu de paiement.

LES PRESSES UNIVERSITAIRES
DE FRANCE
Société Coopérative d'Impression, d'Édition et de Librairie
49, BOULEVARD SAINT-MICHEL
PARIS (V^e^)

Tél. : GOB. 59-56
— 64-13

Chèques Postaux 392-33
R. C. : PARIS 177.895

N° 1410

RELEVÉ DE FACTURES

M Congrès International du Cinéma
2. Rue Montpensier Paris Doit

Paris, le 31 Octobre 1926

		Report		5475 —
Septbre	20	notre facture	4978	7 —
"	"	"	4986	250 —
30	"	"	5915	312 —
"	"	"	5910	72 —
30	"	"	3821	188 —
"	"	"	3822	135 —
"	"	"	3823	235 —
Octobre	26	"	3839	40 —
				6700 —
		Facture n°. 3573		— 100
			Total	6600

FACTURE PAYABLE A PARIS, 49, BOUL. SAINT-MICHEL

Nos traites ne font pas dérogation au lieu de paiement.

2759

LES PRESSES UNIVERSITAIRES
DE FRANCE
SOCIÉTÉ COOPÉRATIVE D'IMPRESSION D'ÉDITION ET DE LIBRAIRIE
49, Boulevard Saint-Michel
PARIS (Vᵉ)
Tél. : GOB. 59-56 Chèques Postaux 392-33
Reg. du Commerce Seine 117.895

IMPRIMERIE

M CONGRES INTERNATIONAL DU CINEMATOGRAPHE

2, Rue de Montpensier PARIS

Doit

C 4093

Paris, le 24 Décembre 192 5 35.226.

500	env.	blanches avec impressions	25 00

Lors du règlement, prière de bien vouloir mentionner N°, date et montant de la facture.

Vu ! Bon

Nous disons ; VINGT CINQ FRANCS

FACTURE PAYABLE A PARIS, 49, Bd Saint-Michel.

LES PRESSES UNIVERSITAIRES
DE FRANCE
SOCIÉTÉ COOPÉRATIVE D'IMPRESSION D'ÉDITION ET DE LIBRAIRIE
49, Boulevard Saint-Michel
PARIS (Vᵉ)
Tél. : GOB. 59-56 Chèques Postaux 392-33
Reg. du Commerce Seine 117.895

N°2818

IMPRIMERIE

M CONGRES INTERNATIONAL DU CINEMATOGRAPHE

2 Rue Montpensier - PARIS

Doit

Cde.4093

Paris, le 31 Décembre 1925 *192*

35.226.

500 Têtes de lettres in.4°	45.--

Bon à payer

FRS. 45.--

FACTURE PAYABLE A PARIS, 49, Bd Saint-Michel.

Membres de la Commission d'organisation

LES PRESSES UNIVERSITAIRES
DE FRANCE
SOCIÉTÉ COOPÉRATIVE D'IMPRESSION D'ÉDITION ET DE LIBRAIRIE
49, Boulevard Saint-Michel
PARIS (Vᵉ)
Tél. : GOB. 59-56 Chèques Postaux 392-33
Reg. du Commerce Seine 147.895

3429

IMPRIMERIE

M INSTITUT DE COOPERATION INTELLECTUELLE
2 Rue Montpensier - PARIS

Doit

C.4614

Paris, le 25 MAI 1926 192

35.226.

3000 Circulaires in-4° recto verso "Liste des membres du Comité international du cinématographe"	
Prix convenu pour 2000 ex.	260.-
mille exemplaires en plus	65.-
	325.-

Lors du règlement, prière de bien vouloir mentionner, N° , date et montant de la facture.

FACTURE PAYABLE A PARIS, 49, Bd Saint-Michel.

Feuille Rose

LES PRESSES UNIVERSITAIRES
DE FRANCE
SOCIÉTÉ COOPÉRATIVE D'IMPRESSION D'ÉDITION ET DE LIBRAIRIE
49, Boulevard Saint-Michel
PARIS (Vᵉ)
Tél. : GOB. 59-56 Chèques Postaux 392-33
Reg. du Commerce Seine 137.895

3430

IMPRIMERIE

Cinema

le Mans

M INSTITUT DE COOPERATION INTELLECTUELLE

2 Rue Montpensier - PARIS

C. 4615

Doit

Paris, le 25 Mai 1926 192 35.226.

1000 Prospectus bilingue "Avis très important" in-8° impression recto-verso sur papier rose - Prix convenu		115.-

Lors du règlement, prière de bien vouloir mentionner, N°, date et montant de la facture.

FACTURE PAYABLE A PARIS, 49, Bd Saint-Michel.

Programme de Travaux
3431

LES PRESSES UNIVERSITAIRES
DE FRANCE
SOCIÉTÉ COOPÉRATIVE D'IMPRESSION D'ÉDITION ET DE LIBRAIRIE
49, Boulevard Saint-Michel
PARIS (Ve)
Tél. : GOB. 59-56 Chèques Postaux 392-03
Reg. du Commerce Seine 117.895

Cinéma

IMPRIMERIE

M INSTITUT DE COOPERATION INTELLECTUELLE
2 Rue Montpensier - PARIS

Doit

C. 4616

Paris, le 25 MAI 1926 192

35.226.

4000 Programmes du congrès international du cinématographe impression recto-verso - texte franco-Anglais	
Prix convenu pour 2000 exempl.	270.-
2000 ex. en plus à 65 Frs.	130.-
	400.-

Lors du règlement, prière de bien vouloir mentionner, N°, date et montant de la facture.

FACTURE PAYABLE A PARIS, 49, Bd Saint-Michel.

grandes Enveloppes

LES PRESSES UNIVERSITAIRES
DE FRANCE
SOCIÉTÉ COOPÉRATIVE D'IMPRESSION D'ÉDITION ET DE LIBRAIRIE
49, Boulevard Saint-Michel
PARIS (Vᵉ)
Tél. : GOB. 59-56 Chèques Postaux 392-33
Reg. du Commerce Seine 147.805

3432

IMPRIMERIE

M INSTITUT DE COOPERATION INTELLECTUELLE
2 Rue Montpensier - PARIS

Doit

C.4623

Paris, le 25 MAI 1926 192

35-226.

3000 Enveloppes bulle format 23x27 impression noire en tête -
Prix convenu : le mille 140.- 420.- ✓

Lors du règlement, prière de bien vouloir mentionner, N° , date et montant de la facture.

FACTURE PAYABLE A PARIS, 49, Bd Saint-Michel.

Réglements du Congrès

LES PRESSES UNIVERSITAIRES
DE FRANCE
SOCIÉTÉ COOPÉRATIVE D'IMPRESSION, D'ÉDITION ET DE LIBRAIRIE
49, Boulevard Saint-Michel
PARIS (V°)
Tél. : GOB. 59-56 Chèques Postaux 392-33
Reg. du Commerce Seine 177.895

IMPRIMERIE

M INSTITUT INTERNATIONAL DE COOPERATION
INTELLECTUELLE
2 RUE MONTPENSIER
PARIS

Doit

Cde 4617

Paris, le 27 MAI 192 6

4.000 Réglements du Congrés in 4° 4 pages (anglais et français)	
Prix convenu pour 2.000 ex/	535
2.000 ex. en plus à 125 Frsle/00	250
	785

Lors du règlement, prière de bien vouloir mentionner, N° , date et montant de la facture.

FACTURE PAYABLE A PARIS, 49, Bd Saint-Michel.

Invitations

LES PRESSES UNIVERSITAIRES
DE FRANCE
SOCIÉTÉ COOPÉRATIVE D'IMPRESSION, D'ÉDITION ET DE LIBRAIRIE
49, Boulevard Saint-Michel
PARIS (V^e)
Tél. : GOB. 59-56 Chèques Postaux 392-33
Reg. du Commerce Seine 177.895

IMPRIMERIE

M

INSTITUT INTERNATIONAL DE COOPERATION
INTELLECTUELLE
2 RUE MONTPENSIER
PARIS

Doit

Cde 4618

Paris, le 26 MAI *192* 6

3.000 invitations au Congrés in 4° écu sur papier Hollande.		
prix convenu		640
I.000 ex. tirés en plus		230
Supplément pour un changement sous presse		40
Sup. pour 2 clichés signature à 15^f		30
		940

Lors du règlement, prière de bien vouloir mentionner, N° , date et montant de la facture.

FACTURE PAYABLE A PARIS, 49, Bd Saint-Michel.

Notes concernant le Congrès de Cornelissen

LES PRESSES UNIVERSITAIRES
DE FRANCE
SOCIÉTÉ COOPÉRATIVE D'IMPRESSION, D'ÉDITION ET DE LIBRAIRIE
49, Boulevard Saint-Michel
PARIS (V·)
Tél. : GOB. 59-56 Chèques Postaux 392-33
Reg. du Commerce Seine 177.895

IMPRIMERIE

M

INSTITUT INTERNATIONAL DE COOPERATION
INTELLECTUELLE
2 RUE MONTPENSIER - PARIS

Doit

Cde 4619

Paris, le 26 MAI *192* 6

3.000 notices concernant le Congrés in 4°, 4 pages, texte anglais et français	
prix convenu pour 2.000 ex.	535
I.000 ex. en plus	I25
	660

Lors du règlement, prière de bien vouloir mentionner, N° , date et montant de la facture.

FACTURE PAYABLE A PARIS, 49, Bd Saint-Michel.

Liste des Membres CNFCI corrigée

LES PRESSES UNIVERSITAIRES
DE FRANCE

SOCIÉTÉ COOPÉRATIVE D'IMPRESSION D'ÉDITION ET DE LIBRAIRIE

49, Boulevard Saint-Michel
PARIS (Ve)

Tél. : GOB. 59-56 Chèques Postaux 392-33
Reg. du Commerce Seine 117.895

IMPRIMERIE

M INSTITUT INTERNATIONAL DE COOPERATION INTELLECTUELLE

2 RUE MONTPENSIER

Doit

Cde 4669 PARIS

Paris, le 31 MAI 192 6 35.226.

Réimpression à 500 exemplaires de la circulaire in 4° simple, impression recto verso, texte français	290 ""

FACTURE PAYABLE A PARIS, 49, Bd Saint-Michel.

Liste des Membres CNFCI

LES PRESSES UNIVERSITAIRES
DE FRANCE
SOCIÉTÉ COOPÉRATIVE D'IMPRESSION D'ÉDITION ET DE LIBRAIRIE
49, Boulevard Saint-Michel
PARIS (Ve)
Tél. : GOB. 59-56 Chèques Postaux 392-33
Reg. du Commerce Seine 117.895

IMPRIMERIE

MINSTITUT INTERNATIONAL DE COOPERATION INTELLECTUELLE

2 RUE MONTPENSIER

Cde 4673 PARIS

Doit

Paris, le 31 MAI 192 6 35.226.

3.000 circulaires in 4° impression recto "Liste des membres"	
Prix convenu pour 2000ex.	260 /
I.000 ex. en plus	65 /
	325 " "

FACTURE PAYABLE A PARIS, 49, Bd Saint-Michel.

papier à lettre

LES PRESSES UNIVERSITAIRES
DE FRANCE
SOCIÉTÉ COOPÉRATIVE D'IMPRESSION D'ÉDITION ET DE LIBRAIRIE
49, Boulevard Saint-Michel
PARIS (V°)
Tél. : GOB. 59-56 Chèques Postaux 392-33
Reg. du Commerce Seine 117.895

3471

IMPRIMERIE

M INSTITUT DE COOPERATION INTELLECTUELLE
2 Rue ~~Meissonnier~~ Montpensier - PARIS

Doit

C. 4674

Paris, le 18 JUIN 1926 192

35.226.

Congrès International de Cinématographie

1000 Têtes de lettres in-4°	90.-
2000 Enveloppes blanches avec impress.	112.-
	202.-

Lors du règlement, prière de bien vouloir mentionner, N°, date et montant de la facture.

FACTURE PAYABLE A PARIS, 49, Bd Saint-Michel.

letter bean paper N°3625

LES PRESSES UNIVERSITAIRES
DE FRANCE
SOCIÉTÉ COOPÉRATIVE D'IMPRESSION D'ÉDITION ET DE LIBRAIRIE
49, Boulevard Saint-Michel
PARIS (V°)
Tél. : GOB. 59-56 Chèques Postaux 392-33
Reg. du Commerce Seine 117.895

IMPRIMERIE
EDITION

M INSTITUT DE COOPERATION INTELLECTUELLE (Congrès du Cinéma) 2, rue Montpensier à PARIS.- Doit

Paris, le 26 Juillet 192 6 35.226.

Cde N°4786

500	têtes de lettres in-4°	NET =	60. --

Nous disons Frs : 60.--

Lors du règlement, prière de bien vouloir mentionner, N°, date et montant de la facture.

FACTURE PAYABLE A PARIS, 49, Bd Saint-Michel.

N°3557

LES PRESSES UNIVERSITAIRES
DE FRANCE

SOCIÉTÉ COOPÉRATIVE D'IMPRESSION D'ÉDITION ET DE LIBRAIRIE

49, Boulevard Saint-Michel
PARIS (Ve)

Tél. : GOB. 59-56 Chèques Postaux 392-33
Reg. du Commerce Seine 117.895

IMPRIMERIE

M INSTITUT DE COOPERATION INTELLECTUELLE

(Congrés International du Cinématographe) Doit

Paris, le 3 Septembre 192 6 35.226.

Cde N° 4943

I.000 Têtes de lettres in-4°,

impression en bleu

Prix convenu = 80. --

Lors du règlement, prière de bien vouloir mentionner, N° , date et montant de la facture.

FACTURE PAYABLE A PARIS, 49, Bd Saint-Michel.

N° 3559

LES PRESSES UNIVERSITAIRES
DE FRANCE
SOCIÉTÉ COOPÉRATIVE D'IMPRESSION D'ÉDITION ET DE LIBRAIRIE
49, Boulevard Saint-Michel
PARIS (Ve)
Tél. : GOB. 59-56 Chèques Postaux 392-33
Reg. du Commerce Seine 117.895

IMPRIMERIE

M INSTITUT de COOPERATION INTELLECTUELLE
(Congrès International du Cinématographe) Doit

Paris, le 3 Septembre 192 6 35.226.

I.500	Enveloppes blanches, impression en bleu		
	Prix convenu pour I.000 =		77. --
	500 en plus =		35. --
	NET =		II2. --

Lors du règlement, prière de bien vouloir mentionner, N°, date et montant de la facture.

FACTURE PAYABLE A PARIS, 49, Bd Saint-Michel.

Trésorier

N°3562

LES PRESSES UNIVERSITAIRES
DE FRANCE

SOCIÉTÉ COOPÉRATIVE D'IMPRESSION D'ÉDITION ET DE LIBRAIRIE

49, Boulevard Saint-Michel
PARIS (V^e)

Tél. : GOB. 59-56 Chèques Postaux 392-33
Reg. du Commerce Seine 117.895

IMPRIMERIE

M INSTITUT DE COOPERATION INTELLECTUELLE

(Congrès International du Cinématographe) Doit

Paris, le 7 Septembre 192 6 35.226.

Cde N°4942

I.000 Cérentaires I/4 carré - Texte français,	
prix convenu =	I20. --
I.000 - texte anglais	
Prix convenu =	I20. --
NET =	240. --

Les traites devront porter la mention, relative au numéro, date et montant de la facture.

FACTURE PAYABLE A PARIS, 49, Bd Saint-Michel.

LES PRESSES UNIVERSITAIRES
DE FRANCE
SOCIÉTÉ COOPÉRATIVE D'IMPRESSION D'ÉDITION ET DE LIBRAIRIE
49, Boulevard Saint-Michel
PARIS (Ve)
Tél. : GOB. 59-56 Chèques Postaux 392-33
Reg. du Commerce Seine 117.895

Trésorier

N °3582

IMPRIMERIE

M Comité de Coopération Intellectuelle

Congrès International du Cinématographe - 2, rue Montpensier Doit

Paris, le 8 Septembre 1926

35.226.

Cde N° 4963	I.000 Cartes de Presses sur carte bleue		
	Prix convenu pour I.500 ex. =		I32. --
	500 ex. en moins =		35. --
	NET =		97. --

Lors du règlement, prière de bien vouloir mentionner, N°, date et montant de la facture.

FACTURE PAYABLE A PARIS, 49, Bd Saint-Michel.

LES PRESSES UNIVERSITAIRES
DE FRANCE
SOCIÉTÉ COOPÉRATIVE D'IMPRESSION D'ÉDITION ET DE LIBRAIRIE
49, Boulevard Saint-Michel
PARIS (Ve)
Tél. : GOB. 59-56 Chèques Postaux 392-33
Reg. du Commerce Seine 117.895

N° 3583

IMPRIMERIE

M Comité de Coopération Intellectuelle
Congrès International du Cinématographe

Doit

Paris, le 8 Septembre 1926

35.226.

Cde N° 4964

1.000 Fiches 12,5 x 17,5 donc 900 sur carte blanche et 100 sur carte jaune

Prix convenu pour 1.500 ex.	175.--	
500 ex. en moins =	48.--	
		127.--

Lors du règlement, prière de bien vouloir mentionner, N°, date et montant de la facture.

FACTURE PAYABLE A PARIS, 49, Bd Saint-Michel.

LES PRESSES UNIVERSITAIRES
DE FRANCE
SOCIÉTÉ COOPÉRATIVE D'IMPRESSION D'ÉDITION ET DE LIBRAIRIE
49, Boulevard Saint-Michel
PARIS (Ve)
Tél. : GOB. 59-56 Chèques Postaux 392-33
Reg. du Commerce Seine 117.895

N° 3584

IMPRIMERIE

M Comité de Coopération Intellectuelle
(Congrès International du Cinématographe

Doit

Paris, le 8 Septembre 192 6

35.226.

Cde N° 4965

I.000 fiches I2,5 x I7;5 sur carte bleue

Prix convenu pour : I.500 ex. = I75.--
500 ex. en moins = 48.--

I27.--

Lors du règlement, prière de bien vouloir mentionner, N°, date et montant de la facture.

FACTURE PAYABLE A PARIS, 49, Bd Saint-Michel.

N° 3812

Trésorier

LES PRESSES UNIVERSITAIRES
DE FRANCE

SOCIÉTÉ COOPÉRATIVE D'IMPRESSION D'ÉDITION ET DE LIBRAIRIE

49, Boulevard Saint-Michel
PARIS (V^e^)

Tél. : GOB. 59-56 Chèques Postaux 392-33
Reg. du Commerce Seine 117.895

IMPRIMERIE

M COMITE DE COOPERATION INTELLECTUELLE

Congrès International du Cinéma

Doit

Paris, le 20 Septembre *192*6

35.226.

Cde	N°			
Cde	N° 4978	I Timbre caoutchouc de la signature " Loscuin " NET =		7. --

Lors du règlement, prière de bien vouloir mentionner, N°, date et montant de la facture.

FACTURE PAYABLE A PARIS, 49, Bd Saint-Michel.

LES PRESSES UNIVERSITAIRES
DE FRANCE
SOCIÉTÉ COOPÉRATIVE D'IMPRESSION D'ÉDITION ET DE LIBRAIRIE
49, Boulevard Saint-Michel
PARIS (Ve)
Tél. : GOB. 59-56 Chèques Postaux 392-33
Reg. du Commerce Seine 117.895

Trésorier

N° 3813

IMPRIMERIE

M COMITE DE COOPERATION INTELLECTUELLE

Congrès International du Cinéma

Doit

Paris, le 20 Septembre 1926

35.226.

Cdes N° 4964-4986	I.000 Catres de membres du Congrès format IO I/2 sur I4, impression recto =	
	NET =	230. --

FACTURE PAYABLE A PARIS, 49, Bd Saint-Michel.

N° 3915

LES PRESSES UNIVERSITAIRES
DE FRANCE
SOCIÉTÉ COOPÉRATIVE D'IMPRESSION D'ÉDITION ET DE LIBRAIRIE
49, Boulevard Saint-Michel
PARIS (V°)
Tél. : GOB. 59-56 Chèques Postaux 392-33
Reg. du Commerce Seine 117.895

IMPRIMERIE

M INSTITUT DE COOPERATION INTELLECTUELLE
Congrès du Cinéma
Doit

Paris, le 29 SEPTEMBRE 192 6

35.226.

CDE N° 4990	2.000 circulaires "Ordre du Jour " in-4@ coq, impression au recto en français au verso en anglais	
	NET =	312.--

Lors du règlement, prière de bien vouloir mentionner, N° , date et montant de la facture.

FACTURE PAYABLE A PARIS, 49, Bd Saint-Michel.

Trésorier

N° 3910

LES PRESSES UNIVERSITAIRES
DE FRANCE

SOCIÉTÉ COOPÉRATIVE D'IMPRESSION D'ÉDITION ET DE LIBRAIRIE

49, Boulevard Saint-Michel
PARIS (V^e^)

Tél. : GOB. 59-56 Chèques Postaux 392-33
Reg. du Commerce Seine 117.895

IMPRIMERIE

M INSTITUT DE COOPERATION INTELLECTUELLE

Congrès du Cinémathographe

Doit

Paris, le 29 SEPTEMBRE *192* 6

35.226.

Cde N° 4998	1.000 cartes d'invitation, 8,5 x 12,5	
	impression recto -	78.--

Lors du règlement, prière de bien vouloir mentionner, N°, date et montant de la facture.

FACTURE PAYABLE A PARIS, 49, Bd Saint-Michel.

N°3821

LES PRESSES UNIVERSITAIRES
DE FRANCE
SOCIÉTÉ COOPÉRATIVE D'IMPRESSION D'ÉDITION ET DE LIBRAIRIE
49, Boulevard Saint-Michel
PARIS (Ve)
Tél. : GOB. 59-56 Chèques Postaux 392-33
Reg. du Commerce Seine 117.895

IMPRIMERIE

M INSTITUT DE COOPERATION INTELLECTUELLE
Congrès du Cinéma , 2, rue Montpensier - Paris.- Doit

Paris, le 30 SEPTEMBRE 192 6 35.226.

CDE N°5002	2.000 cartes d'invitation, format	
	IO 1/2 x I4, impression au recto-	
	bristol blanc	
	NET =	I88. --

Lors du règlement, prière de bien vouloir mentionner, N°, date et montant de la facture.

FACTURE PAYABLE A PARIS, 49, Bd Saint-Michel.

LES PRESSES UNIVERSITAIRES
DE FRANCE
SOCIÉTÉ COOPÉRATIVE D'IMPRESSION D'ÉDITION ET DE LIBRAIRIE
49, Boulevard Saint-Michel
PARIS (Ve)
Tél. : GOB. 59-56 Chèques Postaux 392-33
Reg. du Commerce Seine 117.895

Trésorier

N°3822

IMPRIMERIE

M INSTITUT DE COOPERATION INTELLECTUELLE
Congrès du Cinéma, 2 rue Montpensier - Paris.

Doit

Paris, le 30 SEPTEMBRE 1926

35.226.

CE DE N°5011

3340 invitations à la séance d'inauguration, dont 800 sur papier rose, 40 sur mauve, 2500 sur vert, format 12,5 x 14, impression recto

NET = 135. --

Lors du règlement, prière de bien vouloir mentionner, N°, date et montant de la facture.

FACTURE PAYABLE A PARIS, 49, Bd Saint-Michel.

N°3823

LES PRESSES UNIVERSITAIRES
DE FRANCE
SOCIÉTÉ COOPÉRATIVE D'IMPRESSION D'ÉDITION ET DE LIBRAIRIE
49, Boulevard Saint-Michel
PARIS (Ve)
Tél. : GOB. 59-56 Chèques Postaux 392-33
Reg. du Commerce Seine 117.895

IMPRIMERIE

M INSTITUT DE COOPERATION INTELLECTUELLE
Congrès du Cinéma - 2 rue Montpensier -Paris. Doit

Paris, le 30 SEPTEMBRE 1926 35.226.

CDE N°5012	I.000 programme des travaux, in-4° coquille, impression rectoten anglais, verso en français.	
	NET =	235. --

Lors du règlement, prière de bien vouloir mentionner, N°, date et montant de la facture.

FACTURE PAYABLE A PARIS, 49, Bd Saint-Michel.

LES PRESSES UNIVERSITAIRES
DE FRANCE
SOCIÉTÉ COOPÉRATIVE D'IMPRESSION D'ÉDITION ET DE LIBRAIRIE
49, Boulevard Saint-Michel
PARIS (Vᵉ)
Tél. : GOB. 59-56 Chèques Postaux 392-33
Reg. du Commerce Seine 117.895

Théorin

N° 3839

IMPRIMERIE

M INSTITUT DE COOPERATION INTELLECTUELLE
CONGRES DU CINEMA - 2 RUE MONTPENSIER - PARIS. Doit

Paris, le 26 Octobre 1926 35.226.

CDE N° 5021 400 Invitations " Présentation de films allemends" in-16° carré sur papier couleur. NET 40. --

demander Benoit-Lévy

Lors du règlement, prière de bien vouloir mentionner, N° , date et montant de la facture.

FACTURE PAYABLE A PARIS, 49, Bd Saint-Michel.

CONFÉDÉRATION INTERNATIONALE DES TRAVAILLEURS INTELLECTUELS

C. I. T. I.

Ciné

SECRÉTARIAT GÉNÉRAL

ADRESSER LA CORRESPONDANCE
A M. LOUIS GALLIÉ
7, RUE NOUVELLE, PARIS-9e

2, rue Turgot, 2

ce 24 Novembre 1926.

Monsieur le Directeur,

Je vous adresse inclus, à l'ordre du comptable de l'Institut, un chèque de 1.000 francs, montant de la subvention de la société des Auteurs, qui m'a été remise directement pour le Congrès du Cinéma.

Veuillez agréer, Monsieur le Directeur, l'expression de mes sentiments les plus distingués.

Gallié

Mlle M. L. Coste

Merci beaucoup.

F. e

INSTITUT INTERNA

ÉTABLISSEMENTS TYPOGRAPHIQUES

Fondés en 1853

Impressions Modernes
Travaux de Luxe
et Labeurs

Publications périodiques
Tableaux-Réclame
Catalogues

LAUNAY & FILS*

IMPRIMEURS

10, Place St-Martin VENDOME Téléphone : N° 16

(Loir-et-Cher)

8.IX.11

Vendôme le 25 Juillet 1927

Représentant : J. TALLET
115, rue de Flandre, Paris
Téléph. : Nord 96-66

26 JUIL 1927 2003,947
Réponduele

INSTITUT INTERNATIONAL DE COOPERATION INTELLECTUELL
2, rue de Montpensier
Paris;

Messieurs,

En réponse à votre lettre B. IX.11, nous nous empressons de vous informer que nous pourrions vous faire une réédition de vos résolutions du Congrès International du Cinematographe, à 1.000 exemplaires, pour le prix de: 625.frs

Nous avons été très heureux d'apprendre que le Compte Rendu complet du Congrès allait être repris définitivement. Toutefois nous n'avons pas encore reçu de copies.

Nous vous présentons, Messieurs, nos salutations les plus empressées.

M. le Directeur ayant donné l'autorisation, j'ai tout de suite passé la commande. Pièce de mettre cette lettre au dossier.

Le Rédacteur

Indexé à Launay et Fils

Toutes les commandes ne sont valables qu'après notre acceptation à Vendôme et non payables à Vendôme. Tout accord verbal ne vaut fait dans tout autre lieu. Toute expédition franco de port, toute création de matrices n'appartient ni n'engagera à l'attribution de remplacement résultant de la présente stipulation. Même travaux, ces marchandises voyagent aux risques et périls du destinataire. (Reg. Comm. Vendôme n° 297) — (Chèques postaux : Paris 63-19)

13 JUIL 1927

INSTITUT INTERNATIONAL DE COOPÉRATION INTELLECTUELLE

Monsieur le Directeur,

J'ai l'honneur de vous informer du fait que toute l'édition française des résolutions adoptées par le Congrès du cinéma est épuisée. Je n'ai plus que 7 ou 8 exemplaires. M'autorisez-vous a commander à l'éditeur une nouvelle édition de 1000 exemplaires. Je vous rappelle à cette occasion que la composition existe toujours et que, par conséquent, le tirage ne sera pas très coûteux.

Je vous serais très obligé de bien vouloir me faire parvenir vos instructions le plus tôt possible, car j'ai peur de me trouver dans l'impossibilité de fournir des exemplaires à des personnalités importantes.

En vous remerciant à l'avance,

Respectueusement,

Fred Comelin

Oui

une édition anglaise ?

M. Rustoreuth à la part de M. G. Conte

COPIE D'UNE LETTRE ENVOYEE PAR M.CORNELISSEN A

M.LAUNAY , Imprimeur à VENDOME

-:-:-:

COMITÉ NATIONAL FRANÇAIS
DE
COOPÉRATION INTELLECTUELLE

2. RUE MONTPENSIER (PALAIS ROYAL), PARIS-1
TÉLÉPHONE : LOUVRE { 34-35 / 66-15 / 17-72

Paris le 4 juin 1927

Madame Vve G L I E R E
Papeterie,
7, rue de Valois,
PARIS.

Madame,

Je n'ai aucune qualité pour m'occuper du règlement des comptes du Congrès International du Cinématographe. La Commission d'Organisation de ce Congrès a comme Président M. Jean LOCQUIN, Député, Membre du Conseil supérieur des Beaux-Arts, et comme premier Vice-Président M. Julien LUCHAIRE, Directeur de l'Institut International de Coopération Intellectuelle. Le Secrétaire de cette Commission est M. CORNELISSEN, fonctionnaire de l'Institut International de Coopération Intellectuelle; le caissier du Congrès est M. RISTORCELLI, comptable de l'Institut International de Coopération Intellectuelle. Je pense que vous pourrez vous adresser pour le règlement de votre note à ces Messieurs.

Veuillez agréer, Madame, mes salutations distinguées.

Le Secrétaire Général
du Comité National français
de Coopération Intellectuelle:

CRÉDIT COMMERCIAL DE FRANCE

CAPITAL : 120.000.000 DE FRANCS

N° 26657

EXEMPT
DU TIMBRE DE QUITTANCE
AUX TERMES DE L'ARTICLE 4 DE LA LOI
DU 30 MARS 1872

SERVICE DU PORTEFEUILLE-CAISSE

Reçu de Monsieur Ristorcelli

1 chèque suivant bordereau se montant à la somme de

Frs 1.000 Mille francs

pour l'encaissement à votre crédit s.b.f. en Compte N° 156003

Paris, le 7 Juin 1927

CRÉDIT COMMERCIAL DE FRANCE
P[illegible] Splendide p.p. spéciale

CAISSE OUVERTE TOUS LES JOURS DE 9[h] A MIDI. & 2[h] A 4[h]
SAUF EXCEPTIONS D'USAGE

APRÈS-MIDI

Pour être valables les reçus doivent être détachés d'un carnet à souches et être revêtus de deux signatures

FORTIN & Cie RUEGIES-PARIS Mod 47

9988.30
2083.30
12.71 6.

18 Février 1926.

MONSIEUR RISTORCELLI .

Voulez-vous préparer dans le plus bref délai un relevé détaillé des dépenses occasionnées à l'Institut par le Congrès International du Cinéma.

Ce relevé devra comprendre l'estimation de tous les frais de Ronéographie (M. Lalande et la bibliothèque disposent des données nécessaires pour établir ce relevé) ; les frais de téléphone , les services d'une sténographe pendant 5 mois, cédée pær l'Institut (Melle Lemaire) ; éclairage, frais de la réception du Jeudi soir 30 Septembre, frais divers occasionnés par l'installation et le personnel supplémentaire fourni par l'Institut au cours du Congrès .

En cas de difficulté, pour les détails prière de vous entendre avec M. Cornelissen

Le Directeur :

Frais occasionnés à l'Institut par le Congrès international du Cinématographe

1° Traitement de Mlle Lemaire pendant 5 mois	4900 f.
2° Buffet dressé par la maison Latin	4626,50
3° Salles - Location et restitution	90
4° Frais de téléphone (2)	150
5° Roneo (1)	1260
6° Personnel de l'Institut, heures supplémentaires:	200
	11 076 f
7° Eclairage	100
	11 326,50

(1) 66 rames papier × 15 f = 990
3 boîtes stencils × 90 f = 270
1260

(2) 125 jours (5 mois) à 4 communications par jour.

Papier 33/21 Rames 29.970 feuilles = 59 rames 470 feuilles = 66 R

Clichés 141 clichés = 2 boites 45 clichés 3

2 bôtes 1'année 2

Déchets 10 %

CRÉDIT COMMERCIAL DE FRANCE

CAPITAL : 120.000.000 DE FRANCS

N° 25975

EXEMPT
DU TIMBRE DE QUITTANCE
AUX TERMES DE L'ARTICLE 4 DE LA LOI
DU 30 MARS 1872

SERVICE DU PORTEFEUILLE - CAISSE

Reçu de Monsieur Ristorielli

chèque suivant bordereau se montant à la somme de

Frs. 1000 Mille Francs

pour l'encaissement à votre crédit s.b.f. en Compte N°

Paris, le 24 Juin 1927

4 h 15
APRÈS-MIDI

CRÉDIT COMMERCIAL DE FRANCE
P.P. Spéciale p.p. spéciale

CAISSE OUVERTE TOUS LES JOURS DE 9h À MIDI, & 2h À 4h
SAUF EXCEPTIONS D'USAGE

Pour être valables les reçus doivent être détachés d'un carnet à souches et être revêtus de deux signatures

CRÉDIT COMMERCIAL DE FRANCE

PAPETERIE DU CENTRE

FOURNITURES DE BUREAUX
Timbres en Caoutchouc
et Cuivre

GRAVURE, TIMBRAGE
CARTES DE VISITE

Registre du Commerce Seine n° 230.414

Vve GLIÈRE

7, RUE DE VALOIS, 7
PARIS (Ier)

M Comptoir du Cinématographe

PARIS le 15 Juillet 1927

1	Jeu de caoutchouc		8	
2	" "	3 75	2	50
6	" "	2 50	15	
1	" étoile		1	75
1	lettres, règle et reproduction		65	
1	coup de poing acier et cuivre		150	
			247	25

Bon pour payer
(décision de la Commission en date du 21 Juin 1927 et lettre du Président en date du 9 Juillet.)

Reçu la somme de : Deux cent quarante sept francs 25 centimes
V Glière

Les Presses Universitaires de France

Société à Personnel et Capital variables

SOUS LE PATRONAGE DE LA CONFÉDÉRATION DES SOCIÉTÉS SCIENTIFIQUES FRANÇAISES

49, Boulevard Saint-Michel, PARIS (V^e^)

Registre du Commerce : PARIS N° 177.895

TÉLÉPHONE : GOBELINS 59-56
— 64-13

CHÈQUES POSTAUX 392-33

B. P. N° 3901

B. P. F. 4000 fr

REÇU de M Institut Coopération Intellectuelle. Congrès Cinéma
2 Rue Montpensier.

la somme de Quatre mille cinq cents francs

pour solde de tout compte

Paris, le 19 juillet 192 7

La Caissière : Mgaudard

Un des Administrateurs-Directeurs :

Le Chef de la Comptabilité

CHAMBRE
DES DÉPUTÉS

Paris le 9 juillet 1927

Monsieur Cornébissen,

Je reçois ce matin – à mon grand étonnement – une nouvelle lettre des "Presses Universitaires" réclamant le paiement des fournitures qu'elles ont faites à l'occasion du Congrès international du Cinématographe.

Je suis d'autant plus surpris de recevoir cette nouvelle réclamation que je vous avais donné des instructions formelles à notre dernière réunion pour que les "Presses Universitaires"

soient immédiatement payées du moment où vous aviez des rentrées de fonds suffisantes.

Ces négligences sont intolérables. Vous oubliez que vous vous exposez à un procès et, par conséquent, à des frais.

Veuillez donc me dire, par retour du Courrier, ce qu'il reste de fonds disponibles en caisse et si les "Presses Universitaires" peuvent faire traite à la fin du mois.

Je vous préviens que, si mes instructions continuent à être systématiquement méconnues, je saurai les faire respecter. J'y suis bien décidé.

Croyez, à mes sentiments les meilleurs

Jean Longuet

La convocation à l'assemblée générale de l'association a été faite dans la forme et dans les délais prescrits par les statuts. Le rapport moral et financier a été lu et approuvé à l'unanimité. Le bureau a été renouvelé en totalité. Le président a été réélu à l'unanimité.

Monsieur le Directeur,

D'après M. Cornélissen, c'est vous même qui devez qualité pour m'autoriser à rembourser à M. Lallier les dix mille francs que, de la part de M. Aubert, il avait prêtés au Congrès International du Cinéma.

Je vous serai très obligé alors de vouloir bien me donner ci-dessous l'autorisation nécessaire.

Sentiments respectueux

Paul Painlevé

INSTITUT INTERNATIONAL DE COOPÉRATION INTELLECTUELLE

Il est évident que ces dix mille francs prêtés par M. Aubert doivent être restitués, du moment qu'il est bien établi que les dix mille francs promis par ailleurs, et dont ceux de M. Aubert étaient une avance, ont été versés.

25-VI-27

SOCIÉTÉ DES NATIONS
INSTITUT INTERNATIONAL
DE COOPÉRATION INTELLECTUELLE

LEAGUE OF NATIONS
INTERNATIONAL INSTITUTE
OF INTELLECTUAL COOPERATION

SERVICES ADMINISTRATIFS
CENTRAL SERVICES

Paris (Ier), 2, Rue de Montpensier (Palais Royal)

Le 24 Septembre 1926

Reçu de Monsieur Lalier,
79 bis R. de Sèvres, la somme
de Dix mille francs pour le
Congrès International du Cinéma
remboursable sur la subvention de
la Ville de Paris en échange du présent
reçu.

Le Comptable du Congrès

[illegible]

212
9

QUITTANCES
au dessous de 1000 f

1926

ANNULÉ

Reçu en Remboursement la Dix mille francs objet ci-dessus sans autre fort —

Paris 27 Juin 1917

M Pelli

Paris 27 Juin 1917

Reçu treize francs :

retirer un chèque rue des Mathurins

l'encaisser place des Victoires

timbre de reçu

17. 6. 1927

INSTITUT INTERNATIONAL DE COOPÉRATION INTELLECTUELLE

Frais d'encaissement d'un chèque
le 7 juin 1927 :

taxi aller et retour C.C.F	7.50
frais de chèque	0.30
	7.80

INSTITUT INTERNATIONAL DE COOPÉRATION INTELLECTUELLE

Le 23 mai 1927

Prière me faire jouer apposer un timbre de 5m sur une quittance délivrée à l'Association professionnelle de la presse cinématographique

André Dimanche

INSTITUT INTERNATIONAL DE COOPÉRATION INTELLECTUELLE

Reçu un franc
timbre de quittance pour Reçu de
30.000 francs délivré à M. Roland Manuel
Le 12 - 2 - 1929

INSTITUT INTERNATIONAL DE COOPÉRATION INTELLECTUELLE

Paris Le 1er Février 1927 B.P.F. 1000 f

Reçu de Monsieur le Trésorier du Congrès International du Cinématographe la Somme

de mille francs

pour frais occasionnés par la séance tenue dans le Grand Amphithéâtre de la Sorbonne, le 24 Septembre 1926.

Temporel

N° 33

Académie
de
Paris

Paris, le 17 Janvier 1927

Monsieur le Secrétaire Général,

Je suis chargé de vous prier de vouloir bien verser, ou adresser, le plus tôt possible, au Trésorier de la Société des Amis de l'Université, bureau des Renseignements à la Sorbonne, la somme de mille francs (1000f) montant des frais occasionnés par la séance d'ouverture du Congrès du Cinématographe le 27 Septembre 1926, dans le Grand amphithéâtre de la Sorbonne,

Veuillez agréer, Monsieur le Secrétaire Général, l'assurance de mes sentiments très distingués,

Le Chef des Services Matériels,

Temporal

Bon à payer
Gauss

Séance du 25 Septembre 1926, au grand amphithéâtre de la Sorbonne, organisée par le Congrès du Cinéma

Installation du bureau à l'estrade 1 table 10 m tapis, 17 fauteuils, 3 plateaux verres d'eau, coussins sur les premiers bancs.	100 ,,
Installation et service d'un vestiaire pour 150 personnes	100 ,,
	200 francs
+	50
	200, 50

Paris le 25 septembre 1926

Reçu acquit
Perrot

Maussonat

Académie
de
Paris

Paris, le 25 Septembre 1926.

Installation du bureau à
l'estrade 100 f

Installation d'un vestiaire
et service 100 f

200 francs.

Bon à payer
Games

JEAN BENOIT-LÉVY

"L'ÉDITION FRANÇAISE CINÉMATOGRAPHIQUE"

EXPOSITION DES ARTS DÉCORATIFS & INDUSTRIELS MODERNES

H.C. MEMBRE DU JURY

ENSEIGNEMENT ÉDUCATION

42, RUE DE PARADIS

TÉLÉPHONE • PARIS • PROV. 29-51

R. C. Seine, 29.588

Paris, le II octobre 1926.

E T A T des dépenses effectuées par M. J. BENOIT-LEVY concernant les séances du 28 et du 29 septembre 1926.

600 enveloppes à 40,25 le I.000.....	24,I5
55I timbres à 0,25.....	I37,75
Frais Faculté de Médecine le 29/9.....	250,00
Pourboires séance du 28/9	40,00
Total.....	45I,90
	50 —
	501,90

Paulin Operateur Gaumont

QUATRE CENT CINQUANTE ET UN FRS 90

Je dis cinq cent un francs

Bon pour payer :

1er Février 1927

Reçu 501.90

pr M. B. Lévy

Mlle. Lozy

Bon à payer
trois cents francs à Mr Loisac

Ygaunès

Le 13-1-1927

Reçu
Loisac

FRAIS DE STENOGRAPHIE.

Reçu de M. RISTORCELLI la somme de 100 Francs pour travaux supplémentaires dactylographiques.

Bon pour payer :

(Signé :

30 - 12 1926

Mademoiselle AUBERTIN.

à adresser à M. Ristorcelli.

Les Presses Universitaires de France

Société à Personnel et Capital variables

SOUS LE PATRONAGE DE LA CONFÉDÉRATION DES SOCIÉTÉS SCIENTIFIQUES FRANÇAISES

49, Boulevard Saint-Michel, PARIS (V^e^)

Registre du Commerce : PARIS N° 177.895

TÉLÉPHONE : GOBELINS 59-56
— 64-13

CHÈQUES POSTAUX 392-33

B. N° 3353

B. P. F. 2.000

REÇU de M Congrès International du Cinéma

2. Rue Montpensier Paris

la somme de Deux mille francs

A valoir sur Relevé de Novembre 1926

Paris, le 27 Décembre 1926

P^r^ Un des Administrateurs-Directeurs :
Le Chef de la Comptabilité

La Caissière :

LES PRESSES UNIVERSITAIRES DE FRANCE

1 FRANC

20 Xbre 1925

Reçu 2f.50 :

2 ordonnances à 2000f chacune 2f

1 id. à 1000f id. 0.50

2.50

Paul Dintzer

INSTITUT INTERNATIONAL DE COOPÉRATION INTELLECTUELLE

CONGRÈS INTERNATIONAL
DU CINÉMATOGRAPHE
SECRÉTARIAT : 2, Rue de Monpensier
(Palais-Royal) - PARIS - 1er

Reçu pour gratification du Congrès du Cinématographe,

la somme de ..... 1.400 Frs.

Bon pour payer : Lumière

(signé :

Fred Cornelissen.

Monsieur CORNELISSEN .

CONGRÈS INTERNATIONAL
DU CINÉMATOGRAPHE
SECRÉTARIAT : 8, Rue de Montpensier
(Palais-Royal) - PARIS - 1er

Reçu pour gratification du Congrès du Cinématographe,

la somme de ..... 800 Frs.

Bon pour payer : Lannes

(signé :

Lannes

Mademoiselle LANNES .

CONGRÈS INTERNATIONAL
DU CINÉMATOGRAPHIE
SECRÉTARIAT : 8, Rue de Montpensier
(Palais-Royal) – PARIS 1er

Reçu pour gratification du Congrès du Cinématographe,

la somme de ..... 800 Frs.

Bon pour payer : Lumière

(signé :

A. Lemaire

Mademoiselle LEMAIRE .

CONGRÈS INTERNATIONAL
DU CINÉMATOGRAPHE
SECRÉTARIAT : 2, Rue de Monpensier
(Palais-Royal) - PARIS - 1er

Reçu de Monsieur Ristoroelli, pour les travaux supplémentaires du Congrès du Cinématographe, la somme de.....100 Frs.

Bon pour payer : Mauss

(signé :

Y. Feldstein

22 Déc. 1926

Mademoiselle FELDSTEIN .

CONGRÈS INTERNATIONAL
DU CINÉMATOGRAPHIE
SECRÉTARIAT : 2, Rue de Monpensier
(Palais-Royal) - PARIS 1er

Reçu de Monsieur Ristorcelli, pour les travaux supplémentaires du Congrès du Cinématographe, la somme de ..... 100 Frs.

Bon pour payer : Gance

(signé :

M. Lory

21 Xbre 1926

Mademoiselle LORY .

CONGRÈS INTERNATIONAL
DU CINÉMATOGRAPHE
SECRÉTARIAT : 8, Rue de Monpensier
(Palais-Royal) – PARIS 1er

Reçu de Monsieur Ristorcelli, pour les travaux supplémentaires du Congrès du Cinématographe, la somme de.....100 Frs.

Bon pour payer : Jouvet

(signé :

M. F. Kuenen.

20 DEC 1926

Mademoiselle KUENEN .

Reçu de Monsieur Pietropaoli, pour les travaux supplémentaires du Concours de Cinématographie, la somme de.....100 Frs.

Bon pour paye :

Signé :

CONGRÈS INTERNATIONAL
DU CINÉMATOGRAPHE
SECRÉTARIAT : 2, Rue de Manpuisier
(Palais-Royal) – PARIS 1er

Reçu de Monsieur Ristorcelli, pour les travaux supplémentaires du Congrès du Cinématographe, la somme de.....100 Frs.

Bon pour payer : Lamy

(signé :

Lucie Lamy

20 DEC 1920

Mademoiselle LAMY .

CONGRÈS INTERNATIONAL
DU CINÉMATOGRAPHIE
SECRÉTARIAT : 2, Rue de Monpensier
(Palais-Royal) – PARIS 1er

Reçu de Monsieur Ristorcelli, pour les travaux supplémentaires du Congrès du Cinématographe, la somme de.....100 Frs.

Bon pour payer : Gance

(signé :

Rémi Guinsbourg

20 DEC 1926

Mademoiselle GUINSBOURG.

CONGRÈS INTERNATIONAL
DU CINÉMATOGRAPHE
SECRÉTARIAT : 2, Rue de Monpensier
(Palais-Royal) - PARIS - 1er

Reçu de Monsieur Pistorelli, pour les travaux supplémentaires du Congrès du Cinématographe, la somme de ..... 100 Frs.

Bon pour payer : Gaumont

Signé :

Wolf

20 DEC 1926

Madame WARD .

CONGRÈS INTERNATIONAL
DU CINÉMATOGRAPHE
SECRÉTARIAT : 2, Rue de Monpansier
(Palais-Royal) - PARIS - 1er

Reçu de Monsieur Ristorcelli, pour les travaux supplémentaires du Congrès du Cinématographe, la somme de ..... 100 Frs.

Bon pour payer : Gaus

(signé :

Le 20/12/25

Monsieur LALANDE .

CONGRÈS INTERNATIONAL
DU CINEMATOGRAPHE
SECRÉTARIAT : 8, Rue de Montpensier
(Palais-Royal) - PARIS - 1er

Reçu, pour indemnité de travail supplémentaire pour le Congrès du Cinématographe, la somme de ..... 200 Frs.

Bon pour payer : Gance

(signé :

Paul Ristorelli

20 Xbre 1926

Monsieur RISTORELLI .

CONGRÈS INTERNATIONAL
DU CINÉMATOGRAPHE
SECRÉTARIAT : 2, Rue de Monpansier
(Palais-Royal) - PARIS 1er

Reçu de Monsieur Ristorcelli, pour les travaux supplémentaires du Congrès du Cinématographe, la somme de ..... 100 Frs.

Bon pour payer : Hamis

(signé :

J Robinard

Le 20 décembre 1916

Monsieur ROBINARD .

Monsieur Jean Herbert
47, rue de Saint Mandé
Montreuil s/bois

5 journées complètes d'interprétation
au Congrès international de la cinématographie
à 100 francs par jour, soit
500 (cinq cents) francs.

Jean Herbert

15 décembre 1926
Vu
bon à payer

Pour acquit
Paris, le 16 décembre 1926
Jean Herbert

CONCIERGERIE F.P.F.

REÇU DE M. PISTORELLI LA SOMME DE huit francs

POUR LE MOIS DE NOVEMBRE.

SIGNE:

BON POUR PAYER

Morain

Francs

P.P.F: 240.80

REÇU DE M. RISTORCELLI LA SOMME DE
DEUX-CENT QUARANTE FRANCS 80, pour remboursement
de sommes avancées,

SIGNE:

BON POUR PAYER:

DETAIL DES SOMMES
AVANCEES PAR LE SECRETAIRE.

-:-:-:-:-

5	octobre	Quittance M. Aubert...	1.00
11	-	Timbres	2.90
12	-	-	5.00
14	-	-	8.00
14	-	-	10.00
16	-	-	14.50
18	-	Pourboires (déménagt)	10.00
18	-	Timbres	8.50
18	-	-	14.50
19	-	-	26.40
20	-	-	7.75
20	-	-	5.50
25	-	Douane (2 paquets)	12.45
27	-	Timbres	14.60
28	-	-	8.00
29	-	-	10.00
29	-	-	5.80
29	-	-	3.00
8	novembre	-	14.50
18	-	-	8.50
19	-	-	14.70
22	-	-	2.50
25	-	-	12.00
27	-	-	9.90
29	-	-	11.00
			240.50

Gaussé

SECRETAIRE P.P.F. 500

REÇU DE M. RISTORCELLI LA SOMME DE CINQ CENTS FRANCS POUR LE MOIS DE NOVEMBRE.

SIGNE:

BON POUR PAYER:

DACTYLOGRAPHE. P.P.F. 350

REÇU DE M. RISTORCELLI LA SOMME DE
TROIS CENT CINQUANTE FRANCS POUR LE MOIS DE NOVEMBRE.

SIGNE:

BON POUR PAYER:

FRED CORNELISSEN

ATTACHÉ A L'INSTITUT INTERNATIONAL
DE COOPÉRATION INTELLECTUELLE DE LA SOCIÉTÉ DES NATIONS.
SECRÉTAIRE GÉNÉRAL DU CONGRÈS
INTERNATIONAL DU CINÉMATOGRAPHE

TÉL. LOUVRE 34-35

2, RUE DE MONTPENSIER — PARIS-1er

B.P.F.: 500

Reçu de M. Pintor-Allf la somme de
cinq cents francs pour la revue de
Octobre.

Bien amicalement

Fred Louis

COMITÉ NATIONAL FRANÇAIS
DE
COOPÉRATION INTELLECTUELLE

Reçu de Monsieur Pistorcelli, trésorier de l'Institut International de Coopération Intellectuelle la somme de cinq cent vingt cinq francs, pour frais de taxis du service de presse, envoi des communiqués aux journaux, etc. du Congrès International du cinématographe. Paris le

1926.

Bon à payer à Mr Berthelot
la somme de cinquante huit francs

Reçu le 8 novembre 26
Pierre Berthelot

DACTYLOGRAPHE B.P.F. 350.-

RECU DE MONSIEUR RISTORCELLI LA SOMME DE TROIS CENT CINQUANTE FRANCS POUR LE MOIS D'OCTOBRE.

5 9bre 1925

Signé:

Bon pour payer:

RAYMOND HEYMANN
Licencié en droit
Sténographe du Sénat

68, AVENUE BOSQUET (VII^e^)
TÉL. INVALIDES 29-07

Paris, le 19 Octobre 1926

NOTE DES HONORAIRES

dûs par le Comité du Congrès International du Cinématographe, pour les comptes-rendus des séances des 27, 29 septembre, 1^er^ et 2 Octobre 1926 .

Prix forfaitaire ..... 2.800 francs .

Bon pour payer :

Pour acquit de la somme de deux mille huit cents francs.

Paris, le 25 octobre 1926

Raymond Heymann

ROGER CLARAC

LICENCIÉ EN DROIT

JOURNALISTE PARLEMENTAIRE

PARIS

Reçu la somme
de [illegible] 75.
huit cent cinquante [illegible] 75"
pour frais occasionnés
par le dernier des
Préfaurentions. Lara

Reçu de Mr
Ristorcelli
la somme de
trois cents quarante
sept francs
ce jour 18/10/86

INSTITUT INTERNATIONAL DE COOPÉRATION INTELLECTUELLE

Payé le 11 ... 851.75
le 18 346
total 1197.75

CONGRES INTERNATIONAL DU CINEMATOGRAPHE

FRAIS A REMBOURSER

M. Clarac

Du 27 Septembre au 3 Octobre

DETAIL

Affranchissement de lettres à 0.50 .....148.75

Distribution quotidienne de communiqués et de programmes aux Informations cinématographiques, par trois hommes, à raison de 50 Frs chacun.....600.00

Pendant quatre jours:

Expédition de huit télégrammes;.....64.00

Frais de Taxis dans Paris.....39.00

TOTAL GENERAL.....851.75

Somme avancée

Reçu de Monsieur CORNELISSEN CENT FRANCS

Bon à payer

Frais omis de Mr Allier / Versailles
346 francs
noter à la dernière position

Bon à payer
346 francs

Somme déjà payée par le comptable

CONGRES INTERNATIONAL DU CINEMATOGRAPHE

FRAIS A REMBOURSER

Du 27 Septembre au 3 Octobre

DETAIL

Affranchissement de lettres à 0.30 .....146.75

Distribution quotidienne de communiqués et de programmes aux Informations cinématographiques, par trois hommes, à raison de 30 Frs chacun.....90.00

Pendant quatre jours:

Expédition de huit télégrammes.....24.00

Frais de Taxis dans Paris.....35.00

TOTAL GENERAL.....295.75

Reçu de Monsieur CORNELISSEN CENT FRANCS

J'ai avancé la somme de
140 francs, pour frais
occasionnés par le Congrès
du Cinéma.

Violet Connolly

Reçu 140
13.X.26
Violet Connolly.

Bon à payer

Signé Violet Connolly

4.X.26

INSTITUT INTERNATIONAL DE COOPÉRATION INTELLECTUELLE

CONGRES INTERNATIONAL DU CINEMATOGRAPHE

RISTORCELLI

REÇU DE MONSIEUR ~~CORNELISSEN~~ LA SOMME DE :

CINQUANTE Frs.

POUR VENTE DE TIMBRES. (100 timbres à 0,50)

CONGRES INTERNATIONAL 1926 PARIS DU CINEMATOGRAPHIE

Le 28 Septembre 1926

Vu :

Visa du Secrétaire Général du
Comité National Français
de Coopération Intellectuelle :

Bon pour Payer :

13. 9bre 1926

Bon pour payer à Mme Ward la somme de 10 francs (dix francs) pour déplacements (distribution de circulaires ...) —

FRED CORNELISSEN

ATTACHÉ À L'INSTITUT INTERNATIONAL
DE COOPÉRATION INTELLECTUELLE DE LA SOCIÉTÉ DES NATIONS.
SECRÉTAIRE GÉNÉRAL DU CONGRÈS
INTERNATIONAL DU CINÉMATOGRAPHE

CONGRÈS INTERNATIONAL DU CINÉMATOGRAPHE PARIS 1926

Fred Cornelissen

TÉL. LOUVRE 34-35 — 2, RUE DE MONTPENSIER — PARIS-1er

Paris, le 11 - fév 1926

Rue Jacob

Bon pour payer à Mlle. Gainsbourg la somme de 10 francs (dix francs) pour déplacements (dîner, taxi, communications)

FRED CORNELISSEN

ATTACHÉ À L'INSTITUT INTERNATIONAL
DE COOPÉRATION INTELLECTUELLE DE LA SOCIÉTÉ DES NATIONS.
SECRÉTAIRE GÉNÉRAL DU CONGRÈS
INTERNATIONAL DU CINÉMATOGRAPHIE

TÉL. LOUVRE 34-36 — 2, RUE DE MONTPENSIER — PARIS-1er

Reçu 10 francs

5

Le 11 Octobre

1926

L. Lindberg

INSTITUT INTERNATIONAL DE COOPÉRATION INTELLECTUELLE

Lu à M. Claudel

851 : 75

Voir reçu avec feuille du 18 octobre

Pâtisserie Notre-Dame

TELEPHONE
N° 163

CUISINE — GLACES

DINERS
Soirées
Lunchs
ENTREMETS chauds / et glacés

R. d. C.
VERSAILLES
0[illegible]871

Jean PERISSON
[illegible]

G. Guet

44, Rue de la Paroisse
44, Rue du Maréchal Foch
VERSAILLES

Soirée du Cinema
M. Bienvenue Française doit

Le 30 7bre 1926

Imp. Hellio, 37, R. Paroisse

TIMBRE

REPORT

350 couverts vin compris 10.500.
Champagne 500.
Pourboire service 160.

11.160.-

Reçu comptant
Le 1926

QUITTANCES
Au-dessous de 1000f
1F

QUITTANCES
Au-dessous de 1000f
1F

Bon pour paiement
Fait à

CONGRÈS INTERNATIONAL DU CINÉMATOGRAPHE 1926
PARIS

Tramways	126,00
Garde du Parc	48,00
Location des 400 chaises	60,00
pourboires militaires	40,00
pourboires jardiniers de M. Truffaut pour les fleurs	20 —

Reçu la somme de deux cent quatre-vingt-quatorze francs.

294,00

location de 400 chaises à 0,15 = 60 fr

les gambetta 30 septembre 1926

50.4

Courbevoie

1° des Mobiliers chargés du transport des tables et des chaises

1 sous officier 10 fr

6 hommes (2 par voiture 3 voitures) 30 fr

40 fr

2° des jardiniers de Mr Poulpart chargés de couper et d'amener les fleurs

4 jardiniers 20 fr

60.

Vernouillet 30 7bre 1926

Le Secrétaire de la B F.
du Comité Vernouillet

Ministère de l'Instr.on publique
et des Beaux-arts

MINISTÈRE DE L'INSTRUCTION PUBLIQUE ET DES BEAUX-ARTS
PALAIS de VERSAILLES et de TRIANON
ARCHITECTE

Palais de Trianon

Etat des sommes dues au personnel de Surveillance du Palais par la Société "la Bienvenue Française" à l'occasion du banquet offert dans le Parterre du Grand Trianon le 30 Septembre 1925 (Congrès international du Cinématographe)

1 Adjudant-militaire 8 heures à 3.50 = 28 f
1 Surveillant-militaire 8 -d- à 2.50 = 20 f

Total 48 f

Certifié le présent état s'élevant à la somme de
Quarante huit francs
Versailles le 1er Octobre 1925.

V.c L'Architecte en Chef des Palais de Versailles et de Trianon
Chargé de la Conservation du Domaine
L'architecte adjoint

INSCRIPTION AU REGISTRE
DU COMMERCE DE VERSAILLES
N° 5833

COMPTE-COURANT POSTAL
N° 647.26 - PARIS

Société Versaillaise de Tramways Electriques

& de Distribution d'Energie

Société anonyme au Capital de ~~7.500.000~~ 9.000.000 francs

SIÈGE SOCIAL & DIRECTION
19, Rue Georges Clémenceau
VERSAILLES

TÉLÉPHONE N° 180

Versailles, le 30 septembre 19 26

Doit Monsieur le Général LEON

62 rue de Montreuil - Versailles

P. GRENET, de PARIS

SERVICE SPECIAL DU 30 SEPTEMBRE 1926

Transport de voyageurs de la Gare Rive Gauche à Trianon

3 voitures	42	—	126 —
~~Timbre .....~~			~~0.50~~
			126. ~~50~~

Transport de voyageurs de la Gare Rive Gauche à

Trianon

3 voitures ..... 42 -- 126 --

Timbre 3 50

---- ----

126. 50

==========

Exécution de la Décision Ministérielle du 28 Août 1922.

MUSIQUE DE LA GARDE RÉPUBLICAINE

Service du Lundi 27 Septembre 1926

	Nombre	Tarif de l'Unité	TOTAL
Chef de Musique ou fonctionnaire Chef....	1	50	50
Sous-Chef de Musique ou fonctionnaire Sous-Chef.	1	36	36
Musiciens de 1re Classe.....	4	22	88
» de 2e »	9	20	180
» de 3e »	12	18	216
» de 4e »	42	16	672
Transport matériel			50
TOTAL DE L'INDEMNITÉ...			1292

Pour acquit
Le Trésorier
de la Musique
de la Garde
Républicaine
Meyer
Paris 25 Octobre
1926

MEYER
MUSIQUE
24, RUE DE CHÂTEAU-D'EAU
PARIS

TOTAL... 1.292 francs

Vu: Le Commandant

Paris, le 27 Septembre 1926

LE CHEF DE MUSIQUE,

Monsieur Fred Jannelsen
Congrès International de
Cinématographie
2 Rue Montpensier
Chef de l'Ass.ce de Coopération
Intellectuelle

Prière de payer à Monsieur Chapiro
la somme de Trois cent quarante francs
(340 francs)

Traducteur

FRED CORNELISSEN

ATTACHÉ A L'INSTITUT INTERNATIONAL
DE COOPÉRATION INTELLECTUELLE DE LA SOCIÉTÉ DES NATIONS.
SECRÉTAIRE GÉNÉRAL DU CONGRÈS
INTERNATIONAL DU CINÉMATOGRAPHE

TÉL. LOUVRE 34-35 — 2, RUE DE MONTPENSIER — PARIS-1er

Mardi 100
Mercredi 70
Vendre. 100
Samedi 70

340

Reçu la somme de
Trois cent quarante francs

A. Clapeiro

6/X/26

Prière de payer à Mademoiselle Alt Kaufer
la somme de Trois cent vingt francs
(320 francs)

Dactylographe

FRED CORNELISSEN

ATTACHÉ A L'INSTITUT INTERNATIONAL
DE COOPÉRATION INTELLECTUELLE DE LA SOCIÉTÉ DES NATIONS
SECRÉTAIRE GÉNÉRAL DU CONGRÈS
INTERNATIONAL DU CINÉMATOGRAPHIE

Fred Cornelissen

TÉL. LOUVRE 34-35 — 2, RUE DE MONTPENSIER — PARIS-1er

Mercredi — 80

Jeudi — 80

Vendredi — 80

Samedi — 80

320

Reçu la somme
de trois cent
vingt francs.
Isa Alkayer
le 7-X-26

DACTYLOGRAPHE

REÇU DE M. RISTORCELLI LA SOMME DE SEPT CENT FRANCS POUR LE MOIS DE SEPTEMBRE.

Signé : -5 OCT 1926

Bon pour payer :

FRAIS DE TIMBRES AVANCES PAR LE SECRETAIRE

=0=0=0=0=0=0=0=0=

21	septembre	Grandes Associations	630.00
21	-	Timbres	3.75
20	-	-	23.40
21	-	-	100.85
21	-	-	4.00
22	-	-	30.60
22	-	Télégr. et timbres	48.25
22	-	Timbres	3.50
23	-	-	8.00
23	-	-	50.00
23	-	-	27.50
23	-	-	12.50
24	-	-	9.10
24	-	-	21.60
25	-	-	32.70
27	-	-	8.20
27	-	Gardes municipaux	225.00
29	-	M. CLARAC (Presse)	100.00
2	octobre	BERTHELOT	100.00
2	-	Traducteur	310.00
2	-	-	340.00
4	-	Timbres	0.50
4	-	-	1.00
			2.090.45

Bon pour payer

-5 OCT 1926

Reçu :

FRAIS DE TAXIS PENDANT LE CONGRES

Budget autorisé par décision du Bureau de la Commission d'Organisation dans ~~une de ses~~ (son avant-dernière) séances.

25	septembre	5.50
27	-	9.50
27	-	25.00
27	-	8.00
28	-	9.00
28	-	7.50
28	-	14.50
29	-	8.50
29	-	5.00
29	-	4.00
29	-	7.00
30	-	5.00
30	-	4.00
30	-	5.40
30	-	18.00
30	-	17.00
1	octobre	5.50
1	-	4.50
1	-	14.00
2	-	5.50
2	-	9.00
2	-	7.50

198.90

-5 OCT 1926

Reçu :

Bon pour payer :

INDEMNITE DU SECRETAIRE

REÇU DE M. RISTORCELLI LA SOMME DE CINQ CENT FRANCS POUR LE MOIS DE SEPTEMBRE.

Signé : -5 OCT 1926

Bon pour payer :

CONGRÈS INTERNATIONAL DU CINÉMATOGRAPHE PARIS 1926

Prière de payer à Mlle Bordon la somme de trente francs (30 francs)

FRED CORNELISSEN

ATTACHÉ A L'INSTITUT INTERNATIONAL
DE COOPÉRATION INTELLECTUELLE DE LA SOCIÉTÉ DES NATIONS.
SECRÉTAIRE GÉNÉRAL DU CONGRÈS
INTERNATIONAL DU CINÉMATOGRAPHE

Fred Cornelissen

TÉL. LOUVRE 34-35 — 2, RUE DE MONTPENSIER — PARIS-1er

Reçu la somme de
Trente francs,

Paris
le 1er Octobre
1900

Paul

Prière de payer à Mlle Bieber la somme de Trois - cent vingt francs

(320 francs)

FRED CORNELISSEN

ATTACHÉ A L'INSTITUT INTERNATIONAL

DE COOPÉRATION INTELLECTUELLE DE LA SOCIÉTÉ DES NATIONS.

SECRÉTAIRE GÉNÉRAL DU CONGRÈS

INTERNATIONAL DU CINÉMATOGRAPHE

CONGRÈS INTERNATIONAL DU CINÉMATOGRAPHIE PARIS

Fred Cornelissen

TÉL. [illegible] — 2, RUE DE MONTPENSIER — PARIS-1er

Roll 390 pts.

18 October 1926.

Jim Baker.

Prière de payer à Madame Obuchon la somme de trois cent vingt francs

(320 francs)

FRED CORNELISSEN

ATTACHÉ A L'INSTITUT INTERNATIONAL
DE COOPÉRATION INTELLECTUELLE DE LA SOCIÉTÉ DES NATIONS.
SECRÉTAIRE GÉNÉRAL DU CONGRÈS
INTERNATIONAL DU CINÉMATOGRAPHE

Fred Cornelissen

TÉL. LOUVRE 34-35 — 2, RUE DE MONTPENSIER — PARIS-1er

Pour la somme de

trois cent vingt

francs de M. Ristorcelli.

4/10/26

K Bourrou

Prière de payer à M. Franca la somme de trois cent dix francs (310 frcs.)
Fred Cornelissen.

FRED CORNELISSEN

ATTACHÉ A L'INSTITUT INTERNATIONAL
DE COOPÉRATION INTELLECTUELLE DE LA SOCIÉTÉ DES NATIONS.
SECRÉTAIRE GÉNÉRAL DU CONGRÈS
INTERNATIONAL DU CINÉMATOGRAPHE

Tél. Louvre 34-35 — 2, RUE DE MONTPENSIER — PARIS-1er

Reçu 310 fcs

Le 2 Octobre 1925.

Remboursement de 12 couverts payés par mégarde
par 12 journalistes de la Presse étrangère, délégués
spécialement au Congrès Cinématographique.

Paris, le 2 Octobre 1926

Bon à payer
Les vérificateurs des Postes

Reçu 600 francs
Avec cent francs
2/10/26

Remboursement de 12 centimes perçus par erreur
par la Dame Libre en trop de Chargeurs, déléguée
spécialement au Comptoir Diaphane Lorraphique.

Paris, le 8 Octobre 1950

SOCIÉTÉ DES NATIONS

INSTITUT INTERNATIONAL
DE
COOPÉRATION INTELLECTUELLE

SECTION DES AFFAIRES GÉNÉRALES

2, RUE DE MONTPENSIER
(PALAIS-ROYAL)

Paris le

Nous soussignons ci dessous - certifions avoir été remboursés de l'argent avancé au banquet de Versailles.

Paris, le 2. octobre 1926.

Vitezslav Kamilov
secretaire de l'organisation des fonctionnaires tchécoslovaques et le reporter du journal Narodni Politika

Regn FB pres.

2. 8bre 1926

M. Lukavsky Viktor

2 - 8bre 1925.

Rçu

100fr

pour M. Sinaiberger

et moi-même

Dr Paul Schiller

M. Pistorelli. Prière de passer à

M. Gorge

FRED CORNELISSEN

ATTACHÉ À L'INSTITUT INTERNATIONAL
DE COOPÉRATION INTELLECTUELLE DE LA SOCIÉTÉ DES NATIONS.
SECRÉTAIRE GÉNÉRAL DU CONGRÈS
INTERNATIONAL DU CINÉMATOGRAPHIE

CONGRÈS INTERNATIONAL DU CINÉMATOGRAPHIE

Ceci garantit 140 frs.

Fred Cornelissen

TÉL. LOUVRE 34-33 — 7, RUE DE MONTPENSIER — PARIS-1er

Reçu la somme de

cent quarante francs

Le 1/10/26

Fouge

M. Pirtoricelli.

Prière de passer à M. Cabanel

FRED CORNELISSEN

ATTACHÉ A L'INSTITUT INTERNATIONAL
DE COOPÉRATION INTELLECTUELLE DE LA SOCIÉTÉ DES NATIONS.
SECRÉTAIRE GÉNÉRAL DU CONGRÈS
INTERNATIONAL DU CINÉMATOGRAPHE

Bonne chance pour les Oscars.

(soixante six)

TÉL. LOUVRE 14-85 2, RUE DE MONTPENSIER PARIS (1er)

Fred Cornelissen

Reçu la Somme
de frcs 70 :
s/ Interprète d'Allemand

O Cabon

21/9.26.

Nº D'ORDRE

QUITTANCE DE DROITS D'AUTEUR

44473

DÉLIVRÉE PAR LA

Société des Auteurs, Compositeurs & Éditeurs de Musique

Siège Social à Paris, 10, Rue Chaptal (9e)

Droits 22
Timbre 2
22.2

A. M. Congrès International du Cinématographe (Sorbonne)

pour la somme de Vingt Sous Francs

en échange de l'autorisation préalable exigée par l'article 3 de la loi du 19 Janvier 1791 pour l'audition suivante (2) Musique de la Garde Républicaine 27 septembre 1926

ladite quittance délivrée par le Directeur soussigné, représentant de la Société sous réserve de tous droits dus notamment POUR PIÈCES REPRÉSENTÉES au cours des exécutions sus énoncées ou de toutes actions engagées antérieurement aux présentes.

A Paris le 28 septembre 1926

Le Directeur de la Société des Auteurs Compositeurs & Éditeurs de Musique.

Alfr. Jeanneau

TIMBRE MOBILE 25c

L'autorisation accordée par la présente quittance est **Personnelle** et ne peut en aucun cas être cédée.

(1) Nom, qualité et demeure du bénéficiaire de la quittance.
(2) Date et lieu de l'audition et désignation de la période d'abonnement comprise dans la quittance.

Les programmes certifiés sincères par le propriétaire de l'établissement ou l'organisateur de la séance, se rapportant au paiement des droits acquittés par la présente quittance, doivent être remis au moment même du paiement. (VOIR RÉSERVES AU VERSO)

AVIS IMPORTANT

La propriété littéraire et artistique étant de droit absolu (lois des 19 janvier, 19 juillet 1791, 27 juin et 14 juillet 1866, article 428 du Code pénal), la Société des Auteurs, Compositeurs et Éditeurs de Musique se réserve, expressément et formellement, la faculté de modifier, à son gré, les conditions pécuniaires et autres auxquelles elle subordonne l'autorisation d'exécuter les œuvres de ses membres, soit à l'expiration des conventions écrites ou verbales relatives aux abonnements mensuels, hebdomadaires, journaliers, soit même en cours desdites conventions, en cas de cession ou de location à des tiers, par le titulaire de l'établissement ; et aussi dans le cas où ledit titulaire ferait subir à son établissement des transformations, changements ou augmentations qui, par leur nature, ne seraient plus en rapport avec le prix de l'abonnement primitivement consenti.

Par suite, toutes quittances de droits, quelle que soit leur rédaction, ne sauraient constituer pour ladite Société, la reconnaissance du droit du titulaire desdites quittances à invoquer la taxation qui y est indiquée, comme créant, en faveur de la partie payante, un précédent qui puisse la lier, à quelque titre que ce soit ; les tarifs pouvant subir telle atténuation ou augmentation que la Société précitée jugera utile de décider.

DEPENSES DU MOIS DE SEPTEMBRE

SOMMES AVANCEES PAR LE SECRETAIRE

3	sept.	Timbres.....	11.80
3	-	-	4.50
4	-	-	284.60
4	-	-	1.00
7	-	-	40.20
8	-	-	29.40
8	-	-	342.95
9	-	-	18.50
8	-	-	33.60
9	-	-	89.30
11	-	-	65.80
11	-	-	47.00
11	-	-	1.00
14	-	-	82.60
14	-	-	8.40
14	-	-	28.20
14	-	-	9.50
14	-	-	4.50
15	-	-	22.55
16	-	-	53.10
17	-	-	8.20
17	-	-	46.80 — 46.20
18	-	-	23.50
18	-	-	3.00

1259.35

21 7bre 1926

Reçu :

Fred Louis

Bon à payer:

V. Gaves

REMBOURSEMENT DES DEPENSES AVANCEES PAR LE SECRETAIRE

DURANT LE MOIS D'AOUT.

4	Aout	Timbres	36 ; 80
5	Aout	2 téléphones et timbres	I9 ; 30
5	Aout	Timbres	2 ; 00
6	Aout	Timbres	9 ; 40
7	Aout	"	22 ; 60
9	"	"	6 ; I0
I0	"	"	3I ; 40
I2	"	"	9 ; 00
I3	"	"	6 ; 60
I7	"	"	I3 ; 50
I8	"	"	I7 ; 90
2I	"	"	II ; 50
2I	"	Télégramme (Bernay)	55 ; 75
24	"	Timbres divers	I8 ; 90
25	"	"	39 ; 30
27	"	"	40 ; 25
27	"	"	4 ; 25
28	"	"	I4 ; 95
3I	"	"	36 ; 90
3I	"	Lettres recommandées	7 ; 50
3I	"	Timbres	I5 ; 80
I	Septembre	I tampon encreur	3 ; 75

A reporter..... 423 .46

			423. 45
Ier	sept.	Timbres	9. 35
2	-	-	9. 00
3	-	-	20. 25
3	-	Lettres ambassade (Impr.)	17. 00
3	-	Pinceaux	I. 40
			480. 45

Bon à payer
Chauvy

Vu Chauvy

8 SEPT 1926

Reçu :

SECRETAIRE

P.P.F. 500

Reçu de Monsieur RISTORELLI la somme de CINQ CENTS FRANCS pour le mois d'août.

Signé:

3 SEPT 1926

Bon pour payer:

SECRETARIA

P.P.T. NOO

Reçu de Monsieur PIETTORELLI la somme de
CINQ CENTS FRANCS pour le mois d'août.

Signé:

Bon pour Quart:

DACTYLOGRAPHE

B.P.F. 350

Reçu de Monsieur RISTORCELLI la somme de
TROIS CENT CINQUANTE FRANCS pour le mois d'Août.

Signé:

Bon pour payer:

1 SEPT 1926

DACTYLOGRAPHIE

R.F.F. 850

P.P.F. 1051. 45

REMBOURSEMENT DES SOMMES AVANCEES PAR LE SECRETAIRE

RECU DE M.RISTORCELLI LA SOMME DE MILLE CINQUANTE ET UN FRANCS QUARANTE 6 CINQ CENTIMES.

31 - juillet 1925

Signé : Fred Ristorcelli

Bon pour payer:
suivant devis annexé

Relevé de Dépenses

30 Juin	26	Pneumatique	2.00
1er juill.		Répar. Machine	14.05
-	-	Timbres	7.70
5	-	-	22.30
7	-	-	4.50
9	-	-	2.30
12	-	Télég. allemagne	35.90
12	-	Timbres	4.60
12	-	-	6.15
13	-	-	4.75
13	-	- (invit. U.S.A)	123.70
13	-	Ruban machine	7.00
15	-	Télég.	23.75
15	-	Timbres gouv.	65.05
16	-	-	8.35
17	-	-	4.75
19	-	-	61.55
20	-	-	10.60
22	-	-	3.90
23	-	-	59.90
24	-	- (gens de lettres)	140.85
24	-	- timbres	9.40
26	-	- -	8.00
28	-	- -	18.70
29	-	communiqué	16.40
29	-	lettres Haye (R)	4.75
29	-	timbres	14.60
29	-	-	27.65
30	-	communiqué Paris	50.25
2 août		Consulats et inv.	98.10
3	-	Invitations amérique	189.95

1051. 45

Vu

INDEMNITE DU SEC RETAIRE

RECU DE M.RISTORCELLI LA SOMME DE CINQ CENT FRANCS POUR LE MOIS DE JUILLET.

Signé :

31 juillet 1925

Fred Coudin

Bon pour payer :

Ulmès

DACTYLOGRAPHE

REÇU DE M. RISTORCELLI LA SOMME DE TROIS CENT CINQUANTE FRANCS POUR LE MOIS DE JUILLET.

Signé : H. Lamy

Bon pour payer :

H. Lamy

31 juillet 1926

INDEMNITE DU CONCIERGE

RECU DE M.RISTORCELLI LA SOMME DE VINGT FRANCS POUR DERANGEMENT SUPPLEMENTAIRE PENDANT LE MOIS DE JUILLET

Signé :

Morain

Bon pour payer :

Gauz

31 juillet 1926

CONCIERGE

P.P.F: 20.-

REÇU DE M. RISTORCELLI A TITRE D'INDEMNITE POUR DERANGEMENT SUPPLEMENTAIRE LA SOMME DE VINGT FRANCS POUR LE MOIS DE JUIN.

Signé:

Bon pour payer:

CONGRÈS INTERNATIONAL DU CINÉMATOGRAPHIE PARIS 1926

30 JUIN 1926

Morain

B. P. F. 567.-

REMBOURSEMENT DES SOMMES AVANCEES PAR LE SECRETAIRE.

REÇU DE MONSIEUR RISTOROLLI EN REMBOURSEMENT DES SOMMES AVANCEES POUR FRAIS DIVERS LA SOMME DE :
CINQ CENT SOIXANTE SEPT FRANCS.

Signé:

Bon pour payer:

CONGRÈS INTERNATIONAL DU CINÉMATOGRAPHIE PARIS 1926

30 JUIN 1926

RELEVE DU COMPTE DES FRAIS DIVERS

AVANCES PAR LE SECRETAIRE .-

1er	mai	26	Timbres	8.80
3	-	-	Pneumatique.....	2.00
4	-	-	Convocations.....	5.60
5	-	-	Timbres.....	4.50
5	-	-	-	10.90
6	-	-	Ruban machine.....	6.50
12	-	-	Timbres.....	9.60
13	-	-	Timbres.....	4.00
14	-	-	Pneumatique.....	1.50
14	-	-	2 cahiers,1 règle...	1.90
15	-	-	Timbres (convocations et correspondance..	9.40
20	-	-	Timbres.....	7.50
21	-	-	-	9.95
21	-	-	-	2.75
26	-	-	-	8.50
28	-	-	Télégramme U.S.A et timbres.....	44.05
31	-	-	Heures supplémentaires de la dactylo. (deux heures).....	7.50
1	juin	-	Télégramme.....	114.45
1	-	-	Timbres.....	49.85
2	-	-	Timbres.....	2.00
3	-	-	-	3.40
5	-	-	-	2.50
5	-	-	mandat-poste 2 marks (Lefeuvre)....	16.60
7	-	-	Timbres.....	12.05
8	-	-	-	2.00
9	-	-	-	0.65
9	-	-	-	6.65
14	-	-	-	30.25
15	-	-	-	16.40
17	-	-	-	25.65
22	-	-	-	8.80
23	-	-	-	3.50
24	-	-	-	81.05
25	-	-	-	6.05
26	-	-	-	2.50
28	-	-	-	11.45
29	-	-	-	4.15
29	-	-	-	5.40
30	-	-	-	18.85

TOTAL,le 30 juin 1926.....567.05

Les récépissés et reçus de la poste seront à la disposition de M. GALLIE lors de son prochain passage à l'Institut. Il est impossible de les envoyer car ils ont été collés aux pages de garde du carnet de compte et ne peuvent donc pas en être séparés.

SECRETAIRE B. P. F. 500.-

REÇU DE MONSIEUR RISTORCELLI A TITRE D'INDEMNITE LA SOMME DE CINQ CENTS FRANCS POUR LE MOIS DE JUIN.

Signé:

Bon pour payer:

CONGRÈS INTERNATIONAL DU CINÉMATOGRAPHE 1926 PARIS

30 JUIN 1926

DACTYLOGRAPHE

B. P. F: 350.-

REÇU DE MONSIEUR RISTORCELLI LA SOMME
DE TROIS CENT CINQUANTE FRANCS POUR LE MOIS DE JUIN.

Bon pour payer:

Signé:

CONGRÈS INTERNATIONAL DES ARTS DU CINÉMATOGRAPHE

30 JUIN 1926

P.P.F. 50 f

INDEMNITE POUR LE CONCIERGE

RECU DE M.RISTORCELLI LA SOMME DE CINQUANTE FRANCS POUR DEDOMMAGEMENT DE PRIME SUPPLEMENTAIRE, POUR LE MOIS DE MAI.

Signé :

Morain

Bon pour payer :

Hamès

CONGRÈS INTERNATIONAL DU CINÉMATOGRAPHIE PARIS 1926

31 MAI 1926

P.P.F. 500 f

INDEMNITE DU SECRETAIRE

RECU DE M.RISTORCELLI LA SOMME DE CINQ CENT FRANCS POUR LE MOIS DE MAI.

Signé :

Fred Boudoux

Jour à payer cinq cents francs

Hanus

CONGRÈS INTERNATIONAL DU CINÉMATOGRAPHIE PARIS 1926

31 MAI 1926

B.P.F. 350 f

DACTYLOGRAPHE

REÇU DE M. RISTORCELLI LA SOMME DE TROIS CENT CINQUANTE FRANCS POUR LE MOIS DE MAI.

Signé :

Bon à payer trois cents cinquante francs

CONGRÈS INTERNATIONAL DU CINÉMATOGRAPHE PARIS 1926

31 MAI 1926

AFFRANCHISSEMENT DES INVITATIONS

Reçu de M.RISTORCELLI la somme de TROIS CENT QUARANTE CINQ FRANCS pour faire face aux dépenses de l'affranchissement des INVITATIONS au Congrès.

Signé :

Bon p our payer :

CONGRÈS INTERNATIONAL DU CINÉMATOGRAPHE PARIS 1926

19. Mai 26

14 MAI 1926

INDEMNITE POUR LE CONCIERGE

REÇU DE M. RISTORELLI LA SOMME DE CINQUANTE FRANCS, POUR DEDOMMAGEMENT DE PRIME SUPPLEMENTAIRE, POUR LE MOIS D'AVRIL.

Signé :

Morain

Bon pour payer ;

Gaumont

CONGRÈS INTERNATIONAL DU CINÉMATOGRAPHE PARIS 1926

B.P.F. 164 frcs.80

REMBOURSEMENT DES SOMMES AVANCEES PAR M. CORNELISSEN

DU 20 JUILLET 1925 AU 30 AVRIL 1926

REÇU DE M.RISTORCELLI LA SOMME DE CENT SOIXANTE QUATRE FRANCS QUATRE VINGT CENTIMES, QUE J'AVAIS AVANCEE POUR LE CONGRES.

Signé :

Bon pour payer :

30 AVR 1926

CONGRÈS INTERNATIONAL DU CINÉMATOGRAPHE PARIS 1926

B.P.F. ..1.:000...frcs.

INDEMNITE DU SECRETAIRE

RECU DE M. RISTORCELLI LA SOMME DE Mille.....FRANCS
POUR les MOIS DE Mars et Avril 1926.

Signé :

Fred Boudet

Bon pour payer :

Gauté

CONGRÈS INTERNATIONAL DU CINÉMATOGRAPHE PARIS 1926

30 AVR 1926

Mlle Lannes.

P.P.F...105..f.00

DACTYLOGRAPHE DU SECRETARIAT

REÇU DE M.RISTORCELLI LA SOMME DE . Cent. cinq. francs.

POUR Sept. ~~XXX~~ DEMIE-JOUNEES DE TRAVAIL à quinze francs par demie-journée.

Signé :

Bon pour payer :

Hamus

CONGRÈS INTERNATIONAL DU CINÉMATOGRAPHE PARIS 1926

30 AVR 1926